

## 【出品リスト】

猪熊弦一郎展 INOKUMA Genichiro  
いのくまさん

2023. 4.15 SAT ▶ 6.25 SUN

- \* 作品はすべて丸亀市猪熊弦一郎現代美術館所蔵です。
- \* No.は展示順とは異なる場合があります。
- \* 出品歴は戦前を除き、原則として初出の公募展・団体展のみ記しました。
- \* 展示替え情報：No.92 題名不明 (4/15～5/21)、No.95 題名不明 (5/23～6/25)

## 猪熊 弦一郎(1902-1993)

No.	タイトル	制作年	技法・材質(書籍の場合は出版社)	寸法(縦×横)cm	備考
<b>1 こどものころ</b>					
1	題名不明	1911年頃(明治44頃)	インク・紙	20.7×14.5	
2	題名不明	1912年頃(明治45頃)	インク・紙	9.3×13.3	『いのくまさん』 p.2掲載
3	題名不明	1912年頃(明治45頃)	インク・紙	20.5×13.2	『いのくまさん』 p.3掲載
4	題名不明	1912年頃(明治45頃)	水彩・鉛筆・紙	13.8×21.0	『いのくまさん』 p.2掲載
5	題名不明	1913年頃(大正2頃)	インク・紙	20.1×13.6	『いのくまさん』 p.3掲載
6	題名不明	1916年(大正5)	鉛筆・紙	23.7×31.1	
7	題名不明	1917年(大正6)	水彩・鉛筆・紙	23.8×31.0	
<b>2 じぶんのかお</b>					
8	自画像	1921年(大正10)	油彩・カンヴァス	60.5×50.2	『いのくまさん』 p.5掲載
9	自画像	1924年(大正13)	墨・パステル・紙	31.7×22.4	
10	自画像	1924年(大正13)	墨・パステル・紙	32.6×22.6	
11	自画像	1925年(大正14)	油彩・カンヴァス	37.8×37.8	『いのくまさん』 p.4掲載
12	自画像	1970年(昭和45)	インク・紙	44.1×30.7	『いのくまさん』 p.4掲載
13	自画像	制作年不明	インク・紙	35.6×27.5	『いのくまさん』 p.5掲載
14	自画像	制作年不明	インク・紙	35.6×27.5	『いのくまさん』 p.5掲載
<b>3 ほかのひとのかお</b>					
15	婦人像	1926年(大正15)	油彩・カンヴァス	116.8×91.0	第7回帝展
16	藤田嗣治像	1938年(昭和13)	インク・紙	19.3×16.8	
17	フランス婦人像	1939年(昭和14)	インク・紙	31.2×23.8	
18	S君の像	1939年(昭和14)	油彩・カンヴァス	81.5×65.3	『いのくまさん』 p.6掲載 第5回新制作派協会展(1940年)
19	サクランボ	1939年(昭和14)	油彩・カンヴァス	80.4×65.4	『いのくまさん』 p.6掲載
20	マドモアゼルM	1940年(昭和15)	油彩・カンヴァス	81.2×65.4	猪熊弦一郎帰朝第1回油画発表展(1941年)
21	妻と赤い服	1950年(昭和25)	油彩・カンヴァス	116.5×91.0	第4回美術国体連合展
22	題名不明	1989年(平成元)	鉛筆・紙	15.1×10.2	『いのくまさん』 p.6掲載
23	顔青	1992年(平成4)	アクリル・カンヴァス	41.0×31.8	『いのくまさん』 p.6掲載
24	顔バック緑	1992年(平成4)	アクリル・カンヴァス	41.1×31.8	『いのくまさん』 p.7掲載
25	顔 ブルーの中	1992年(平成4)	アクリル・発泡スチロール	50.0×38.0	『いのくまさん』 p.6掲載
26	緑の中の美しき顔	1992年(平成4)	アクリル・カンヴァス	110.0×96.0	
<b>4 たくさんのかお</b>					
27	顔25	1988年(昭和63)	インク・紙	37.8×29.5	『いのくまさん』 p.9掲載
28	顔47	1988年(昭和63)	アクリル・カンヴァス	121.6×101.5	
29	顔31	1989年(平成元)	アクリル・カンヴァス	130.4×97.2	
30	顔35	1989年(平成元)	アクリル・カンヴァス	136.0×121.3	『いのくまさん』 p.9掲載

