



【会期】平成28年2月20日(土)～5月29日(日)
※3月末に展示替えを行います。

※出品作品は章ごとに分け、その中で作家の生没年・制作年順に配列しており、展示順とは一致しません。
※都合により、出品作品が一部変更される場合があります。



(○は3月まで展示、●は4月から展示)

No.	作者名	生没年(西暦)	作品題名	制作年	材質・形状	大きさ(縦×横cm)	備考
1章 ある晴れた日に							
1	五姓田 義松	1855-1915	朝陽の富士	明治36-38(1903-05)年頃	油彩・麻布・額装	73.7×98.5	
2	藤島 武二	1867-1943	ポンペイの廃墟	明治41(1908)年頃	油彩・板・額装	26×35	○
3	三宅 克己	1874-1954	水郷佐原付近	不詳	水彩・紙・額装	40×52	
4	中沢 弘光	1874-1964	水郷より筑波遠望	昭和30(1955-64)年代	油彩・麻布・額装	45.5×53	
5	辻 永	1884-1974	飼はれたる山羊	明治43(1910)年	油彩・麻布・額装	106×136.5	辻朗氏寄贈
6	斎藤 与里	1885-1959	夏の小川	昭和18(1943)年	油彩・麻布・額装	99.5×80	
7	岸田 劉生	1891-1929	路傍秋晴(大連風景)	昭和 4(1929)年	油彩・麻布・額装	38.3×45	●
8	児島 善三郎	1893-1962	夏山	昭和26(1951)年	水彩・紙・額装	38.5×57	
9	小林 巢居人	1897-1978	きりはれる	昭和48(1973)年	紙本・彩色・額装	122×182.5	小林登氏寄贈 ●
10	鈴木 良三	1898-1996	暁の海	昭和44(1969)年	油彩・麻布・額装	53×73	
11	岡 鹿之助	1898-1978	観測所(信号台)	大正15(1926)年	油彩・麻布・額装	46×55	
12	春日部 たすく	1903-1985	ある日の夕映	昭和58(1983)年	水彩・麻布・額装	73×117	
13	小堀 進	1904-1975	キャンプ	昭和12(1937)年	水彩・紙・額装	52×69.5	小堀昭氏寄贈
14	小堀 進	1904-1975	水辺	昭和23(1948)年	水彩・紙・額装	68×94.5	小堀昭氏寄贈 ●
15	小堀 進	1904-1975	大洗の海	昭和26(1951)年	水彩・紙・額装	23×32.5	
16	小堀 進	1904-1975	朝陽(霞ヶ浦)	昭和30(1955)年	水彩・紙・額装	54.8×74.5	小堀昭氏寄贈 ○
17	小堀 進	1904-1975	晴日	昭和36(1961)年	水彩・紙・額装	55×74.5	小堀昭氏寄贈 ○
18	小堀 進	1904-1975	沖縄の海	昭和42(1967)年	水彩・紙・額装	87×123	
19	服部 正一郎	1907-1995	あざみ	昭和 7(1932)年	油彩・麻布・額装	91.1×72.8	服部美代氏寄贈 ●
20	榎戸 庄衛	1908-1994	小閑	昭和17(1942)年	油彩・麻布・額装	60.5×46	榎戸徹躬氏寄贈
21	榎戸 庄衛	1908-1994	筑波山	昭和15-24(1940)年代	油彩・麻布・額装	128.6×192.2	
22	山内 豊喜	1911-1991	サンティライナの農家	昭和47(1972)年	油彩・麻布・額装	60.6×72.2	作者寄贈
23	西田 亨	1920-2015	暮れなずむ	昭和60(1985)年	油彩・麻布・額装	194×131	作者寄贈
24	大場 清仁	1921-	磯	昭和56(1981)年	紙本・彩色・額装	167×215	作者寄贈 ○
25	那波多目 功一	1933-	せせらぎ	昭和62(1987)年	紙本・彩色・額装	180×225	作者寄贈 ●
26	海野 光弘	1939-1979	追い陽	昭和51(1976)年	木版・紙・額装	50×100	照沼毅陽氏寄贈
27	西田 俊英	1953-	リュクサンブール公園	平成13(2001)年	紙本・彩色・額装	94×170	寺田小太郎氏寄贈 ○

