

出品目録

●第1常設展示室[西洋絵画／日本画／油彩画／彫刻／資料]

0807

日本の近代美術と茨城の作家たち 夏 [後期]

会期：2024年8月7日(水)～9月21日(土)

茨城県近代美術館は、横山大観、下村観山、菱田春草、木村武山ら「五浦の作家」や、牛久沼のほとりに住み自然とともに生きる人々や動物たちを描いた日本画家の小川芋銭、また、大正期に活躍した洋画家の中村彝(つね)など茨城県ゆかりの作家をはじめ、国内外の近現代美術作品を中心として収集を行っています。

今回は、夏を感じさせる作品をご紹介します。また令和5年度、新たに収蔵した小川芋銭の書簡148通の中から1通を選び、関連作品と共に初公開します。

※都合により、出品作品が一部変更される場合があります。
※リストは作家の生年を基準に配列しており、展示順とは一致しません。

No. 作者名 生没年 作品名 制作年 材質・形状 寸法(縦×横)cm 備考

〈西洋絵画〉

1	ナルシス=ヴィルジル・ディアズ・ド・ラ・ペーニャ	1807-1876	池の畔のオークの大樹	1860年代頃	油彩・麻布・額装	71.3×90.3	岡野忠男氏寄贈
2	ギュスターヴ・クールベ	1819-1877	フランシュ=コンテの谷、オルナン付近	1865年頃	油彩・麻布・額装	60×91	
3	カミーユ・ピサロ	1830-1903	グラット=コックの丘からの眺め、ポントワーズ	1878年	油彩・麻布・額装	55×65	榊常陽銀行寄贈
4	エドゥアール・マネ	1832-1883	白菊の図	1881年頃	油彩・紙・額装	17×59	
5	アルフレッド・シスレー	1839-1899	葦の川辺—夕日	1890年	油彩・麻布・額装	54×73	
6	クロード・モネ	1840-1926	ポール=ドモワの洞窟	1886年	油彩・麻布・額装	65×83	
7	オーギュスト・ルノワール	1841-1919	マドモワゼル・フランソワ	1917年	油彩・麻布・額装	52×42	

〈日本画〉

8	小川 芋銭	1868-1938	月輪穿沼	大正14(1925)年	紙本・墨画・軸装	59.5×91.5	
9	小川 芋銭		浮動する山岳	昭和3(1928)年	紙本・墨画・軸装	94.9×120.8	寄託
10	小川 芋銭		水村童子	昭和8(1933)年頃	絹本・淡彩・軸装	132×41.7	
11	横山 大観	1868-1958	隠棲	明治35(1902)年	絹本・彩色・軸装	120×49	
12	下村 観山	1873-1930	高士観瀑	大正8(1919)年	絹本・彩色・軸装・(双幅)	各142.2×55.3	
13	菱田 春草	1874-1911	五浦ノ月	明治40-41(1907-08)年頃	絹本・彩色・軸装	113.6×50.7	
14	富田 溪仙	1879-1936	長江鶺鴒	大正8(1919)年頃	紙本・淡彩・屏風(六曲一双)	各171×361	
15	小杉 未醒	1881-1964	田家訪客	大正10(1921)年頃	絹本・彩色・屏風(二曲一隻)	119.4×112.8	
16	安田 靱彦	1884-1978	鴨川夜情	昭和7(1932)年	紙本・墨画・彩色・額装	87.5×119.7	
17	小林 巢居人	1897-1978	岩	昭和15(1940)年	紙本・彩色・屏風(二曲三隻)	各177.4×207.4	
18	浦田 正夫	1910-1997	緑陰	平成8(1996)年	紙本・彩色・額装	174.0×195.0	作者寄贈

〈油彩画〉

19	藤島 武二	1867-1943	ボンペイの廃墟	明治41(1908)年頃	油彩・板・額装	26×35	
20	坂本 繁二郎	1882-1969	伊豆海岸	大正6-昭和42(1917-67)年頃	油彩・麻布・額装	60.8×80	
21	萬 鉄五郎	1885-1927	風景	明治45(1912)年頃	油彩・麻布・額装	40×26	
22	斎藤 与里	1885-1959	夏の小川	昭和18(1943)年	油彩・麻布・額装	99.5×80	
23	藤田 嗣治	1886-1968	横たわる裸婦	昭和2(1927)年	油彩・麻布・額装	81×100	
24	中村 彝	1887-1924	多湖実敏氏像	明治45(1912)年	油彩・麻布・額装	46×33.8	多湖輝氏、大西久江氏寄贈
25	中村 彝		伊原元治氏像	大正9(1920)年	油彩・キャンバスボード・額装	32.7×23.5	野中菫子氏寄贈
26	熊岡 美彦	1889-1944	ロシアの女	昭和3(1928)年	油彩・麻布・額装	115×88	
27	牧野 虎雄	1890-1946	向日葵	昭和4(1929)年頃	油彩・麻布・額装	73×60.5	
28	榎戸 庄衛	1908-1994	九龍壁(北京)	昭和18(1943)年	油彩・麻布・額装	89.5×116	
29	桂 ゆき	1913-1991	ひまわりの咲く午後	昭和23(1948)年	油彩・麻布・額装	72.5×91.5	

〈彫刻〉

寸法(高さ×幅×奥行)cm

30	柳原 義達	1910-2004	道標・鳩	昭和61(1986)年	ブロンズ	43×46×20	
31	舟越 保武	1912-2002	萩原朔太郎	昭和30(1955)年	ブロンズ	30×23×28	
32	佐藤 忠良	1912-2011	帽子	昭和56(1981)年	ブロンズ	38.5×28×30	

〈資料〉

寸法(縦×横)cm

33	小川 芋銭	1868-1938	書簡(齋藤隆三宛)	大正14(1925)年2月2日	紙・墨	24.9×34.9	齋藤隆三氏遺贈 ※
----	-------	-----------	-----------	-----------------	-----	-----------	-----------

※令和5(2023)年度新収蔵