31	Faces 80	1989年(平成元)	アクリル・カンヴァス	194.0×194.0	『いのくまさん』p.9掲載
32	顔80	1989年(平成元)	アクリル・カンヴァス	194.0×194.0	『いのくまさん』p.9掲載
33	顔15	1989年(平成元)	アクリル・カンヴァス	111.0×96.5	『いのくまさん』p.8掲載
34	顔11(K)	1992年(平成4)	アクリル・カンヴァス	91.0×65.5	『いのくまさん』p.8掲載
35	題名不明	1992年(平成4)	鉛筆・紙	40.7×32.1	『いのくまさん』p.9掲載
36	題名不明	1992年(平成4)	アクリル・紙	40.7×32.0	『いのくまさん』p.8掲載

## 5 とり

37	フラミンゴ楽園	1938年(昭和13)	油彩・カンヴァス	80.5×64.5	
38	題名不明	1986年(昭和61)	インク・紙	20.3×15.2	『いのくまさん』p.10掲載
39	帰る 太陽のもとへ	1989年(平成元)	アクリル・紙	36.4×20.2	『いのくまさん』p.11掲載
40	題名不明	1990年(平成2)	インク・鉛筆・紙	40.7×32.0	『いのくまさん』p.10掲載
41	題名不明	1991年頃(平成3頃)	パステル・紙	40.5×32.3	『いのくまさん』p.11掲載
42	題名不明	1992年(平成4)	鉛筆・コンテ・紙	45.2×30.5	『いのくまさん』p.11掲載
43	題名不明	1992年(平成4)	アクリル・紙	40.5×32.0	『いのくまさん』p.10掲載
44	題名不明	1993年(平成5)	アクリル・鉛筆・紙	20.3×12.7	『いのくまさん』p.10掲載
45	風車と鳥	1993年(平成5)	アクリル・カンヴァス	137.0×122.0	第57回新制作協会展
46	鳥達の遊び	1993年(平成5)	アクリル・カンヴァス	151.9×122	第57回新制作協会展
47	ダボとカガシ	1993年(平成5)	アクリル・カンヴァス	120.8×101.4	第57回新制作協会展
48	飛ぶ日のよるこび	1993年(平成5)	アクリル・カンヴァス	137.3×122.1	第57回新制作協会展
49	猪熊コレクション(鳥のおもちゃ)				『いのくまさん』pp.16-17掲載
50	映像『猪熊弦一郎《鳥の時代》』				

## 6 ねこ

51	題名不明	1933年(昭和8)	油彩・カンヴァス	41.2×27.5	
52	題名不明	1944年(昭和19)	インク・紙	25.8×35.7	
53	三匹の猫	1945年頃(昭和20頃)	インク・紙	39.6×27.4	
54	題名不明	1946年(昭和21)	インク・紙	27.5×39.7	
55	題名不明	1946年(昭和21)	インク・紙	27.4×39.6	
56	題名不明	1946年(昭和21)	インク・紙	30.6×43.1	
57	バレリーナの夢想	1950年(昭和25)	油彩・カンヴァス	131.0×162.0	第14回新制作協会展
58	猫と食卓	1952年(昭和27)	油彩・カンヴァス	73.0×61.0	
59	猫によせる歌	1952年(昭和27)	油彩・カンヴァス	181.5×259.0	第16回新制作協会展
60	猫と住む人	1952年(昭和27)	油彩・カンヴァス	130.8×193.5	日本国際美術展(第1回)
61	猫達	1953年(昭和28)	油彩・カンヴァス	45.5×53.3	『いのくまさん』p.12掲載
62	題名不明	1954年(昭和29)	油彩・カンヴァス	72.4×90.5	『いのくまさん』p.15掲載
63	題名不明	1954年頃(昭和29頃)	油彩・カンヴァス	24.0×33.2	
64	題名不明	1954年頃(昭和29頃)	油彩・カンヴァス	24.0×33.1	『いのくまさん』p.12掲載
65	題名不明	1971年頃(昭和46頃)	インク・紙	27.8×35.5	『いのくまさん』p.15掲載
66-1	題名不明	1985年(昭和60)	インク・紙	11.8×10.5	
66-2	題名不明	1985年(昭和60)	インク・鉛筆・紙	11.8×10.6	『いのくまさん』p.15掲載
67-1	題名不明	1985年(昭和60)	インク・紙	11.8×10.6	
67-2	題名不明	1985年(昭和60)	インク・紙	11.8×10.5	
67-3	題名不明	1985年頃(昭和60頃)	インク・紙	11.8×10.5	
67-4	題名不明	1985年(昭和60)	インク・紙	11.8×10.6	

