

II 普及活動

1 美術講演・講座

(1) 講演会

企画展等に関するテーマの講演会を開催した。

開催日	講演名	講師	内容	会場	参加人数
2022(令和4)年 10月30日	「齋藤隆三と横山大観・ 菱田春草の交友」	鶴見香織 (東京国立近代美術館 主任研究員)	横山大観・菱田春草研究の第一人者として活躍する鶴見氏が、大観・春草と齋藤隆三の関係などについて語った。	講堂	47
2023(令和5)年 3月18日	「近世以前の鹿島と香 取の風景」	薮政人 (茨城県立歴史館学芸 員)	歴史館の特別展「鹿島と香取」の担当者により、利根川の変遷や、渡辺崋山が鹿島、香取を描いた作品などを紹介した。	講堂	28
合計					75

(2) 実技講座・ワークショップ等

日本画をより深く鑑賞することをねらいとした実技講座や、展覧会の内容と関連したワークショップ等を実施した。

開催日	テーマ	講師・担当	内容	会場	参加人数
2022(令和4)年 7月2日 7月3日	金銀砂子でアート缶 バッジ	横山智絵(首席学芸主 事)、木内智美(主任学 芸主事)、大津友美(主 任学芸主事)	砂子の技法を使ったオリジナル 缶バッジ作成のワークショップ を実施した。	講座室	17 17
8月6日 8月7日	七宝づくりに挑戦!	横山智絵(首席学芸主 事)、木内智美(主任学 芸主事)、大津友美(主 任学芸主事)	企画展「並河靖之の雅な技 世 界を魅了した明治の京都七宝」 の関連イベントとして、蝶の形 をした地金を使った七宝焼きに より、ブローチを制作した。	講座室	10 10
8月19日	教師向け日本画実技講 座	横山智絵(首席学芸主 事)、木内智美(主任学 芸主事)、大津友美(主 任学芸主事)	学校における美術館利用の促 進、学校教育に対応した美術 館事業の効果的実施に資するた め、日本画トランクを使った教 員向けの実技講座を開催した。	講座室	9
9月17日 9月18日	有線七宝制作体験講座	森千鶴子(七宝作家・ 日本工芸会正会員)	七宝作家の指導のもと、七宝焼 きの技法の一つである有線を用 い、ブローチを制作した。	講座室	5 6
11月3日 11月4日	日本画実技講座	齋藤竜太(日本美術 院友・齋藤隆三令孫)	日本画家の指導のもと、金の色 紙(金潜紙)に岩絵具で果物の静 物画を描いた。	講座室	9
11月19日 11月20日	東京美術学校制服試着 体験	横山智絵(首席学芸主 事)、木内智美(主任学 芸主事)、大津友美(主 任学芸主事)	試着用校服を着て、記念室内書 齋に着席し、記念撮影を行った。 和の空間と明治時代の東京美術 学校について関心を高めた。	岡倉天心 記念室	11 10
12月25日	年忘れ!五浦寄席	二松亭ちゃん平(社会 人落語家)、相模亭と げ蔵(社会人落語家)	日本の伝統芸能の一つである落 語を楽しんだ。	講堂	101
2023(令和5)年 1月21日 1月22日	課題画に挑戦!	横山智絵(首席学芸主 事)、木内智美(主任学 芸主事)、大津友美(主 任学芸主事)	若き画学生だった横山大観や菱 田春草の気持ちになって、モ チーフを筆で描いた。	講座室	12 12
1月28日 1月29日	日本画体験実技講座	仲裕行(日本美術院特 待、第28回天心記念茨 城賞受賞)	日本画家を講師に本格的な揉み 紙を作成し、その揉み紙に岩絵 具で絵を描いた。和紙の表情を 生かしながら作品を制作した。	講座室	10
合計					239

2 ギャラリートーク

(1) 企画展ギャラリートーク・作品解説

当館職員による展示室や講堂等での作品解説。

開催日	展覧会名	解説者	参加人数
2022(令和4)年 5月22日	開館25周年記念展Ⅰ 箱根・芦ノ湖 成川美術館コレクション展	井野功一(首席学芸員)	29
6月4日	～花愛でるこころ、恋の詩とともに～		32
7月30日	開館25周年記念展Ⅱ	中田智則(企画普及課長)	16
9月4日	並河靖之の雅な技 世界を魅了した明治の京都七宝		17
10月10日	開館25周年記念展Ⅲ	塩田积雄(副主任学芸員)	29
11月20日	再興院展の立役者 齋藤隆三		29
12月17日	のぞいてみよう!! 東京美術学校課題画展	川島帆乃夏(学芸補助員)	11
1月15日			21
2月26日	旅するチバラキ ～連作《水郷めぐり》の全貌～	井野功一(首席学芸員)	17
3月21日			14
合計			215

