

日本のプチフェアブル 熊田千佳慕展リスト

平成 25 年 7 月 13 日(土)～9 月 16 日(月・祝)

第1章 フェアブル昆虫記の虫たち

No.	作品名	制作年 (西暦)	技法・素材	描かれている虫などの名前
1	リラの花まつりとキンイロハナムグリ	1978～88	水彩・ケント紙	ハナムグリ、モンズズメバチなど
2	花まつりのお客さま	1978～88	水彩・ケント紙	ツヤハナムグリ、キアゲハなど
3	バラのゆりかご	1978～88	水彩・ケント紙	ハナムグリ
4	ナシのレストラン	1978～88	水彩・ケント紙	ハナムグリ
5	枯れ葉の山へ産卵飛行	1978～88	水彩・ケント紙	ハナムグリ
6	腐葉土の中の生活	1978～88	水彩・ケント紙	ハナムグリ、幼虫、サナギなど
7	ふんのそうじ屋	1978～88	水彩・ケント紙	センチコガネ
8	ふんの腸づめ	1978～88	水彩・ケント紙	センチコガネ
9	オオクジャクサン	1978～88	水彩・ケント紙	オオクジャクサン、サナギ
10	夜間飛行(メスを求めて)	1978～88	水彩・ケント紙	オオクジャクサン
11	メスに集まるオス	1978～88	水彩・ケント紙	オオクジャクサン
12	陽光を浴びて…	1978～88	水彩・ケント紙	ヒメクジャクサン
13	はばたく日まで(一生)	1978～88	水彩・ケント紙	オオクジャクサン、幼虫、サナギなど
14	アラメジガバチ	1978～88	水彩・ケント紙	アラメジガバチ
15	上品なお客さま	1978～88	水彩・ケント紙	アラメジガバチ
16	生まれついての狩人	1978～88	水彩・ケント紙	アラメジガバチ、ヨトウムシ
17	倉づくり	1978～88	水彩・ケント紙	アラメジガバチ
18	快適な部屋	1978～88	水彩・ケント紙	アラメジガバチ、ヨトウムシ
19	アラメジガバチとラベンダー	1978～88	鉛筆・ケント紙	アラメジガバチ
20	シマコハナバチ	1978～88	水彩・ケント紙	シマコハナバチ
21	ヒナギクのみつ集め	1978～88	水彩・ケント紙	シマコハナバチ
22	巣穴の門番	1978～88	水彩・ケント紙	シマコハナバチ、アリ
23	地下での幼虫時代	1983	水彩・ケント紙	シマコハナバチ、幼虫
24	ロランアザミのレストラン	1978～88	水彩・ケント紙	キバネアナバチ
25	巣穴の大工事	1978～88	水彩・ケント紙	キバネアナバチ
26	キバネアナバチ	1978～88	水彩・ケント紙	キバネアナバチ
27	小さな狩人	1978～88	水彩・ケント紙	キバネアナバチ、クロコオロギ
28	巣穴へのえもの運び	1978～88	水彩・ケント紙	キバネアナバチ、クロコオロギ
29	キバネアナバチのマンション	1978～88	水彩・ケント紙	キバネアナバチ、コオロギ
30	ウスバカマキリ	1978～88	水彩・ケント紙	ウスバカマキリ
31	待ちぶせ(デンジャーパラダイス)	1978～88	水彩・ケント紙	ウスバカマキリ、ミツバチ
32	ざんこな狩人	1978～88	水彩・ケント紙	ウスバカマキリ、クルマバッタ
33	卵たちの楽園	1978～88	水彩・ケント紙	ウスバカマキリ、卵
34	危険がいっぱい	1978～88	水彩・ケント紙	ウスバカマキリの子ども、アリなど
35	ウスバカマキリとカルダスアザミ	1978～88	鉛筆・ケント紙	ウスバカマキリ
36	キャベツ畑で	1978～88	水彩・ケント紙	オオモンシロチョウ
37	大食漢の幼虫	1978～88	水彩・ケント紙	オオモンシロチョウ、幼虫
38	香りをたよりに…	1978～88	水彩・ケント紙	オオモンシロチョウ
39	トネリコゼミ	1978～88	水彩・ケント紙	トネリコゼミ
40	羽化を待つ部屋	1978～88	水彩・ケント紙	トネリコゼミ、幼虫
41	体中の力をこめて…	1978～88	水彩・ケント紙	トネリコゼミ(皮ぬぎ)
42	おこぼれをねらう虫たち	1978～88	水彩・ケント紙	トネリコゼミ、カミキリムシ、アリなど
43	おそろしい敵	1978～88	水彩・ケント紙	トネリコゼミ、ヨーロッパイエスズメ
44	枯れ枝への産卵	1978～88	水彩・ケント紙	トネリコゼミ
45	ふん玉づくりの名人	1978～88	水彩・ケント紙	フンコロガシ
46	ふん玉どろぼうとの争い	1978～88	水彩・ケント紙	フンコロガシ
47	ナシ玉のゆりかご	1978～88	水彩・ケント紙	フンコロガシ
48	ふん玉での幼虫時代	1978～88	水彩・ケント紙	フンコロガシ、卵、幼虫
49	地上への旅立ち	1978～88	水彩・ケント紙	フンコロガシ
50	フンコロガシとシロツメクサ、タチジャコウ	1978～88	鉛筆・ケント紙	フンコロガシ
51	ショウブヒトツメゾウムシ	1978～88	水彩・ケント紙	ショウブヒトツメゾウムシ
52	キショウブのレストラン	1978～88	水彩・ケント紙	ショウブヒトツメゾウムシ
53	さやへの産卵	1978～88	水彩・ケント紙	ショウブヒトツメゾウムシ
54	シボリイリスとナンキンアヤメ	1978～88	水彩・ケント紙	ショウブヒトツメゾウムシ
55	ショウブヒトツメゾウムシとナンキンアヤメ	1978～88	鉛筆・ケント紙	ショウブヒトツメゾウムシ

