

出品目録

●第1常設展示室[西洋絵画/日本画/油彩画/彫刻/工芸]

0222

日本の近代美術と茨城の作家たち 冬から春へ [後期]

会期:2024年2月22日(木)~4月29日(月・祝)

茨城県近代美術館は、横山大観、下村観山、菱田春草、木村武山「五浦の作家」や、牛久沼のほとりに住み自然とともに生きる人々や動物たちを描いた日本画家の小川芋銭、また、大正期に活躍した洋画家の中村彝(つね)など茨城県ゆかりの作家をはじめ、国内外の近現代美術作品を中心として収集を行っています。

今回は、冬から春にかけての季節の移ろいを感じさせる作品をご紹介します。

※都合により、出品作品が一部変更される場合があります。
※リストは作家の生年を基準に配列しており、展示順とは一致しません。

No. 作者名 生没年 作品名 制作年 材質・形状 寸法(縦×横)cm 備考

<西洋絵画>

1	カミーユ・ピサロ	1830-1903	グラット=コックの丘からの眺め、ポントワーズ	1878年	油彩・麻布・額装	55×65	榊常陽銀行寄贈
2	エドゥアール・マネ	1832-1883	白菊の図	1881年頃	油彩・紙・額装	17×59	
3	アルフレッド・シスレー	1839-1899	葦の川辺—夕日	1890年	油彩・麻布・額装	54×73	

<日本画>

4	奥原 晴湖	1837-1913	半江春	明治30(1897)年	紙本・彩色・軸装	135.4×67.8	
5	小川 芋銭	1868-1938	千金方著述	大正15(1926)年	絹本・彩色・軸装	127.1×41	
6	小川 芋銭		祭魚	昭和7(1932)年頃	紙本・墨画・軸装	75.5×40.5	
7	小川 芋銭		長沙散歩	昭和10(1935)年	紙本・墨画・軸装	65.1×89.1	
8	小川 芋銭		筑波春雲	昭和12(1937)年頃	紙本・淡彩・軸装	46.5×60.7	
9	横山 大観	1868-1958	寒天	明治33(1900)年	絹本・彩色・軸装	117.5×48.7	
10	横山 大観		赤壁	明治35(1902)年頃	絹本・彩色・軸装	123.5×48.2	
11	木村 武山	1876-1942	熊野	明治35(1902)年	絹本・彩色・軸装	144×240	
12	飛田 周山	1877-1945	山水日月(僊山晚靄図・溪山月明図)	昭和17(1942)年	紙本・墨画・彩色・軸装(対幅)	各120.5×42.2	小林甚四郎氏遺贈 令和4年度新収蔵作品
13	鍋木 清方	1878-1972	花ざかり	昭和13(1938)年	絹本・彩色・軸装	143.3×50.2	
14	小野 竹喬	1889-1979	武陵桃源	大正7(1918)年頃	絹本・彩色・屏風(六曲一双)	各164×373.5	
15	鴨下 晁湖	1890-1967	踊る	昭和初期(c.1926-1930)	紙本・彩色・屏風(二曲一隻)	153×158.5	寄託
16	那波多目 功一	1933-	紅白梅図	平成22(2010)年	紙本・彩色・金箔・屏風(四曲一隻)	171.4×278.5	寺田小太郎氏寄贈

<油彩画>

17	久米 桂一郎	1866-1934	雪の庭	明治31(1898)年	油彩・板・額装	23.5×32.5	
18	金山 平三	1883-1964	氷滑り	大正11(1922)年頃	油彩・板・額装	24×33	
19	中村 彝	1887-1924	静物	大正8(1919)年	油彩・板・額装	31.8×39.4	
20	中村 彝		目白の冬	大正9(1920)年	油彩・麻布・額装	45.5×60.6	
21	中村 彝		伊原元治氏像	大正9(1920)年	油彩・キャンバスボード・額装	32.7×23.5	野中落子氏寄贈
22	中村 彝		カルピスの包み紙のある静物	大正12(1923)年	油彩・麻布・額装	60.7×50.2	升本喜三郎氏寄贈
23	中村 彝		老母像習作	大正13(1924)年	油彩・キャンバスボード・額装	22.1×14.9	岡崎興氏寄贈
24	小出 樽重	1887-1931	毛糸の束	大正15(1926)年	油彩・麻布・額装	53×72.8	
25	須田 国太郎	1891-1961	椿	昭和15(1940)年頃	油彩・麻布・額装	50×61	
26	児島 善三郎	1893-1962	婦人像	大正14-昭和3(1925-28)年	油彩・麻布・額装	58×42	
27	前田 寛治	1896-1930	帽子の男(沼沢三郎氏像)	昭和2(1927)年	油彩・麻布・額装	91×73	
28	山口 薫	1907-1968	雪原	昭和33(1958)年	油彩・麻布・額装	53×65	
29	村山 密	1918-2013	シャンゼリゼ	平成元(1989)年	油彩・麻布・額装	150×150	作者寄贈
30	嶋田 しづ	1923-2021	息吹く大地に	平成5(1993)年	油彩・麻布・額装	181.8×259.1	

<彫刻>

31	中原 悌二郎	1888-1921	若きカフカス人	大正8(1919)年	ブロンズ	41.5×20.5×17.5	
32	保田 龍門	1891-1965	クリスティーンスの首	大正11(1922)年	ブロンズ	34×28.2×29.5	
33	柳原 義達	1910-2004	道標・鴉	平成3(1991)年	ブロンズ	49×65	
34	佐藤 忠良	1912-2011	裸	昭和62(1987)年	ブロンズ	163×75×50	

<工芸>

35	笹井 史恵	1973-	さかな	平成21(2009)年	乾漆・朱漆・塗立仕上(大子漆使用)	30×78×45	作者寄贈
36	笹井 史恵		さかな	平成21(2009)年	乾漆・朱漆・塗立仕上(大子漆使用)	14×20×18	作者寄贈