コラム:月夜の情景

28	小林 巢居人	1897-1978	水辺夏	昭和35(1960)年	絹本・彩色・額装	130×114.5	小林登氏寄贈 ○
29	小林 巢居人	1897-1978	明るい夜	昭和38(1963)年	紙本・彩色・額装	116.7×90.8	小林登氏寄贈 ○
30	小林 巢居人	1897-1978	明るい夜	昭和46(1971)年	紙本・彩色・額装	116.8×80.5	●
31	鈴木 良三	1898-1996	月(唐津)	昭和58(1983)年	油彩・麻布・額装	146×112	
32	浦田 正夫	1910-1997	悠	平成 3(1991)年	紙本・彩色・額装	167.7×197	作者寄贈 ○
33	三橋 兄弟治	1911-1996	窓辺	昭和45(1970)年	水彩・紙・額装	145×112.5	作者寄贈
34	吉田 善彦	1912-2002	浅間月明	昭和53(1978)年	紙本・彩色・額装	162.1×130.3	寄託 ●
35	那波多目 功一	1933-	月輪	平成 2(1990)年	紙本・彩色・額装	225×180	作者寄贈 ●

No.	作者名	生没年(西暦)	作品題名	制作年	材質・形状	大きさ(縦×横cm)	備考
2章 曇り、雨降り、雪積もる							
36	黒田 清輝	1866-1924	庭の雪	明治38(1905)年	油彩・板・額装	34×26	
37	久米 桂一郎	1866-1934	雪の庭	明治31(1898)年	油彩・板・額装	23.5×32.5	
38	小川 芋銭	1868-1938	魚雨	昭和 7(1932)年頃	紙本・淡彩・軸装	44×56	○
39	小川 芋銭	1868-1938	刀江無月雨	昭和11(1936)年頃	紙本・墨画・軸装	45.8×53	●
40	小川 芋銭	1868-1938	時雨	昭和12(1937)年	紙本・淡彩・軸装	44.8×61.1	結城四郎氏寄贈 ●
41	横山 大観	1868-1958	夕立	明治35(1902)年	絹本・彩色・軸装	116×50	●
42	下村 観山	1873-1930	驟雨	明治41(1908)年頃	絹本・彩色・軸装	69.5×41	○
43	辻 永	1884-1974	神苑の雪	昭和 8(1933)年	油彩・麻布・額装	45.4×60.4	辻朗氏寄贈
44	小茂田 青樹	1891-1933	乙艦帰帆	大正 4(1915)年	絹本・彩色・軸装	56.5×86.5	○
45	栗原 信	1894-1966	しぐれる米山	昭和30(1955)年	油彩・麻布・額装	53×72	
46	酒井 三良	1897-1969	雪	昭和38(1963)年	紙本・淡彩・額装	74×105	○
47	小林 巢居人	1897-1978	土機光象(上巻)	昭和18(1943)年	紙本・彩色・卷子	55×1660.2	山崎敬子氏寄贈
48	小林 巢居人	1897-1978	しぐれる日	昭和40(1965)年	紙本・彩色・額装	80×117	小林登氏寄贈 ○
49	小林 巢居人	1897-1978	水辺の雨	昭和44(1969)年	紙本・彩色・額装	121.1×151.8	小林登氏寄贈 ○
50	小林 巢居人	1897-1978	春雪	昭和52(1977)年	紙本・彩色・額装	72.5×99.5	小林登氏寄贈 ○
51	春日部 たすく	1903-1985	雪中の饗宴	昭和29(1954)年	水彩・紙・額装	55×73	作者寄贈 ●
52	春日部 たすく	1903-1985	盆地(冬)	昭和35(1960)年	水彩・紙・額装	73×117	●
53	春日部 たすく	1903-1985	風花	昭和39(1964)年	水彩・麻布・額装	51×90	作者寄贈 ○
54	小堀 進	1904-1975	驟雨	昭和22(1947)年	水彩・紙・額装	58×88	作者寄贈
55	互井 開一	1904-1967	漁港	昭和41(1966)年	水彩・麻布・額装	55×92	
56	海老原 喜之助	1904-1970	雪中行軍	昭和 5(1930)年	油彩・麻布・額装	90.5×72.2	
57	田村 一男	1904-1997	ゆきのひ	昭和63(1988)年	油彩・麻布・額装	145.5×89.4	
58	田村 一男	1904-1997	北信冬	平成 2(1990)年	油彩・麻布・額装	145.5×89.4	●
59	山口 薫	1907-1968	雪原	昭和33(1958)年	油彩・麻布・額装	53×65	
60	酒泉 淳	1910-2006	白い船	昭和29(1954)年	水彩・紙・額装	80.3×100	作者寄贈
61	西田 亨	1920-2015	袋田の滝凍る	平成元(1989)年	油彩・麻布・額装	194×130.3	作者寄贈
62	大場 清仁	1921-	雨の日	昭和54(1979)年	紙本・彩色・額装	181×202	●
63	田中 良	1923-	北の浜辺	昭和56(1981)年	油彩・麻布・額装	130.3×193.9	作者寄贈
64	川崎 春彦	1929-	ネス湖	昭和60(1985)年	紙本・彩色・額装	225×163	作者寄贈 ○
65	小山 硬	1934-	早春譜	平成19(2007)年	紙本・彩色・額装	52×71.5	寺田小太郎氏寄贈 ●
66	箱崎 睦昌	1946-	佐渡	平成24(2012)年	麻紙・黒箔, 墨, 顔料・六曲一隻 屏風	175×540	寺田小太郎氏寄贈