56	キンイロオサムシ	1978～88	水彩・ケント紙	キンイロオサムシ
57	庭の番人	1978～88	水彩・ケント紙	キンイロオサムシ
58	得意、苦手	1978～88	水彩・ケント紙	キンイロオサムシ、カタツムリ、ミミズなど
59	天敵	1978～88	水彩・ケント紙	キンイロオサムシ、ヒキガエル、ミツバチ
60	越冬と産卵	1978～88	水彩・ケント紙	キンイロオサムシ、卵
61	やみから光の世界へ	1978～88	水彩・ケント紙	ミレスカシヤマカミキリ
62	ゆりかごづくりの名人芸	1978～88	水彩・ケント紙	ハシバミオトシブミ
63	落ちこむカメムシたち	1978～88	水彩・ケント紙	ブチヒゲカメムシ、オウシュウナガメなど
64	吸血鬼サシガメ	1978～88	水彩・ケント紙	サシガメ、ヤブキリ
65	ちびっ子バッタの天国	制作年不詳	水彩・ケント紙	トノサマバッタ
66	トノサマバッタの産卵	1978～2008	水彩・ケント紙	トノサマバッタ、卵
67	おそまつな楽器	1978～88	水彩・ケント紙	イタリアバッタ
68	生命のいとなみ	1998	水彩・ケント紙	カオジロキリギリス
69	プラタナスの楽園	1978～88	水彩・ケント紙	アオヤブキリ
70	危険な楽園	1971～2008	水彩・ケント紙	アオヤブキリ、セミ
71	愛のすみか	1978～88	水彩・ケント紙	イナカコオロギ
72	恋のセレナーデ	1991	水彩・ケント紙	イナカコオロギ

第2章 日本の虫たち

No.	作品名	制作年 (西暦)	技法・素材	描かれている虫などの名前
73	青空にとぶ宝石	1976～88	水彩・ケント紙	ナナホシテントウムシ
74	しぜんのおくみ	1976～88	水彩・ケント紙	ナナホシテントウムシ、アブラムシなど
75	チーズのカプセル	1976～88	水彩・ケント紙	ナナホシテントウムシ、卵
76	クロオオアリ巣から出る	1976～88	水彩・ケント紙	クロオオアリ
77	たすけあい	1976～88	水彩・ケント紙	クロヤマアリ、アブラムシ
78	森のレストラン	1976～88	水彩・ケント紙	カブトムシ、ノギリクワガタなど
79	森のジュースに集まる虫たち	1976～88	水彩・ケント紙	ミンミンゼミ、オオムラサキ、ミヤマクワガタ、ウシアブ、カブトムシ、カナブンなど
80	夏の昆虫	1968～75	水彩・ケント紙	ミヤマクワガタ、カブトムシ、カラスアゲハ、オニヤンマなど
81	おがみ虫	1976～88	水彩・ケント紙	オオカマキリなど
82	つかのまの一生	1976～88	水彩・ケント紙	ヒグラシ、アリ
83	ヒメハルゼミ	1976～88	水彩・ケント紙	ヒメハルゼミ
84	無題（モリチャパネゴキブリ）	1976～88	水彩・ケント紙	モリチャパネゴキブリ
85	星空のジェット機	1976～88	水彩・ケント紙	ケラ
86	春の花と虫	制作年不詳	水彩・ケント紙	蝶など
87	蝶の乱舞	1968～75	水彩・ケント紙	ナミアゲハ、ベニシジミ、ルリタテハなど
88	オオミノガの幼虫	1968～75	水彩・ケント紙	オオミノガの幼虫(ミノムシ)
89	黒と黄のよろい	1976～88	水彩・ケント紙	セグロアシナガバチ
90	ジョロウグモと網にかかったシオカラトンボ	1976～88	水彩・ケント紙	ジョロウグモ、シオカラトンボなど
91	クモのトラップ	1976～88	水彩・ケント紙	ムツトゲイセキグモなど
92	秋空のとうがらし	1976～88	水彩・ケント紙	アキアカネ
93	大きな目	1976～88	水彩・ケント紙	アキアカネなど
94	無題（バッタの仲間とトンボカマキリ）	1976～88	水彩・ケント紙	クツワムシ、ウマオイ、オオカマキリなど
95	昆虫の越冬	1978～88	水彩・ケント紙	テントウムシなど

