

## 出品リスト List of Works

英国キュー王立植物園

おいしいボタニカル・アート  
食を彩る植物のものがたり

2024年2月23日(金・祝)~4月14日(日)☒

February 23 - April 14, 2024

Botanical Art and the Development of Delicious Food  
In association with the Royal Botanic Gardens, Kew

茨城県近代美術館

The Museum of Modern Art, Ibaraki

◇No.は展示順とは異なる場合があります。

No.	作家名 Artist	作品名 Title	制作年(発行年) Date	技法・素材 Technique & Material	所蔵 Collection
<b>プロローグ 食を支える人々の営み 農耕と市場 Prologue: Farming and Markets</b>					
1	ロバート・ヒルズ Robert Hills	収穫、休息を取る人々 Harvesters at Rest	1817年 1817	鉛筆、水彩/紙 Pencil and watercolor on paper	個人蔵 Private Collection
2	ロバート・ヒルズ Robert Hills	牛耕 Ploughing with Oxen	1823年 1823	水彩/紙 Watercolor on paper	個人蔵 Private Collection
3	チャールズ・ジョン・ワトソン Charles John Watson	草刈り鎌をみがく人 Mower Sharpening His Scythe	1888年 1888	鉛筆/紙 Pencil on paper	個人蔵 Private Collection
4	アーサー・ヒューズ Arthur Hughes	牛耕(『ジャックとジル』より) Ploughing with Oxen	1913年 1913	インク/紙 Ink on paper	個人蔵 Private Collection
5	チャールズ・フレデリック・タニクリフ Charles Frederick Tunnicliffe	草刈り機 The Mowing Machine	1928年 1928	エッチング/紙 Etching on paper	個人蔵 Private Collection
6	ジョージ・サミュエル・エルグッド George Samuel Elgood	ヒマワリ Sunflowers	1909年 1909	水彩/紙 Watercolor on paper	個人蔵 Private Collection
7	ウィリアム・ジョゼフ・ボイス William Joseph Boyes	マーケット・レーゼンのコテージ・ガーデン、 リンカンシャー州 Cottage Garden Market Rasen, Lincolnshire	1922年 1922	水彩/紙 Watercolor on paper	個人蔵 Private Collection
8		子供用皿「パン職人」 Child Baking Bread Plate	1840年頃 c. 1840	陶器 Earthenware	個人蔵 Private Collection
9		パン切り台とナイフ Bread Board and Knife	1900年頃 c. 1900	木、スチール Wood, steel	個人蔵 Private Collection
10	リチャード・アールロム Richard Earlom after Frans Snyder	果物売り(フランス・スナイデルスの作品に もとづく) A Fruit Market	1775年 1775	メゾチント/紙 Mezzotint on paper	個人蔵 Private Collection
11	リチャード・アールロム Richard Earlom after Frans Snyder	薬草(野菜)売り(フランス・スナイデルスの 作品にもとづく) A Herb Market	1779年 1779	メゾチント/紙 Mezzotint on paper	個人蔵 Private Collection
12	トーマス・バーカー(通称「バースのバー カー」)周辺の画家 Circle Thomas Barker of Bath	野菜を運ぶ人 The Vegetable Carrier	1830年頃 c. 1830	油彩/キャンヴァス Oil on canvas	個人蔵 Private Collection
13	トーマス・バーカー(通称「バースのバー カー」)周辺の画家 Circle Thomas Barker of Bath	野菜を売る人 The Vegetable Seller	1830年頃 c. 1830	油彩/キャンヴァス Oil on canvas	個人蔵 Private Collection
14	作者不明 Unidentified artist	キャベツ売り The Cabbage Sellers	19世紀 19th century	水彩/紙 Watercolor on paper	個人蔵 Private Collection
15	ジョージ・ランス George Lance	静物 Still Life	1846年 1846	油彩/パネル Oil on panel	個人蔵 Private Collection
16	ウィリアム・ウィーイ・コリンズ William Wiehe Collins	エアフルトの市場 Market Scene Erfurt	1900年 1900	水彩/紙 Watercolor on paper	個人蔵 Private Collection
<b>第1章 大地の恵み 野菜 Chapter 1: Vegetables</b>					
17a		イモ(ポテト)(ジョン・ジェラード『本草書 または 植物の話』より) Potatoes from John Gerard's <i>Gerard's Herball or Generall Historie of Plantes</i>	1597年 1597	木版/紙 Woodcut on paper	個人蔵 Private Collection
17b		イモ(ヴァージニア・ポテト)(ジョン・ジェラード『本草書 または 植物の話』より) Potatoes from John Gerard's <i>Gerard's Herball or Generall Historie of Plantes</i>	1597年 1597	木版/紙 Woodcut on paper	個人蔵 Private Collection
18 (上段)	フレデリック・ポリドール・ノッター Frederick Polydore Nodder	左:ジャガイモ 中:ターニップ(カブ) 右:オーツ麦 (『フローラ・ルスティカ』より) <i>Solanum tuberosum</i> -Common Potatoe <i>Brassica rapa</i> -Turnip <i>Avena sativa</i> -Cultivated Oat	左:1794年 中:1793年 右:1794年 1794 1793 1794	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection

18	フレデリック・ポリドール・ノッダー (下段) Frederick Polydore Nodder	裸オーツ麦 パースニップ 西洋アブラナ (『フローラルスティカ』より) <i>Avena nuda</i> -Naked Oat <i>Paltinaca sativa</i> -Parsnip <i>Brassica napus</i> -Rape or Cole-Seed	1794年 1794	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection
19	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・ブレンク Joseph Jacob Ritter von Plenck	ビーツ <i>Beta vulgaris</i> -Beet, Beetroot, Sugar Beet, Chard	1788~1803年頃 c. 1788-1803	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
20	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・ブレンク Joseph Jacob Ritter von Plenck	タマネギ <i>Allium cepa</i> -Allium, Onion	1788~1803年頃 c. 1788-1803	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
21	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・ブレンク Joseph Jacob Ritter von Plenck	アスパラガス <i>Asparagus officinalis</i> -Asparagus	1788~1803年頃 c. 1788-1803	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
22	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・ブレンク Joseph Jacob Ritter von Plenck	ターニップ(カブ) <i>Brassica rapa</i> -Turnip	1788~1803年頃 c. 1788-1803	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
23	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・ブレンク Joseph Jacob Ritter von Plenck	キャベツ <i>Brassica oleracea</i> (Capitata group) -Cabbage	1788~1803年頃 c. 1788-1803	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
24	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・ブレンク Joseph Jacob Ritter von Plenck	カリフラワー <i>Brassica oleracea</i> (Botrytis group) - Cauliflower	1788~1803年頃 c. 1788-1803	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
25	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・ブレンク Joseph Jacob Ritter von Plenck	コールラビ <i>Brassica oleracea</i> (Gongyloides Group) - Kohlrabi	1788~1803年頃 c. 1788-1803	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
26	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・ブレンク Joseph Jacob Ritter von Plenck	アンゼリカ <i>Angelica archangelica</i> -Angelica	1788~1803年頃 c. 1788-1803	エッチング、手彩色／紙 Handcolored copperplate etching on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
27	ニコラウス・トーマス・ホスト Nikolaus Thomas Host	大麦 <i>Hordeum vulgare</i> -Barley	1805年頃 c. 1805	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
28	ヘラルドゥス・ファン・スペンドンク Gerardus (Gerard) van Spaendonk	キノコの習作 Study of Mushrooms	1820年頃 c. 1820	水彩、インク／紙 Watercolor and ink on paper	個人蔵 Private Collection
29	トウモロコシ(ジョン・ジェラード『本草書 または 植物の話』より) <i>Zea mays</i> from John Gerard's <i>Gerard's Herball or Generall Historie of Plantes</i>		1597年 1597	木版／紙 Woodcut on paper	個人蔵 Private Collection
30	エメ・コンスタン・フィデル・アンリ Aimé Constant Fidèle Henry	トウモロコシ <i>Zea mays</i> -Corn, Maise, Sweetcorn	1828~33年 1828-33	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
31	エメ・コンスタン・フィデル・アンリ Aimé Constant Fidèle Henry	ターニップ <i>Brassica rapa</i> -Turnip	1828~33年 1828-33	リトグラフ、手彩色／紙 Handcolored lithograph on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
32	エメ・コンスタン・フィデル・アンリ Aimé Constant Fidèle Henry	オリーブ <i>Olea europaea</i> -Olive	1828~33年 1828-33	リトグラフ、手彩色／紙 Handcolored lithograph on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
33	ピヤレ・ラル Pyare Lal	ライ豆 <i>Phaseolus lunatus</i> -Lima Bean, Butter Bean	1809年 1809	ガッシュ、水彩、 (おそらく)アラビア・ゴム／紙 Gouache, watercolor (and possibly gum Arabic) on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
34	ウォルター・フッド・フィッチ Walter Hood Fitch	キュウリ(シッキム・キュウリ、『カーティス・ ボタニカル・マガジン』のための原画) <i>Cucumis sativus</i> -Cucumber ( <i>Cucumis sativus</i> <i>var sikkimensis</i> Sikkim Cucumber)	1876年 1876	水彩／紙 Watercolor on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
35	エルンスト・ベナリー Ernst Benary	トマト <i>Solanum lycopersicum</i> -Tomatoes	2015年(原画1889年) 2015(copy of a 1889 chromolithograph)	写真印刷(クロモリトグラフによる原画 を撮影) Modern photographic print	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew

## 第2章 イギリスで愛された果実『ポモナ・ロンディネンシス』 Chapter 2: *Pomona Londinensis* —Hooker for Royal Horticultural Society

36	ウィリアム・フッカー William Hooker	リンゴ「リブストン・ピピン」 The Ribston Pippin	1818年 1818	ステイププル・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
37	ウィリアム・フッカー William Hooker	リンゴ「デヴォンシャー・カレンデン」 The Devonshire Quarenden	1818年 1818	ステイププル・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
38	ウィリアム・フッカー William Hooker	リンゴ「ケリー・ピピン」 The Kerry Pippin	1818年 1818	ステイププル・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
39	ウィリアム・フッカー William Hooker	リンゴ「インゲストリ・ピピン」 The Ingestrie Pippin	1818年 1818	ステイププル・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
40	ウィリアム・フッカー William Hooker	リンゴ「ヒューズ・ニュー・ゴールドン・ピピン」 Hughes's New Golden Pippin	1818年 1818	ステイププル・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection

41	ウィリアム・フッカー William Hooker	リンゴ「コート・オブ・ウィック・ピピン」 The Court of Wick Pippin	1818年 1818	ステイプルの・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
42	ウィリアム・フッカー William Hooker	リンゴ「マージル」 The Margil	1818年 1818	ステイプルの・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
43	ウィリアム・フッカー William Hooker	リンゴ「サイクハウス・アップル」 The Syke House Apple	1818年 1818	ステイプルの・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
44	ウィリアム・フッカー William Hooker	リンゴ「ロビンソンズ・ピピン」 Robinson's Pippin	1818年 1818	ステイプルの・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
45	ウィリアム・フッカー William Hooker	リンゴ「ファーンズ・ピピン」 Fearn's Pippin	1818年 1818	ステイプルの・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
46	ウィリアム・フッカー William Hooker	リンゴ「ホーソンデン」 The Hawthornden Apple	1818年 1818	ステイプルの・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
47	ウィリアム・フッカー William Hooker	洋ナシ「サン・ジェルマン」 The St. Germain Pear	1818年 1818	ステイプルの・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
48	ウィリアム・フッカー William Hooker	洋ナシ「ウォームズリー・ベルガモット」 The Wormsley Bergamot	1818年 1818	ステイプルの・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
49	ウィリアム・フッカー William Hooker	洋ナシ「ショーモンテル」 The Chaumontel Pear	1818年 1818	ステイプルの・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
50	ウィリアム・フッカー William Hooker	洋ナシ「ガンセルズ・ベルガモット」 Gansel's Bergamot	1818年 1818	ステイプルの・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
51	ウィリアム・フッカー William Hooker	洋ナシ「アストン・タウン」 The Aston Town Pear	1818年 1818	ステイプルの・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
52	ウィリアム・フッカー William Hooker	洋ナシ「コルマー」 The Colmart Pear	1818年 1818	ステイプルの・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
53	ウィリアム・フッカー William Hooker	洋ナシ「ブラウン・ビュルレ」 The Brown Beurrée	1818年 1818	ステイプルの・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
54	ウィリアム・フッカー William Hooker	洋ナシ「クラサンヌ」 The Crasanne Pear	1818年 1818	ステイプルの・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
55	ウィリアム・フッカー William Hooker	プラム(西洋スモモ)「アンペラトリス」 L'Imperatrice	1818年 1818	ステイプルの・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
56	ウィリアム・フッカー William Hooker	プラム(西洋スモモ)「コース・ゴールドン・ ドロップ」 Coe's Golden Drop	1818年 1818	ステイプルの・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
57	ウィリアム・フッカー William Hooker	プラム(西洋スモモ)「キャサリン」 Catherine	1818年 1818	ステイプルの・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
58	ウィリアム・フッカー William Hooker	プラム(西洋スモモ)「プレコス・ド・トゥール」 Précoce de Tours	1818年 1818	ステイプルの・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
59	ウィリアム・フッカー William Hooker	プラム(西洋スモモ)「グリーン・ゲージ」 The Green Gage	1818年 1818	ステイプルの・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
60	ウィリアム・フッカー William Hooker	プラム(西洋スモモ)「ネクタリン」 The Nectarine Plum	1818年 1818	ステイプルの・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection

61	ウィリアム・フッカー William Hooker	プラム(西洋スモモ)「ラ・ロワイヤル」 La Royale	1818年 1818	ステイププル・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
62	ウィリアム・フッカー William Hooker	モモ「ラ・ノブレス」 La Noblesse	1818年 1818	ステイププル・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
63	ウィリアム・フッカー William Hooker	モモ「ラ・ガランド」 La Galande	1818年 1818	ステイププル・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
64	ウィリアム・フッカー William Hooker	モモ「グリムウッズ・ロイヤル・ジョージ」 Grimwood's Royal George	1818年 1818	ステイププル・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
65	ウィリアム・フッカー William Hooker	アプリコット(アンズ)「ムア・パーク」 The Moor Park Apricot	1818年 1818	ステイププル・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
66	ウィリアム・フッカー William Hooker	サクランボ「エルトン」 The Elton Cherry	1818年 1818	ステイププル・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
67	ウィリアム・フッカー William Hooker	サクランボ「ブラック・シルカシアン」 The Black Circassian	1818年 1818	ステイププル・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
68	ウィリアム・フッカー William Hooker	ブドウ「レザン・ド・カルム」 Raisin de Carmes	1818年 1818	ステイププル・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
69	ウィリアム・フッカー William Hooker	ブドウ「ブラック・プリンス」 The Black Prince	1818年 1818	ステイププル・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
70	ウィリアム・フッカー William Hooker	グーズベリー(西洋スグリ)「ウィルモッツ・ アーリー・レッド」 Wilmot's Early Red	1818年 1818	ステイププル・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
71	ウィリアム・フッカー William Hooker	フサスグリ(白スグリ)「ホワイト・ダッチ」 The White Dutch Currant	1818年 1818	ステイププル・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
72	ウィリアム・フッカー William Hooker	ラズベリー「イエロー・アントワープ」 The Yellow Antwerp Raspberry	1818年 1818	ステイププル・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
73	ウィリアム・フッカー William Hooker	イチゴ「ウィルモッツ・レイト・スカークレット」 Wilmot's Late Scarlet	1818年 1818	ステイププル・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
74	ウィリアム・フッカー William Hooker	ヘーゼルナッツ The Cob Nut	1818年 1818	ステイププル・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色／紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection

### 第3章-1 茶 Chapter 3 Section 1: Tea

75	作者不明 Unidentified artist	チャの木 <i>Camellia sinensis</i> -Tea Plant	1800年 1800	エングレーヴィングもしくはエッチング、 手彩色／紙 Handcolored engraving or etching on paper	個人蔵 Private Collection
76	インド(カンパニー・スクール)の画家 Unidentified Indian artist, Company School	チャの木 <i>Camellia sinensis</i> -Tea Plant	19世紀初め Early 19th century	ガッシュ、アラビア・ゴム／紙 Gouache and gum Arabic on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
77	ウェッジウッド Wedgwood	ティーキャディー(クイーンズウェア) Queensware Tea Caddy	1780年頃 c. 1780	クリームウェア、銅版転写 Transfer printing, Creamware	個人蔵 Private Collection
78	ウェッジウッド Wedgwood	ティーポット(クイーンズウェア) Queensware Teapot	1765~70年 1765-70	クリームウェア Creamware	個人蔵 Private Collection
79	ウースター(ロイヤルウースター) Worcester (Royal Worcester)	ティーカップ&ソーサー「クイーン・シャーロッ ト・パターン」 Teacup and Saucer "Queen Charlotte Pattern"	1780年頃 c. 1780	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
80a	ウースター(ロイヤルウースター) Worcester (Royal Worcester)	ティーカップ&ソーサー「ロイヤル・リリー」 Teacup and Saucer "Royal Lily"	1790年頃 c. 1790	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
80b	ウースター(ロイヤルウースター) Worcester (Royal Worcester)	ティーポット「ロイヤル・リリー」 Teapot "Royal Lily"	1807年 1807	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection

80c	ウースター(ロイヤルウースター) Worcester (Royal Worcester)	シュガーポット「ロイヤル・リリー」 Sugar Pot "Royal Lily"	1807年 1807	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
81	ウースター(ロイヤルウースター) Worcester (Royal Worcester)	ティーカップ&ソーサー Teacup and Saucer	1881年 1881	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
82	(おそらく)ハーキュラネウム製陶所 Possibly the Herculaneum Pottery, Liverpool	ティー・セット Tea set	1810年頃 c. 1810	バット印刷、磁器 Bat-printing, porcelain	個人蔵 Private Collection
83	ミントン Minton	ティーカップ&ソーサー Teacup and Saucer	1885年 1885	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
84	ミントン Minton	ティーカップ&ソーサー Teacup and Saucer	1870年(1869年デザイン) 1870(designed in 1869)	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
85	ミントン Minton	ティーカップ&ソーサー Teacup and Saucer	1873年(1872年デザイン) 1873(designed in 1872)	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
86	ミントン Minton	ケーキ用コンポート(脚付き皿) Comport for Cakes	1880年頃 c. 1880	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
87	ロバート・ヘンネル1世 Robert Hennell	ティーポット Teapot	1781年 1781	銀、木 Silver, wood	個人蔵 Private Collection
88	ロバート・ヘンネル3世 Robert Hennell	ティーポット・セット Teapot Set	1861年 1861	銀 Silver	個人蔵 Private Collection
89	スティーブン・アダムズ Stephen Adams	クリーム入れ Cream Jug	1791年 1791	銀 Silver	個人蔵 Private Collection
90		ミルク入れ Milk Jugs	1799年 1799	銀 Silver	個人蔵 Private Collection
91		ティーキャディー Tea Caddy	18世紀 18th century	銀 Silver	個人蔵 Private Collection
92		テーブル Table	1780年頃 c. 1780	木 Wood	個人蔵 Private Collection
93		ダム・ウェイター(給仕テーブル) Dump Waiter	1780年頃 c. 1780	木 Wood	個人蔵 Private Collection
94		椅子(シェラトン様式) Sheraton Style Chair	1800年頃 c. 1800	木 Wood	個人蔵 Private Collection
95a	ウェッジウッド Wedgwood	ティーカップ&ソーサー「ジャパン・パターン」 Teacup and Saucer "Japan Pattern"	1810年頃 c. 1810	陶器 Earthenware	個人蔵 Private Collection
95b	ウェッジウッド Wedgwood	平皿「ジャパン・パターン」 Plate "Japan Pattern"	1810年頃 c. 1810	陶器 Earthenware	個人蔵 Private Collection
96		ティーアーン Tea Urn	1800年頃 c. 1800	シェフィールド・プレート Sheffield plate	個人蔵 Private Collection
97	ロバート(1世)&サミュエル・ヘンネル Robert and Samuel Hennell	ティーポット Teapot	1807年 1807	銀 Silver	個人蔵 Private Collection
98		シュガーポット&ミルク入れ Sugar and Milk Pot	1813年 1813	銀 Silver	個人蔵 Private Collection
99		シュガートング Sugar Tong	1810年頃 c. 1810	銀 Silver	個人蔵 Private Collection
100	マシュー・ボルトン Matthew Boulton	バスケット Basket	1815年頃 c. 1815	シェフィールド・プレート Sheffield plate	個人蔵 Private Collection
101	アーサー・シンプソン・オブ・ケンダル Arthur Simpson of Kendall	ゲートレグ・テーブル(折り畳み式テーブル) Gateleg Table	1910年頃 c. 1910	樺 Oak	個人蔵 Private Collection
102	フォリー/シェリー Foley Shelley	ティー・セット「チューダー・アップル・パターン」 Tea Set, Tudor Apple Pattern	1913年 1913	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
103	ケジック・スクール・オブ・インダストリアル・ アーツ、ハーバート・マリオン(デザイン) Keswick School of Industrial Arts, designed by Herbert Maryon	ティーポット、クリーム入れ、シュガーポット Teapot, Cream Jug and Sugar Bowl	1910年頃 c. 1910	銅 Copper	個人蔵 Private Collection

### 第3章-2 コーヒー Chapter 3 Section 2: Coffee

104	上: ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・ プレック 下: 無名の画家 Joseph Jacob Ritter von Plenck, and another unnamed artist	コーヒーの木 <i>Coffea arabica</i> -Coffee	上: 1788~1803年頃 下: 1872年 c. 1788-1803 1872	上: エッチング、手彩色/紙 下: 水彩、インク/紙 Handcolored copperplate etching on paper, and a smaller pencil and watercolor sketch with annotations in pen	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
105	シデナム・ティースト・エドワーズ Sydenham Teast Edwards	コーヒーの木 (『カーティス・ボタニカル・マガジン』より) <i>Coffea arabica</i> -Coffee-Tree	1810年 1810	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection
106	インド(カンパニー・スクール)の画家 Unidentified Indian artist, Company School	コーヒーの木 <i>Coffea arabica</i> -Coffee	1810年頃 c. 1810	ガッシュ、アラビア・ゴム/紙 Gouache and gum Arabic on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew

107	ウェッジウッド Wedgwood	コーヒーカップ「ジャパン・パターン」 Coffee Cup "Japan Pattern"	1810年頃 c. 1810	陶器 Earthenware	個人蔵 Private Collection
108	(おそらく)ハーキュラネウム製陶所 Possibly the Heraculaneum Pottery Liverpool	コーヒーカップ&ソーサー Coffee Cup and Saucer	1810年頃 c. 1810	バット印刷、磁器 Bat-printing, porcelain	個人蔵 Private Collection
109	クリストファー・ドレッサー(デザイン)、 ミントン Designed by Christopher Dresser, manufactured by Minton	コーヒーカップ&ソーサー Coffee Cup and Saucer	1875年頃 c. 1875	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
110	ウースター(ロイヤルウースター) Worcester (Royal Worcester)	コーヒーカップ&ソーサー「ウィロー・パター ン」 Coffee Cup and Saucer "Willow Pattern"	1879年頃 c. 1879	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
111	ウースター(ロイヤルウースター) Worcester (Royal Worcester)	コーヒーカップ&ソーサー「ウィロー・パター ン」 Coffee Cup and Saucer "Willow Pattern"	1879年頃 c. 1879	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
112	ウェッジウッド Wedgwood	コーヒーポット(クイーンズウェア) Queensware Coffee Pot	1770年頃 c. 1770	クリームウェア、銅版転写 Transfer printing, Creamware	個人蔵 Private Collection
113	ウェッジウッド Wedgwood	コーヒーポット Coffee Pot	1780年頃 c. 1780	陶器 Earthenware	個人蔵 Private Collection
114	リチャード・ガーニー Richard Gurney	コーヒーポット Coffee Pot	1745年 1745	銀 Silver	個人蔵 Private Collection
115		コーヒーポット Coffee Pot	1800年頃 c. 1800	シェフィールドプレート Sheffield plate	個人蔵 Private Collection

