

複製画使用報告書

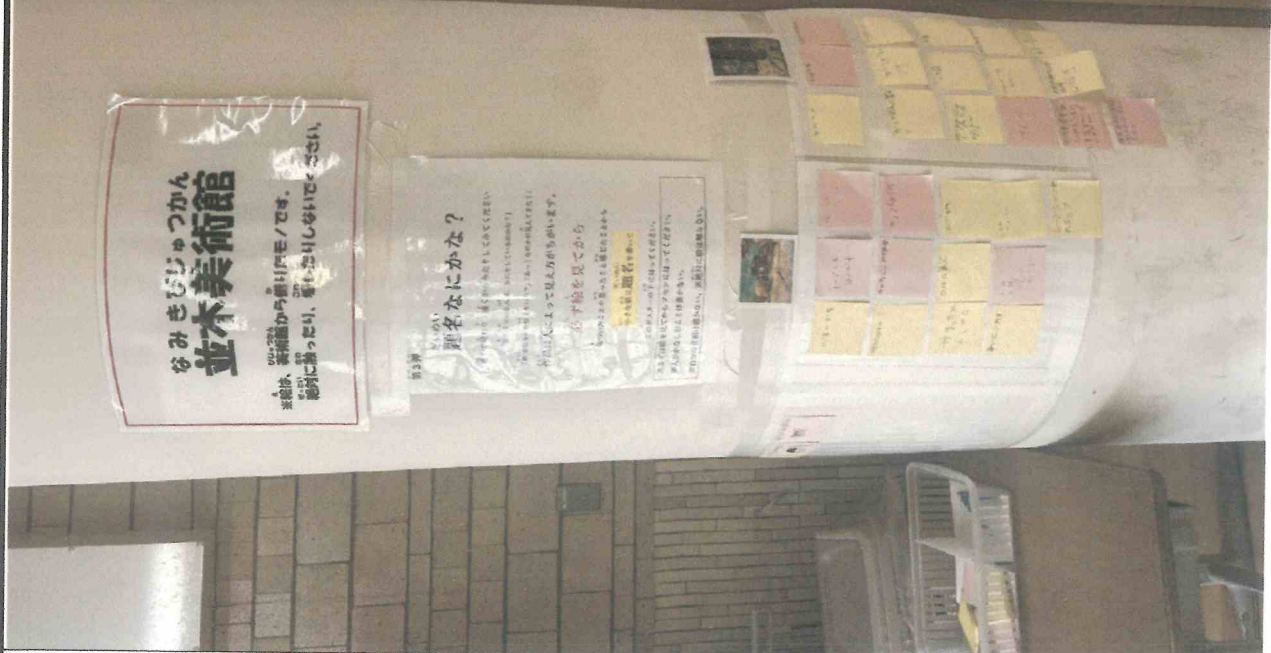
| | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|
| 使 用 者 | 機 関（学校名）：つくば市立並木小学校 | | |
| | 職・氏名：教諭・浅田 健汰 | | |
| 使 用 期 間 | 令和 6年 4月24日（水）～令和 6年 8月 1日（木） | | |
| 使用のねらい | ①学校内展示 ②授業活用 | | |
| 使用した複製画 | 点 数 | 5 点 | |
| | 作品名 | | 作者名 |
| | ジプシーのキャラバン | | ゴッホ |
| | グレーの橋 | | 浅井 忠 |
| | 糸杉と星の道 | | ゴッホ |
| | 鏡の前の若い女 | | ピカソ |
| | 青い絵 | | カンディンスキー |
| 活 動 名 | ①題名を考えよう ②何に見える？どこからそう思う？ | | |
| 実施方法（活動の流れ）別添可 | ①校内に展示された複製画から、題名を考えて付箋に記入し、壁に貼っていく。 ②鑑賞したい絵を5つの中から選択し、表現方法も7種類のプリントから選択していく。記入後プリントを用いて、他者と選択した複製画について対話をしていく。 | | |
| 感 想 等 | | | |
| <p>複製画を廊下に立て掛けることで、どの児童も足を止めて鑑賞し、活動に参加する姿が見られた。①の活動では、低学年の児童が積極的に参加してくれた。様々な題名が出来上がる中で、書いてくれた児童の誰もが、その理由（根拠）を複製画を使って説明することができた。至近距離で鑑賞できるからこそ、細部や凹凸まで見ることができた。</p> <p>②の活動でも、高学年の児童が普段の鑑賞活動よりも児童が真剣な眼差しで学ぶ姿が見られた。普段鑑賞や図工が苦手という児童も、とても楽しみながら鑑賞することができていた。また他者との対話を通して、児童の思考力や想像力が養うことができた。</p> <p>今回の活動を通じて、教科書やプリントされた平面的な絵で鑑賞するよりも、複製画による鑑賞の方が、本物体験につながり、児童の好奇心を高めていると考えた。</p> | | | |

使用風景（写真等）※当館ホームページに使用してもよい写真



複製画とともに使用した参考資料添付

※当館ホームページへの掲載 (掲載可・掲載不可) (どちらかに○を付けてください。)



浅田先生からのお知らせ

第三弾
がいもんかん

「題名なにかな」
だいいめい

もしこの作品を作ったら、あなたならどんな題名を付けますか？

プレイルームに美術の美術館から借りてきた絵があります。

近くで見たり、遠くから見たりして、あなたの感じとったものから

題名を か 考えてみてください。

ですが・・・

必ず絵を見てから小さな紙に題名を書いてくださいね。

正解はありません。自由 じゆう に考えてみてください。

すでに何人かのお友だちが書いてくれていきます。

あと先生方も書いてくれるかも・・・？

ルール

・絵を絶対に触らないこと

(壊してしまったり、傷をつけてしまったりした場合は、弁償になります。)

・だれかが悲しむことは書かないこと

・自分の名前は書かないこと

みなさんの参加を楽しみにしています。