第3章 野の花たち

No.	作品名	制作年 (西暦)	技法・素材	描かれている花などの名前
96	道ばたの春	1976～88	水彩・ケント紙	ツクシ、タンポポなど
97	春の草花	1976～2005	水彩・ケント紙	スマレ、タンポポなど
98	春爛漫	1970～2005	水彩・ケント紙	サクラなど
99	春の花園	1970～2005	水彩・ケント紙	スイセンなど
100	高嶺の花たち	1970～2005	水彩・ケント紙	ユリなど
101	春の木の花	1970～2005	水彩・ケント紙	フジなど
102	無題（タンポポ）	1976～97	水彩・ケント紙	
103	菜の花のレストラン	1976～88	水彩・ケント紙	
104	スギナ（ツクシ）とクロオオアリ	1968～75	水彩・ケント紙	
105	タケノコ	1968～75	水彩・ケント紙	
106	すみれ	1995	鉛筆・彩色・ケント紙	
107	ひなげし	1976～96	水彩・ケント紙	
108	レンゲの町	1976～88	水彩・ケント紙	

109	ヘビイチゴとキイチゴの仲間	1991	水彩・ケント紙	
110	イチゴ	制作年不詳	水彩・ケント紙	
111	サツマイモ畑	制作年不詳	水彩・ケント紙	
112	くず	1976～93	水彩・ケント紙	
113	ジャガイモの花	1976以降	水彩・ケント紙	
114	野菜の花	1976以降	水彩・ケント紙	キュウリなど
115	野菜の実り	1976以降	水彩・ケント紙	キュウリ、ナスなど
116	どくだみ	1976～95	水彩・ケント紙	
117	無題（アサガオとアリ）	1968～75	水彩・ケント紙	
118	夏の野菜	制作年不詳	水彩・ケント紙	トマトなど
119	ジャガイモ地下茎	制作年不詳	鉛筆・水彩・ケント紙	
120	からすうり	1976～94	水彩・ケント紙	
121	野ぶどう	1976～95	水彩・ケント紙	
122	秋深く	1976～2001	水彩・ケント紙	キク、ケイトウなど
123	やぶこうじ	1976～96	水彩・ケント紙	
124	サツマイモ 実りのすがた	制作年不詳	鉛筆・水彩・ケント紙	

第4章 ファンタジーと物語の世界

No.	作品名	制作年 (西暦)	技法・素材	描かれている虫・花などの名前 物語名
125	こがね色の草原	1977～78	水彩・ケント紙	タンポポなど
126	くれないの町	1977～78	水彩・ケント紙	ツバキなど
127	タンポポの地下断面図	制作年不詳	水彩・ケント紙	
128	イースターの朝	1977～78	水彩・ケント紙	アゲハチョウなど
129	白いバレリーナ	1977～78	水彩・ケント紙	モンシロチョウなど
130	トノサマバッタの集団	1976～89	水彩・ケント紙	
131	水色の世界	1977～78	水彩・ケント紙	アゲハチョウなど
132	青い夏の夜	1977～78	水彩・ケント紙	セミなど
133	むらさき色の風	1977～78	水彩・ケント紙	モズなど
134	赤い屋根の下	1977～78	水彩・ケント紙	キノコなど
135	ワインカラーのファンタジー	1977～78	水彩・ケント紙	
136	表紙	1951～53	ポスターカラー・ケント紙	『ふしぎの国のアリス』
137	扉	1951～53	ポスターカラー・ケント紙	
138	アリスのわきを 白うさぎが、いそがしそうに はして行きました。	1951～53	ポスターカラー・ケント紙	
139	アリスは さいばんしょに かけつけました。ハートのジャックが 女王さまのつくったケーキをたべてしまった というのです。	1951～53	ポスターカラー・ケント紙	
140	「おまえたちは ただの トランプじゃないの。王さまなんて こわくないわ。」	1951～53	ポスターカラー・ケント紙	『オズの魔法つかい』
141	表紙	1953～55	ポスターカラー・ケント紙	
142	扉	1953～55	ポスターカラー・ケント紙	
143	たつまきは、おそろしい おとを たてて、いえを どこかへ はこんで いました。	1953～55	ポスターカラー・ケント紙	
144	うちに かえる ほうほうを おそわりに、ドロシーたちは カドリングのくにの グリンダひめを たずねました。	1953～55	ポスターカラー・ケント紙	『ピノキオ』
145	表紙	1956～57	ポスターカラー・ケント紙	
146	おもちゃのくにはは がっこうなんて ありません。みんな あそんでばかり いるのです。	1956～57	ポスターカラー・ケント紙	
147	ピノキオは かごを たくさん つくり、そのお金で よわった ゼベットじいさんに げんきのでるものを たべさせて あげました。	1956～57	ポスターカラー・ケント紙	『ライオンのめがね』
148	表紙	1964～66	ポスターカラー・ケント紙	