### 第3章-3 チョコレート(カカオ) Chapter 3 Section 3: Chocolate(cacao)

116	無名の北インドの画家、もしくは(おそらく) 中国の画家(過去にジャネット・ハットン [1810年代に活躍]の作品とみなされる) Unidentified northern Indian, or possibly Chinese artist, formerly attributed to Janet Hutton (fl. 1810s)	カカオ <i>Theobroma cacao</i> -Cacao Chocolate	1810年頃 c. 1810	ガッシュ/紙 Gouache on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
117	ウースター(ロイヤル・ウースター) Worcester (Royal Worcester)	チョコレートカップ&ソーサー Chocolate Cup and Saucer	1878年頃 c. 1878	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
118	ミントン Minton	チョコレートカップ&ソーサー Chocolate Cup and Saucer	1885年(1871年デザイ ン) 1885(designed in 1871)	陶器 Earthenware	個人蔵 Private Collection

### 第3章-4 砂糖(サトウキビ) Chapter 3 Section 4: Sugar

119	ジョン・B・パーカー John B. Parker	サトウキビ <i>Saccharum officinarum</i> -Sugar Cane	制作年不明(おそらく19 世紀) n.d. possibly 19th century	おそらくペン、鉛筆、水彩/紙 Possibly pen, pencil and watercolor on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
120		シュガーボウル Silver Sugar Bowl	1781年 1781	銀 Silver	個人蔵 Private Collection

### 第3章-5 アルコール Chapter 3 Section 5: Alcoholic Beverages

121	大麦(ジョン・ジェラード『本草書 または 植物の話』より) Barley from John Gerard's <i>Gerard's Herball or Generall Historie of Plantes</i>		1597年 1597	木版/紙 Woodcut on paper	個人蔵 Private Collection
122	ホップ(ジョン・ジェラード『本草書 または 植物の話』より) Hops from John Gerard's <i>Gerard's Herball or Generall Historie of Plantes</i>		1597年 1597	木版/紙 Woodcut on paper	個人蔵 Private Collection
123		ビール用グラス「ラムマー」 Beer Glass "Rummer"	1820年頃 c. 1820	ガラス Glass	個人蔵 Private Collection
124	フレデリック・ポリドール・ノッダー Frederick Polydore Nodder	大麦 (『フローラ・ルスティカ』より) <i>Hordeum vulgare</i> -Common Spring Barley	1794年 1794	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection
125		ジン・ボトル Gin Bottle	18世紀 18th century	ガラス Glass	個人蔵 Private Collection
126	ジョン・ウォルシュ・ウォルシュ John Walsh Walsh	ウイスキー・デキャンタ&グラス Whisky Decanter and Glass	1921年頃 c. 1921	ガラス Glass	個人蔵 Private Collection
127	ウィリアム・フッカー William Hooker	リンゴ「ウォームズリー・ピピン」 (『ボモナ・ロンディネンシス』より) The Wormsley Pippin	1818年 1818	スティップル・エングレーヴィング、アクア チント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
128		シードル用タンカード(ジョッキ)、ハーフパイ ント Amber Coloured Cyder ½ Pint Tankard	1935年頃 c. 1935	ガラス Glass	個人蔵 Private Collection
129		シードル用酒瓶 Flagon	1935年頃 c. 1935	炆器 Stoneware	個人蔵 Private Collection
130	イギリスの画家(19世紀) Anonymous artist 19th century English school	カトーパブドウ The Catawba	1863年 1863	水彩/紙 Watercolor on paper	個人蔵 Private Collection

131a	ワイングラス Wine Glass	1775年頃 c. 1775	ガラス Glass	個人蔵 Private Collection
131b	ワイングラス Wine Glass	1775年頃 c. 1775	ガラス Glass	個人蔵 Private Collection
132	ワインボトル Wine Bottle	18世紀 18th century	ガラス Glass	個人蔵 Private Collection