68-1	題名不明	1985年(昭和60)	インク・紙	11.8×10.6	
68-2	題名不明	1985年頃(昭和60頃)	インク・紙	11.8×10.5	
68-3	題名不明	1985年(昭和60)	インク・紙	11.8×10.5	『いのくまさん』p.13掲載
68-4	題名不明	1985年(昭和60)	インク・紙	11.7×10.5	『いのくまさん』p.12掲載
69-1	題名不明	1985年(昭和60)	インク・紙	11.8×10.6	
69-2	題名不明	1985年(昭和60)	インク・紙	11.9×10.6	『いのくまさん』p.13掲載
70	題名不明	1989年(平成元)	パステル・紙	57.1×38.6	『いのくまさん』p.13掲載
71	猫の歌	1990年(平成2)	アクリル・鉛筆・色鉛筆・紙	25.1×18.0	
72	題名不明	1992年(平成4)	アクリル・インク・鉛筆・紙	40.7×32.0	『いのくまさん』p.14掲載
73	題名不明	制作年不明	インク・紙	47.4×62.3	
74	題名不明	制作年不明	インク・紙	27.4×39.0	『いのくまさん』p.14掲載

## 7 おもちゃ

75	対話彫刻 30点	制作年不明			『いのくまさん』pp.16-17に一部掲載
76	猪熊コレクション 11点				『いのくまさん』pp.16-17に一部掲載

## 8-1 かたち1

77	宇宙は機械の運動場No.1	1981年(昭和56)	アクリル・カンヴァス	200.0×140.0	『いのくまさん』p.18掲載 第45回新制作協会展
78	星座からの返信	1983年(昭和58)	アクリル・カンヴァス	136.0×121.5	『いのくまさん』p.18掲載
79	緑の太陽と煙	1984年(昭和59)	アクリル・紙	58.4×44.0	『いのくまさん』p.18掲載
80	エネルギーの原点	1984年(昭和59)	アクリル・カンヴァス	121.5×136.7	
81	金環食	1987年(昭和62)	アクリル・カンヴァス	152.0×120.9	『いのくまさん』p.18掲載
82	題名不明	1991年(平成3)	アクリル・インク・ コラージュ・紙	40.6×32.0	『いのくまさん』p.19掲載

## 8-2 かたち2

83	道	1964年(昭和39)	油彩・カンヴァス	157.8×91.5	『いのくまさん』p.20掲載
84	驚く可き風景(A)	1969年(昭和44)	アクリル・カンヴァス	112.0×193.4	『いのくまさん』p.20掲載 第33回新制作協会展
85	Landscape	1971年(昭和46)	アクリル・カンヴァス	127.3×101.8	『いのくまさん』p.20掲載
86	風景	1972年(昭和47)	アクリル・カンヴァス	178.0×202.5	『いのくまさん』p.20掲載
87	自由の住む都市	1980年(昭和55)	アクリル・カンヴァス	137.2×122.0	『いのくまさん』p.20掲載
88	構造と遊び	1982年(昭和57)	アクリル・紙	59.5×44.4	『いのくまさん』p.20掲載
89	明るい集落	1986年(昭和61)	アクリル・カンヴァス	136.0×122.0	『いのくまさん』p.20掲載

## 9-1 いろ1

90	桃色の地図	1966年(昭和41)	アクリル・カンヴァス	203.5×126.8	『いのくまさん』p.22掲載 第9回日本国際美術展
91	The City (Green No.1)	1968年(昭和43)	アクリル・カンヴァス	203.5×178.0	『いのくまさん』p.22掲載
92	題名不明	1974年(昭和49)	アクリル・鉛筆・紙	30.4×23.5	『いのくまさん』p.22掲載
93	安定する機械	1981年(昭和56)	アクリル・紙	35.5×43.5	『いのくまさん』p.23掲載
94	面白い仲間	1982年(昭和57)	アクリル・鉛筆・テープコ ラージュ・紙	59.4×44.4	『いのくまさん』p.23掲載