149	扉	1964～66	ポスターカラー・ケント紙	『ライオンのめがね』
150	めがねをかけると、まわりのものがまたむかしのようにはっきりとみえてきました。王さまは 大よろこびです。	1964～66	ポスターカラー・ケント紙	
151	ぞうは めがねを 口のなかに入れて にげかえりましたが、レンズは 口の中で われてしまいました。	1964～66	ポスターカラー・ケント紙	
152	表紙	1993～96	水彩・ケント紙	『みつばちマーヤ』
153	裏表紙	1993～96	水彩・ケント紙	
154	口絵	1993～96	水彩・ケント紙	
155	マーヤのたんじょう	1993～96	水彩・ケント紙	
156	巣わかれ	1993～96	水彩・ケント紙	
157	巣のかげで	1993～96	水彩・ケント紙	
158	たびだち	1993～96	水彩・ケント紙	
159	草はらの うえを とぶ	1993～96	水彩・ケント紙	
160	チューリップ	1993～96	水彩・ケント紙	
161	花の うえで ひとやすみ	1993～96	水彩・ケント紙	
162	ペピーの パラの やど	1993～96	水彩・ケント紙	
163	もりの みずうみ	1993～96	水彩・ケント紙	
164	おびえる マーヤ	1993～96	水彩・ケント紙	
165	たべられた ハンス	1993～96	水彩・ケント紙	
166	シュヌックの おしえ	1993～96	水彩・ケント紙	
167	あめの あさ	1993～96	水彩・ケント紙	
168	クルトとマーヤ	1993～96	水彩・ケント紙	
169	クルトを たずける	1993～96	水彩・ケント紙	
170	バッタに であう	1993～96	水彩・ケント紙	
171	とびはねる バッタ	1993～96	水彩・ケント紙	
172	クモの 巣に かかる	1993～96	水彩・ケント紙	
173	クルトの おんがえし	1993～96	水彩・ケント紙	
174	木の うえの ともだち	1993～96	水彩・ケント紙	
175	ハンニバルとの であい	1993～96	水彩・ケント紙	
176	マーヤの ゆめ	1993～96	水彩・ケント紙	
177	スズメバチに つかまる	1993～96	水彩・ケント紙	
178	番兵に みつかる	1993～96	水彩・ケント紙	
179	たたかい	1993～96	水彩・ケント紙	
180	マーヤの おてがら	1993～96	水彩・ケント紙	

資料

千佳慕がレイアウト編集した雑誌

No.	書籍名	出版年	出版社	所蔵
資料 1	『NIPPON』 8号	1936	日本工房	
資料 2	『NIPPON』 11号	1937	日本工房	

千佳慕が挿絵や装幀を描いた書籍

No.	書籍名	出版年	出版社	所蔵
資料 3	『小さな学芸会 みんなでやろう』 富田博之著	1951	国土社	茨城県立図書館蔵
資料 4	『少年少女世界文学全集 10 イギリス編』	1961	講談社	茨城県立図書館蔵
資料 5	『世界の名作図書館 動物記 昆虫記』	1972	講談社	

『ファーブル昆虫記』や千佳慕作品が掲載された教科書

No.	書籍名	出版年	出版社	所蔵
資料 6	『美術 1 美術との出会い』	2011	日本文教出版株式会社	
資料 7	『美術 2・3 上』	2011	光村図書出版株式会社	
資料 8	『国語 一』	1981	光村図書出版株式会社	

※ 本リストのNo.は作品の展示順とは一致しません。