#### 第4章 あこがれの果物 Chapter 4: Fruits

133	ゲオルク・ディオニシウス・エーレット Georg Dionysius Ehret	ザクロ <i>Punica granatum</i> -Pomegranate	1771年 1771	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
134	インド(カンパニー・スクール)の画家 Unidentified Indian artist, Company School	モモ <i>Prunus persica (Amygdalus persica)</i> -Peach	18世紀後半頃 c. late 18th century	ガッシュ／紙 Gouache on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
135	インドの画家 Unidentified Indian artist	スイカ <i>Citrullus lanatus</i> -Watermelon	19世紀前半 First half of 19th century	水彩／紙 Watercolor on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
136	作者不明 Unidentified artist	ココヤシ <i>Cocos nucifera</i> -Coconut	19世紀初め early 19th century	ガッシュ、水彩(および おそらくアラビア・ゴム)／紙 Gouache, watercolor (and possibly gum Arabic) on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
137	ピエール・ジャン・フランソワ・テュルパン Pierre Jean François Turpin	イチゴ「フレジエ・ド・プリマス」 Fraisier de Plymouth	1807～35年 1807-35	ステイッブル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
138	ピエール・ジャン・フランソワ・テュルパン Pierre Jean François Turpin	洋ナシ「ポワール・ドゥフ」 Poire d'oeuf	1807～35年 1807-35	ステイッブル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
139	ピエール・ジャン・フランソワ・テュルパン Pierre Jean François Turpin	アーモンド「アマンディエ・ド・ラ・ジェオルジ」 Amandier de la Géorgie	1807～35年 1807-35	ステイッブル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
140	ピエール・ジャン・フランソワ・テュルパン Pierre Jean François Turpin	アーモンド「アマンディエ・デ・ダム」 Amandier des Dames	1807～35年 1807-35	ステイッブル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
141	ピエール・ジャン・フランソワ・テュルパン Pierre Jean François Turpin	西洋カリン「ネフリエ・デ・ボワ」 Nefflier des Bois	1807～35年 1807-35	ステイッブル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
142	ピエール・ジャン・フランソワ・テュルパン Pierre Jean François Turpin	西洋カリン「ネフル・ド・コレア」 Nêfle de Correa	1807～35年 1807-35	ステイッブル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
143	ピエール・ジャン・フランソワ・テュルパン Pierre Jean François Turpin	サンザシ Pomme azerole	1807～35年 1807-35	ステイッブル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
144	ピエール・ジャン・フランソワ・テュルパン Pierre Jean François Turpin	グーズベリー(西洋スグリ) Petite-verte-ronde hérissée, Grosse-verte-longue hérissée	1807～35年 1807-35	ステイッブル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
145	ピエール・アントワーヌ・ポワトー Pierre Antoine Poiteau	西洋メギ(バーベリー) Epine -vinette à petit Fruit	1807～35年 1807-35	ステイッブル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
146	ピエール・アントワーヌ・ポワトー Pierre Antoine Poiteau	西洋メギ(バーベリー) Epine -vinette ordinaire	1807～35年 1807-35	ステイッブル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
147	ピエール・アントワーヌ・ポワトー Pierre Antoine Poiteau	ピスタチオ Pistachier en fleur (individu fertile)	1807～35年 1807-35	ステイッブル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
148	ピエール・アントワーヌ・ポワトー Pierre Antoine Poiteau	ビター・オレンジ Bigaradier à feuilles de saule	1807～35年 1807-35	ステイッブル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
149	エメ・コンスタン・フィデル・アンリ Aimé Constant Fidèle Henry	ビター・オレンジ Citrus aurantium -Orange	1828～33年 1828-33	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
150	パンクラース・ベッサ Pancrace Bessa	レモン Citronier Limonier -Citrus Limonium	1807～35年 1807-35	ステイッブル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
151	パンクラース・ベッサ Pancrace Bessa	ブドウ「マスカット・オブ・アレキサンドリア」 Vigne cultivée var. Museat d'Alexandrie - Vitis vinifera	1807～35年 1807-35	ステイッブル・エングレーヴィング、手彩色／紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection

152	作者不明 Unidentified artist	イチゴ「ストロベリー・オブ・ヴェルサイユ」 ( <i>『カーティス・ボタニカル・マガジン』</i> より) <i>Fragaria monophylla</i> -One-Leaved Strawberry, or Strawberry of Versailles	1788年 1788	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection
153	イギリスの画家(19世紀) Anonymous artist 19th century English school	シャンパーニュ・ベリー Champagne Berries	1863年 1863	水彩／紙 Watercolor on paper	個人蔵 Private Collection
154	イギリスの画家(19世紀) Anonymous artist 19th century English school	ローズヒップ Hips	19世紀 19th century	水彩／紙 Watercolor on paper	個人蔵 Private Collection