コラム:風

67	アルフレッド・シスレー	1839-1899	葦の川辺一夕日	1890年	油彩・麻布・額装	54×73	
68	小堀 進	1904-1975	高原の七夕祭	昭和12(1937)年	水彩・紙・額装	67.5×94.5	小堀昭氏寄贈
69	酒泉 淳	1910-2006	砂丘	昭和23(1948)年	水彩・紙・額装	68×94	作者寄贈
70	巖嘔	1931-	空になびく花	昭和30(1955)年	リトグラフ・紙・額装		作者寄贈
71	森岡 完介	1941-	Message 86-11P	昭和61(1986)年	シルクスクリーン・紙	70×105	照沼毅陽氏寄贈

3章 小堀進の空

72	小堀 進	1904-1975	山	昭和14(1939)年	水彩・紙・額装	67.5×94.5	小堀昭氏寄贈
73	小堀 進	1904-1975	高原	昭和24(1949)年	水彩・紙・額装	61×91	小堀昭氏寄贈
74	小堀 進	1904-1975	ひばりヶ丘	昭和27(1952)年	水彩・紙・額装	67×99.5	小堀昭氏寄贈
75	小堀 進	1904-1975	霞ヶ浦	昭和29(1954)年	水彩・紙・額装	67×99.5	小堀昭氏寄贈
76	小堀 進	1904-1975	湖畔	昭和29(1954)年	水彩・紙・額装	67.5×101	小堀昭氏寄贈