(2) 来て・見て・発見! アートツアー for kids

美術館職員が子どもたちやその保護者と一緒には作品を見て回る対話型鑑賞ツアー。

開催日	展覧会名	参加人数
2022(令和4)年 5月14日	開館25周年記念展Ⅰ 箱根・芦ノ湖 成川美術館コレクション展～花愛でるこころ、恋の詩とともに～	0
7月16日	開館25周年記念展Ⅱ 並河靖之の雅な技 世界を魅了した明治の京都七宝	3
10月29日	開館25周年記念展Ⅲ 再興院展の立役者 齋藤隆三	3
合計		6

3 岡倉天心記念室ガイドツアー

来館者に対し、展示解説員(ギャラリースタッフ)が岡倉天心記念室、立体模型前で展示品等を解説した。

時間 午前11時～、午後2時～(1日2回、各約25分間)

場所 立体模型前、岡倉天心記念室

開催日	内容	参加人数
2022(令和4)年5月12日 ～2023(令和5)年3月31日	岡倉天心関連の資料や遺品等をとおして、天心の業績等をわかりやすく解説した。	998

4 岡倉天心記念室音声ガイド

スマートフォンによるQRコード読み込みでの、岡倉天心記念室の展示内容に沿って解説を聞ける音声ガイド(日本語、英語、韓国語、中国語)を行った。

5 学校教育との連携

(1) 学校団体受入

学校との連携を深めるため、積極的に受入れを行っている。美術館や日本画等のガイダンスや、日本画の画材体験、展覧会での作品解説や短編映画の上映等、学校の要望に応じた普及活動を行っている。

	団体数	活動内容(件数)						人数
		ガイダンス	展示解説	日本画体験	番組上映	パンフレット	対話型鑑賞	
小学校	15	15	15	8	0	15	3	613
中学校	7	6	6	6	2	6	0	168
特別支援学校	1	1	1	0	0	1	0	34
高等学校	4	2	2	0	1	1	0	349
合計	27	24	24	14	3	23	3	1,164

(2) インターンシップ受入

開催日	学校名等	受入人数
2022(令和4)年8月4日 8月5日	二松学舎大学	1
合計		1

(3) 「総合的な学習の時間」への講師派遣

開催日	学校名等	参加人数
2022(令和4)年11月25日	北茨城市立常北中学校	45
※県政出前講座の一環として実施		合計 45

6 日本画トランク

日本画トランクは、学校での日本画鑑賞の授業や公民館等の各種講座で使用できる教材であり、家屋トランク、掛軸トランク(体験用)、掛軸トランク(鑑賞用、指導者用)、絵巻物トランク、画材トランク、制作過程トランク等がある。

貸出期間 2週間(原則 ※要望に応じて対応した)

2022(令和4)年度日本画トランク貸出実績(2022(令和4)年4月1日～2023(令和5)年3月31日)

区分	件数(人数)	家屋	掛軸(体)	掛軸(鑑)	絵巻物	画材	制作過程	屏風	合計(件)
小学校	2(337)	0	0	4	3	0	0	2	9
中学校	4(590)	1	4	7	3	1	0	0	16
特別支援学校	1(160)	0	0	4	1	0	0	0	5
その他	2(14,323)※	0	0	13	3	0	1	0	17
合計(件)	9(15,410)	1	4	28	10	1	1	2	47

※近代美術館、つくば美術館での展示への貸し出し 利用人数15,410人(うち児童生徒数1,087人)

7 その他の諸機関との連携

(1) 茨城大学との連携

- ・美術選修による展覧会見学
6月8日(水) 参加者 15人
- ・博物館学実地見学会
10月29日(土) 参加者 19人
11月17日(木) 参加者 14人
- ・観月会2022 綿引明浩のワークショップ「透明な絵画・クリアグラフ」
11月5日(土) 参加者 9人