## 9-2 いろ2

95	題名不明	1976年(昭和51)	アクリル・インク・紙	30.3×23.6	『いのくまさん』p.24掲載
96	ニューヨーク九十五丁目の矢じるし	1979年(昭和54)	アクリル・鉛筆・コラ ージュ・カンヴァス	53.0×45.5	『いのくまさん』p.25掲載
97	スペース都市 C	1982年(昭和57)	アクリル・カンヴァス	127.0×96.4	『いのくまさん』p.24掲載 上社会昭和57年度
98	子供と発見	1984年(昭和59)	アクリル・カンヴァス	121.5×101.0	『いのくまさん』p.24掲載

99	五月金曜日	1985年(昭和60)	アクリル・カンヴァス	136.0×122.0	『いのくまさん』p.25掲載
<b>10 いのくまさんのしごと</b>					
100	《自由》JR上野駅中央改札壁画 写真パネル	1951年(昭和26)	パネル		
101	《律動》帝国劇場ロビーステンドグラス 写真パネル	1966年(昭和41)	パネル		
102	《都市・窓》東京會館 本館1階ロビー モザイク壁画 写真パネル	1971年(昭和46)	パネル		
103	《丸のよろこび》山梨県立県民文化ホール 大ホール第2緞帳 写真パネル	1982年(昭和57)	パネル		
104	《創造の街》営団地下鉄半蔵門線三越前駅 ホーム壁画 写真パネル	1989年(平成元)	パネル		
105	三越包装紙「華ひらく」	1950年～(昭和25～)	印刷・紙		
106	三越ショッパー	1957～2014年 (昭和32～平成26)	印刷・紙		
107	三越クリスマス用包装紙	1986年(昭和61)	印刷・紙		
108	三越クリスマス用ショッパー	1986年(昭和61)	印刷・紙		
109	有楽町西武ポスター	1986年(昭和61)	印刷・紙	102.8×72.8	
110	三越ポスター	1989年(平成元)	印刷・紙	102.8×72.8	
111	キンピール株式会社ポスター原案	制作年不明	水彩・紙	33.8×21.5	
112	キンピール株式会社ポスター原案	制作年不明	水彩・紙	31.0×21.5	
113	黒い髪 『小説新潮』表紙絵原画 1950年5月号	1950年(昭和25)	水彩・紙		
114	アンティークショップ 『小説新潮』表紙絵原画 1962年3月号	1962年(昭和37)	水彩・紙		
115	クリスマスツリー 『小説新潮』表紙絵原画 1962年12月号	1962年(昭和37)	水彩・紙		
116	『新女苑』校正刷 1948年3月号・6月号・8月号		印刷・紙		
117	『文學界』校正刷 1949年4月号・8月号・10月号 1950年5月号・11月号		印刷・紙		
118	『新潮現代文学51 有吉佐和子 華岡青洲 の妻・恍惚の人』	1978年(昭和53)	新潮社		装幀：猪熊弦一郎
119	『新潮現代文学51 有吉佐和子 華岡青洲 の妻・恍惚の人』表紙デザイン画	1978年(昭和53)	アクリル・紙・コラージュ	34.3×21.7	
120	『猫のいる日々』大佛次郎	1978年(昭和53)	六興出版		装幀：猪熊弦一郎
121	『猫のいる日々』大佛次郎 表紙原画	1978年(昭和53)	鉛筆・インク・アクリル・紙	27.0×45.9	
122	『モズの靴屋さん 創作童話集』松本恵子	1942年(昭和17)	鄰友社		装幀・挿絵：猪熊弦一郎
123	『眞珠夫人(上巻)』菊池寛	1947年(昭和22)	家庭社		装幀：猪熊弦一郎
124	『闘牛』井上靖	1950年(昭和25)	文藝春秋新社		装幀：猪熊弦一郎
125	『朝の波紋』高見順	1952年(昭和27)	朝日新聞社		装幀：猪熊弦一郎
126	『ビルマの豎琴』竹山道雄	1953年(昭和28)	中央公論社		挿画・表紙：猪熊弦一郎
127	映像『guén 猪熊弦一郎』				

## 茨城県近代美術館

〒310-0851 茨城県水戸市千波町東久保666-1

TEL: 029-243-5111 FAX: 029-243-9992