

日本の近代美術と茨城の作家たち 冬

会期：2025年12月24日(水)～2026年2月15日(日)

茨城県近代美術館は、横山大観、下村観山、菱田春草、木村武山ら「五浦の作家」や、牛久沼のほとりに住み自然とともに生きる人々や動物たちを描いた日本画家の小川芋銭、また、大正期に活躍した洋画家の中村彝(つね)など茨城県ゆかりの作家をはじめ、国内外の近現代美術作品を中心として収集を行っています。

今回は、冬を感じさせる作品や、2026年の干支である午(馬)を表した作品などをご紹介します。

※都合により、出品作品が一部変更される場合があります。
※リストは作家の生年を基準に配列しており、展示順とは一致しません。

No.	作者名	生没年	作品名	制作年	材質・形状	寸法(縦×横)cm	備考
＜西洋絵画＞							
1	ギュスターヴ・クールベ	1819-1877	フランシュ=コンテの谷、 オルナン付近	1865年頃	油彩・麻布・額装	60×91	
2	オーギュスト・ルノワール	1841-1919	マドモワゼル・フランソワ	1917年	油彩・麻布・額装	52×42	
3	モーリス・ド・ヴラマンク	1876-1958	花	1915年頃	油彩・麻布・額装	55×38	(株)常陽銀行寄贈
＜日本画＞							
4	奥原 晴湖	1837-1913	枯木寒鴉	明治43(1910)年	絹本・淡彩・軸装	123.7×40.9	
5	津島 寿山	1864-1923	八百延年	制作年不詳	絹本・淡彩・軸装	131×41.5	
6	小川 芋銭	1868-1938	雪姥と黒狐	昭和 2(1927)年	絹本・彩色・軸装	102×51	寄託
7	小川 芋銭		津久波山	昭和 9(1934)年	絹本・淡彩・軸装	38.1×53.5	篠目篤氏寄贈
8	小川 芋銭		ぼにぼろ	昭和12(1937)年	紙本・淡彩・軸装・扇面	20.6×52.6	
9	小川 芋銭		湖村早梅	昭和12(1937)年頃	紙本・淡彩・軸装	128×35.9	
10	小川 芋銭		色紙帖	昭和12-13 (1937-38)年頃	紙本・淡彩・色紙(12点)	各26.1×24	
11	横山 大観	1868-1958	海嶺	明治38(1905)年頃	絹本・彩色・軸装	117×50	
12	下村 観山	1873-1930	日の出／雪梅	明治41(1908)年頃	絹本・彩色・軸装(対幅)	各108.5×41	
13	菱田 春草	1874-1911	林和靖	明治34-35 (1901-02)年頃	絹本・彩色・軸装	50.3×40.5	寄託
14	菱田 春草		猫に烏	明治43(1910)年	紙本・金地・彩色・屏風 (二曲一双)	各162×162	
15	木村 武山	1876-1942	法然上人	大正 6(1917)年	絹本・彩色・軸装	166.5×82.4	
16	安田 靱彦	1884-1978	羅浮仙	昭和10(1935)年頃	絹本・彩色・軸装	129.5×50.8	
17	小茂田 青樹	1891-1933	山茶花	昭和 6(1931)年頃	紙本・彩色・軸装	112.2×31.7	
18	速水 御舟	1894-1935	寒林	大正14(1925)年	絹本・彩色・軸装	27.8×39.1	
19	清原 斉	1896-1956	宵	昭和30(1955)年	紙本・彩色・額装	230.3×194.5	
20	小林 巢居人	1897-1978	しぐれる日	昭和40(1965)年頃	紙本・彩色・額装	80×117	小林登氏寄贈
21	鎌倉 秀雄	1930-2017	胡楽想	平成14(2002)年	紙本・彩色・屏風 (観音開き)	194×255.5	作者寄贈
＜油彩画／水彩画＞							
22	金山 平三	1883-1964	氷滑り	大正11(1922)年頃	油彩・板・額装	24×33	
23	中村 彝	1887-1924	雉子の静物	大正 8(1919)年	油彩・麻布・額装	57.5×49.5	
24	中村 彝		静物	大正 8(1919)年	油彩・板・額装	31.8×39.4	
25	中村 彝		伊原元治氏像	大正 9(1920)年	油彩・キャンバスボード・ 額装	32.7×23.5	野中蒔子氏寄贈
26	中村 彝		花	大正12(1923)年	油彩・麻布・額装	58.8×47.7	
27	中村 彝		自画像	明治42(1909)年頃	油彩・キャンバスボード・ 額装	32×22.5	菊池五郎氏寄贈
28	須田 国太郎	1891-1961	椿	昭和15(1940)年頃	油彩・麻布・額装	50×61	
29	里見 勝蔵	1895-1981	女	昭和 5(1930)年頃	油彩・麻布・額装	74×100	
30	佐伯 祐三	1898-1928	コルドヌリ(靴屋)	大正14(1925)年頃	油彩・麻布・額装	54×47	
31	稲田 三郎	1902-1970	馬	昭和34(1959)年	油彩・麻布・額装	91×65	稲田ハル氏寄贈
32	山口 薫	1907-1968	雪原	昭和33(1958)年	油彩・麻布・額装	53×65	
33	森田 茂	1907-2009	舞妓坐る	昭和36(1961)年	油彩・麻布・額装	145.5×96.5	
34	鶴岡 義雄	1917-2007	少女の像	昭和25(1950)年	油彩・麻布・額装	89×72	
35	西田 亨	1920-2015	霧氷の朝	昭和50(1975)年	油彩・麻布・額装	162×130	
36	柳田 昭	1948-2012	ある冬の日	昭和62(1987)年	アクリル・麻布・額装	112.4×162.3	作者寄贈
＜版画＞							
37	清宮 質文	1917-1991	年賀状	昭和36(1961)年	木版・紙	9.5×6	照沼陽子氏寄贈
38				昭和43(1968)年		8.8×3.7	
39				昭和44(1969)年		7.3×4	
40				昭和47(1972)年		7.7×3.8	
41				昭和50(1975)年		6.4×4	
42				昭和52(1977)年		8.2×4.3	
43				昭和53(1978)年		9.8×5.3	
44				昭和54(1979)年		9×4.6	
45				昭和57(1982)年		8.5×5.3	
46				昭和60(1985)年		7.5×2.7	
47				昭和62(1987)年		10.1×3	
48						平成 3(1991)年	
＜彫刻＞						寸法(高さ×幅×奥行)cm	
49	木内 克	1892-1977	馬	昭和30(1955)年	石膏・着色	39×40×22	田中正氏寄贈
50	木内 克		人魚像	昭和51(1976)年	ブロンズ	22.8×12×6	田中正氏寄贈
51	後藤 清一	1893-1984	母子	昭和12(1937)年	ブロンズ	27.5×16.5×13.2	小泉博氏寄贈
52	小森 邦夫	1917-1993	休む婦	昭和58(1983)年	ブロンズ	81.5×23.5×30.5	小森あい氏寄贈