(2) 常磐大学との連携

- ・博物館学実地見学会

11月5日(土)

参加者 23人

8 映画会(五浦名画座)

地域の方々に美術館へ気軽に足を運んでいただく機会として、当館所有のDVD等(上映権付)による名画の上映を行った。

場所 講堂

上映 午前10時～

開催日	題名	鑑賞人数
2022(令和4)年4月10日	禁じられた遊び	27
5月8日	真昼の決闘	25
6月12日	こねこ	25
7月10日	奥さまは魔女	33
8月14日	名犬ラッシー(家路)	21
9月11日	ジェームズ・ディーンのすべて 青春よ永遠に	39
10月9日	パリ・ルーブル美術館の秘密	39
11月6日	アルジャーノンに花束を	51
12月11日	サンタクロースになった少年	42
2023(令和5)年1月8日	エルミタージュ幻想	42
2月12日	黄金狂時代	46
3月12日	コーラス	51

9 ミュージウムコンサート

地域の方々に気軽に音楽を楽しんでもらう機会としてコンサートを開催した。

開催日	内容	会場	参加人数
2022(令和4)年 5月28日	茨城県警察音楽隊with関本中学校吹奏楽部ふれあいコンサート 出演 茨城県警察音楽隊(第1部、第2部) 北茨城市立関本中学校吹奏楽部(第1部のみ) 開演 午前11時～	ロータリー広場	253
11月26日	第33回トワイライトコンサート「ソプラノとピアノのハーモニー」 出演 矢口真由美(ソプラノ)、大峰真衣(ピアノ) 開演 午後5時～	エントランスロビー	80
2023(令和5)年 1月7日	新春邦楽コンサート 出演 鈴木貴之(和太鼓) 開演 午前11時～ 午後2時～	エントランスロビー	131
合計			464

10 自主制作映像上映

200インチスクリーンを用いて美術館自主制作映像の上映を行っている。館職員による解説も加え、岡倉天心と五浦についてプレゼンテーションを行った。(事前予約制)

場所 講堂

開催日	内容	参加人数
2022(令和4)年4月1日 ～2023(令和5)年3月31日	「岡倉天心のこころ」	735

11 映像ギャラリー(美術情報システム)

40インチの大画面をもった4つのブースで、岡倉天心と五浦の画家たちを中心とした動画を紹介するほか、館内外の様々な情報を提供している。

12 美術情報ライブラリー

岡倉天心や近代日本絵画、展覧会に関連する図書や資料等の閲覧、パソコンによる図書や資料の検索、さらに、DVDやビデオ等の視聴もできる。

13 貸展示室(ギャラリー展)

創作発表の場を提供し地域文化の振興に寄与する目的から、企画展を開催していない時期に、作家や美術グループ等の希望に応じて展示室B、C(2室)を有料で貸し出している。

会期	展覧会名	展示内容	入場者数
2023(令和5)年2月1日 ～2月5日	第31回北茨城市小中学校美術展覧会	北茨城市内小中学校の児童生徒による作品を展示。絵画や立体造形、書道作品など610点を展示。	2,253
2月11日 ～2月19日	第38回北茨城市美術文芸展覧会	洋画、日本画、彫刻工芸、書道、ちぎり絵、写真、詩、俳句の8部門の111作品を展示。	1,570
2月22日 ～2月26日	県北地区高等学校合同美術展	常磐線沿線に位置する県北地区の高等学校9校と特別支援学校高等部の美術部生徒による合同作品展。絵画、デザイン、立体の111点を展示。	641
3月1日 ～3月12日	令和4年度茨城県移動展覧会 茨城の美術セレクション	多くの県民の皆様にも、より身近に文化芸術に親しんでいただくため、本県を代表する作家の優れた美術作品27点を展示。	1,208
合計			5,672

14 ホームページ(<https://www.tenshin.museum.ibk.ed.jp/>)

(1) 概要

美術館利用者の利便性を図るため、美術館で開催する展覧会及びイベント情報、映像上映やガイドツアーなどの普及活動、SNSによる新着情報などについて、情報を提供している。また、開催中の企画展紹介を中心に、最新のニュースや該当月のイベントを列記している。さらに、茨城県美術館(近代美術館・つくば美術館・陶芸美術館)や近隣施設の各サイトへリンクし、イベント情報が確認できる。また、トップページに印刷できる割引券を掲載し、入館者数増を促進している。