## 第5章 ハーブ&スパイス Chapter 5: Herb and Spice

155	ニコラス・カルペパー『カルペパー薬草大全』 <i>Culpeper's Complete Herbal by Nicholas Culpeper</i>		1814年(初版1653年) 1814(first pub. 1653)	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection
156	フレデリック・ポリドール・ノッダー (上段) Frederick Polydore Nodder	左: サフラン 中: コモン・マスタード(シナピス・ニグラ) 右: ノハラガラシ(シナピス・アルヴェンシス) ( <i>『フローラ・ルスティカ』</i> より) <i>Crocus officinalis</i> <i>Sinapis nigra</i> -Common Mustard <i>Sinapis arvensis</i> -Charlock, or Wild Mustard	左: 1792年 中: 1793年 右: 1794年 1792 1793 1794	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection
156	フレデリック・ポリドール・ノッダー (下段) Frederick Polydore Nodder	左: キャラウェイ 中: 大麻 右: コリアンダー ( <i>『フローラ・ルスティカ』</i> より) <i>Carum carui</i> -Caraway <i>Cannabis sativa</i> -Common Hemp <i>Coriandrum sativum</i> -Common Coriander	左: 1793年 中・右: 1794年 1793 1794	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection
157	シデナム・ティースト・エドワーズ Sydenham Teast Edwards	左: ゴールデン・セージ(サルビア・アウレア) 右: シャイニング・リーヴド・セージ(サルビア・ フォルモサ) ( <i>『カーティス・ボタニカル・マガジン』</i> より) <i>Salvia aurea</i> -Golden sage <i>Salvia formosa</i> -Shining-Leaved Sage	左: 1792年 右: 1797年 1792 1797	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection
158	シデナム・ティースト・エドワーズ Sydenham Teast Edwards	左: マウス・ガーリック(アリウム・アングロサム) 右: ドワーフ・ガーリック(アリウム・カマエモリ) ( <i>『カーティス・ボタニカル・マガジン』</i> より) <i>Allium angulosum</i> -Angular-Scaped Garlic <i>Allium chamaemoly</i> -Bastard Garlic	左: 1808年 右: 1809年 1808 1809	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection
159	シデナム・ティースト・エドワーズ Sydenham Teast Edwards	左: オールスパイス 右: オリエンタル・フェネル・フラワー(ニゲ ラ・オリエンタリス) ( <i>『カーティス・ボタニカル・マガジン』</i> より) <i>Myrtus pimenta, var. a Longifolia</i> -Long- Leaved Pimento <i>Nigella orientalis</i> -Oriental Fennel-Flower	左: 1809年 右: 1810年 1809 1810	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection
160	インドの画家 Unidentified Indian artist	ショウガ <i>Zingiber officinale</i> -Ginger	1765~1815年頃 c. 1765-1815	鉛筆、ガッシュ、おそらくアラビア・ゴム/ 紙 Pencil, gouache, and possibly gum Arabic on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
161	インドの画家 Unidentified Indian artist	シナモン <i>Laurus cinnamomum</i> -Cinnamon	1795~1815年頃 c. 1795-1815	ペン、ガッシュ／紙 Pen and gouache on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
162	おそらくインドの画家(ジャネット・ハットン [1810年代に活躍]の作品とみなされる) Probably an unidentified Indian artist, attributed to Janet Hutton	コショウ <i>Piper nigrum</i> -Black pepper	1810年頃 c. 1810	ガッシュ／紙 Gouache on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
163	フェルディナント・ルーカス・パウアー Ferdinand Lucus Bauer	ローズマリー <i>Rosmarinus officinalis</i> -Rosemary	1806年 1806	エングレーヴィング、手彩色／紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
164	エメ・コンスタン・フィデル・アンリ Aimé Constant Fidèle Henry	ペパーミント <i>Mentha piperita</i> -Mint, Peppermint	1828~33年 1828-33	リトグラフ、手彩色／紙 Handcolored lithograph on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
165	エメ・コンスタン・フィデル・アンリ Aimé Constant Fidèle Henry	オレガノ <i>Origanum vulgare</i> -Oregano	1828~33年 1828-33	リトグラフ、手彩色／紙 Handcolored lithograph on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew

## 第6章 プレジア=クレイ家のレシピ帖と『ビートン夫人の家政読本』 Chapter 6: Mrs. Beeton and Cookbooks

166	メアリ・プレジア(旧姓クレイ) Mary Brasier	プレジア=クレイ家のレシピ帖 <i>Recipe Book Brasier-Creagh Family</i>	1798年 1798	インク／紙 Ink on paper	個人蔵 Private Collection
167 a-c	イザベラ・ビートン著『ビートン夫人の家政読本』 The Book of <i>Household Management</i> by Mrs. Isabella Beeton		a: 1863年 b: 1901年 c: 1920年頃出版 a: 1863, b: 1901, c: 1920	書籍 Publication	個人蔵 Private Collection
168 ~ 190	ヴィクトリア朝のダイニング・テーブル・セッティング The Dining Table Setting in the Victorian era				個人蔵 Private Collection