令和4年3月には、スマートフォンやタブレットの画面にも対応するため、デザインを改良した。

(2) ページ構成

①ホーム

- ・カレンダー ・年間スケジュール ・周辺ガイド ・パンフレット ・年間パスポートのご案内
- ・友の会のご案内 ・茨城の県立美術館・博物館 ・サイトマップ ・Facebook ・Twitter ・Instagram
- ・YouTube(天心さんチャンネル) ・お問い合わせ ・写真利用について

②美術館のご案内

- ・美術館の概要 ・アクセス ・ご利用案内 ・ミュージアムショップ ・カフェテリア ・周辺ガイド

③展覧会

- ・企画展 ・岡倉天心記念室 ・ギャラリー展 ・過去の展覧会

④イベント

- ・企画展関連イベント ・映画会 ・実技講座 ・その他のイベント

⑤普及活動

- ・日本画トランク ・学校のみなさまへ(美術館利用プログラム)



⑥天心と五浦の作家

・岡倉天心の業績／生涯 ・五浦の作家たち ・その他の画家たち

(3) アクセス数

・136,042件

15 YouTubeによる岡倉天心記念室紹介

岡倉天心の業績をひろく紹介するため、館長の小泉淳一が岡倉天心記念室内で解説を行う動画を作成し、令和5年2月4日より全5回にわたりYouTube上で公開した。

- ・館長とめぐる天心記念室散歩 第1回 岡倉天心ってどんな人？／OKAKURA TENSHIN MEMORIAL ROOM WALK 1
- ・館長とめぐる天心記念室散歩 第2回 岡倉天心の生い立ちと行政官時代／OKAKURA TENSHIN MEMORIAL ROOM WALK 2
- ・館長とめぐる天心記念室散歩 第3回 新時代の美術へ向けて～初期日本美術院と朦朧体／OKAKURA TENSHIN MEMORIAL ROOM WALK 3
- ・館長とめぐる天心記念室散歩 第4回 ボストンと五浦 OKAKURA TENSHIN MEMORIAL ROOM WALK 4
- ・館長とめぐる天心記念室散歩 第5回 『茶の本』:The Book of Tea／OKAKURA TENSHIN MEMORIAL ROOM WALK 5

16 広報活動一覧

各種広報媒体を活用して美術館及び美術館活動に対する理解を促進した。(広報掲載結果は各企画展頁参照)

区分	内容	参 考
印刷広報 (ポスター・ チラシ等)	開館25周年記念展Ⅰ 箱根・芦ノ湖 成川美術館コレクション展 ～花愛でるこころ、恋の詩とともに～	B2:800枚、A4:50,000枚(うち11,400枚北茨城市を除く県北全小学生に配布。13,000枚北茨城市報折り込み)
	開館25周年記念展Ⅱ 並河靖之の雅な技 世界を魅了した明治の京都七宝	B2:820枚、A4:55,000枚(うち11,400枚北茨城市を除く県北全小学生に配布。13,000枚北茨城市報折り込み)
	開館25周年記念展Ⅲ 再興院展の立役者 齋藤隆三	B2:840枚、A4:60,000枚(うち11,400枚北茨城市を除く県北全小学生に配布。8,530枚守谷市内小中学校に配布。13,000枚北茨城市報折り込み)
	のぞいてみよう!! 東京美術学校課題画展	B2:810枚、A4:50,000枚(うち11,400枚北茨城市を除く県北全小学生に配布。13,000枚北茨城市報折り込み)
	旅するチバラキ ～連作《水郷めぐり》の全貌～	B2:830枚、A4:51,000枚(うち11,400枚北茨城市を除く県北全小学生に配布。13,000枚北茨城市報折り込み)
記者発表	開館25周年記念展Ⅰ 箱根・芦ノ湖 成川美術館コレクション展 ～花愛でるこころ、恋の詩とともに～	2社 毎日新聞(幹事社)、茨城新聞
	開館25周年記念展Ⅱ 並河靖之の雅な技 世界を魅了した明治の京都七宝	2社 読売新聞(幹事社)、茨城新聞
	開館25周年記念展Ⅲ 再興院展の立役者 齋藤隆三	4社 NHK(幹事社)、茨城新聞、読売新聞、東京新聞
県広報媒体 利用による 広報	・県教委広報誌「教育いばらき」 ・県広報誌「ひばり」 ・「市町村広報」 ・茨城放送	県内各学校及び全教職員を対象に配布 新聞折り込み(全戸配布) 県内及び隣接各市町村へ情報提供に基づく広報掲載 みんなの教育・県だより等
出版社等へ の情報提供	開館25周年記念展Ⅰ 箱根・芦ノ湖 成川美術館コレクション展 ～花愛でるこころ、恋の詩とともに～	<主な掲載誌> 広報きたいばらき・情報ナビTime・すいぐん1000・まいいばらき・よみうりタウンニュース・常陽藝文・JAF PLUS 茨城版・美術の窓・月刊みと・月刊スペースマガジン・足利漫我人・月刊りい〜ど・JOLLY REPORT・月刊ぷらざ・おとな日和・TOMBO・ギャラリー・美連協ニュース・わくわくライフいばらき・月刊ezpress・タウ

9月15日(木)～21日(水)は
満70歳以上の方限定
入場無料
さらに
このチラシをご持参の方
各日先着30名様に
絵葉書をプレゼント
茨城県天心記念五浦美術館
TEL:0293-46-5311

「9月15日(木)～21日(水)は 満70歳以上の方限定入場無料」チラシ

第33回トワイライトコンサート
ソプラノとピアノのハーモニー
矢口真由美:ソプラノ
大崎 義孝:ピアノ
2023年11月26日(土)
午後5時開演(約60分) 午後4時30分開演

第33回トワイライトコンサート「ソプラノとピアノのハーモニー」チラシ

茨城県天心記念五浦美術館 年末年始イベント
年忘れ！五浦寄席
新春邦楽コンサート
2023年12月25日(日)
午後11:00～、午後14:00～

茨城県天心記念五浦美術館 年末年始イベント「年忘れ！五浦寄席、新春邦楽コンサート」チラシ

令和4年度 日本画体験実技講座
揉み紙をつくる
令和5年1月28日(土)～29日(日)
高辻愛加先生

令和4年度 日本画体験実技講座「揉み紙をつくる」チラシ

茨城県天心記念五浦美術館
令和5年度
展覧会のご案内
MUSEUM CALENDAR
2023.4 - 2024.3

展覧会のご案内 2023

五浦名画座
2023.4 - 2024.3
上映のご案内

五浦名画座上映のご案内 2023

茨城県天心記念五浦美術館
令和5年度
イベントスケジュール
2023.4 - 2024.3

年間イベントスケジュール 2023年4月→2024年3月

岡倉天心記念室
子どものためのパンフレット
岡倉天心ものがたり
Otagakura Takahyo

岡倉天心記念室 子どものためのパンフレット 岡倉天心ものがたり

Ⅲ 岡倉天心関係資料の収集

1 令和4年度収集資料

作者名	資料名	制作年	月日	材質・形状	備考
木村武山、 下村観山、 菱田春草、 横山大観	書簡・齋藤隆三宛	明治40年	1月15日	紙・墨(封筒1、巻紙1)	寄贈(齋藤隆三遺品)
横山大観	書簡・齋藤隆三宛	明治40年	1月27日	紙・墨(封筒1、巻紙1)	寄贈(齋藤隆三遺品)
横山大観	書簡・齋藤隆三宛	明治40年	2月9日	紙・墨(封筒1、巻紙1)	寄贈(齋藤隆三遺品)
横山大観	書簡・齋藤隆三宛	明治40年	2月17日	紙・墨(封筒1、巻紙1)	寄贈(齋藤隆三遺品)
横山大観	書簡・齋藤隆三宛	明治40年	2月24日	紙・墨(封筒1、巻紙1)	寄贈(齋藤隆三遺品)
横山大観	書簡・齋藤隆三宛	明治40年	3月22日	紙・墨(封筒1、巻紙1)	寄贈(齋藤隆三遺品)
横山大観	書簡・齋藤隆三宛	明治40年	6月11日	紙・墨(封筒1、巻紙1)	寄贈(齋藤隆三遺品)
横山大観	書簡・齋藤隆三宛	明治40年	8月7日	紙・墨(封筒1、巻紙1)	寄贈(齋藤隆三遺品)