No.	作者名	生没年(西暦)	作品題名	制作年	材質・形状	大きさ(縦×横cm)	備考
77	小堀 進	1904-1975	美ヶ原高原	昭和30(1955)年	水彩・紙・額装	81×116	寄託
78	小堀 進	1904-1975	花と雲	昭和31(1956)年	水彩・紙・額装	83×118	寄託
79	小堀 進	1904-1975	大島風景	昭和31(1956)年	水彩・紙・額装	59×90	小堀昭氏寄贈
80	小堀 進	1904-1975	高原	昭和31(1956)年	水彩・紙・額装	67.5×101	小堀昭氏寄贈
81	小堀 進	1904-1975	砂丘	昭和33(1958)年	水彩・紙・額装	67.5×101	小堀昭氏寄贈
82	小堀 進	1904-1975	夕照	昭和34(1959)年	水彩・紙・額装	86.8×123.1	小堀昭氏寄贈
83	小堀 進	1904-1975	海	昭和34(1959)年	水彩・紙・額装	67.5×101	小堀昭氏寄贈
84	小堀 進	1904-1975	霧立つ	昭和35(1960)年	水彩・紙・額装	55×74.5	小堀昭氏寄贈
85	小堀 進	1904-1975	丘	昭和35(1960)年	水彩・紙・額装	55×74.5	寄託
86	小堀 進	1904-1975	山	昭和37(1962)年	水彩・紙・額装	67×101	寄託
87	小堀 進	1904-1975	五月の頃	昭和38(1963)年	水彩・紙・額装	67×101	小堀昭氏寄贈
88	小堀 進	1904-1975	北の海	昭和39(1964)年	水彩・紙・額装	55×74.5	小堀昭氏寄贈
89	小堀 進	1904-1975	山	昭和40(1965)年	水彩・紙・額装	68×103	
90	小堀 進	1904-1975	山麓	昭和48(1973)年	水彩・紙・額装	95×143	寄託
91	小堀 進	1904-1975	山	昭和49(1974)年	水彩・紙・額装	123.4×86	寄託

コラム:天気と美術

92	榎戸 庄衛	1908-1994	水戸八景・広浦秋月	昭和46(1971)年	リトグラフ・紙	34×47.3	
93	榎戸 庄衛	1908-1994	水戸八景・仙湖暮雪	昭和46(1971)年	リトグラフ・紙	43.6×47	
94	榎戸 庄衛	1908-1994	水戸八景・岩船夕照	昭和46(1971)年	リトグラフ・紙	47×33.7	
95	榎戸 庄衛	1908-1994	水戸八景・太田落雁	昭和46(1971)年	リトグラフ・紙	33.2×46.5	
96	榎戸 庄衛	1908-1994	水戸八景・山寺晩鐘	昭和46(1971)年	リトグラフ・紙	46.8×33.5	
97	榎戸 庄衛	1908-1994	水戸八景・村松晴嵐	昭和46(1971)年	リトグラフ・紙	47.2×33.7	
98	榎戸 庄衛	1908-1994	水戸八景・青柳夜雨	昭和46(1971)年	リトグラフ・紙	46.5×33.2	
99	榎戸 庄衛	1908-1994	水戸八景・水門帰帆	昭和46(1971)年	リトグラフ・紙	33.2×47.5	
100	吉田 勝彦	1947-	隅田川河岸- 1 蔵前と両国	平成 3(1991)年	エングレーヴィ ング・紙	23.8×18	作者寄贈
101	吉田 勝彦	1947-	隅田川河岸- 2 月と星と(1991年,1月17日 P.M.8:40)	平成 3(1991)年	メゾチント・紙	18×29.6	作者寄贈
102	吉田 勝彦	1947-	隅田川河岸- 3 水門のある風景	平成 3(1991)年	エングレーヴィ ング・紙	22.3×33.5	作者寄贈
103	吉田 勝彦	1947-	隅田川河岸- 4 勝鬨橋近辺	平成 3(1991)年	エングレーヴィ ング・紙	23.8×36.3	作者寄贈
104	吉田 勝彦	1947-	隅田川河岸- 5 浜離宮夕照	平成 3(1991)年	メゾチント・紙	24×36.3	作者寄贈
105	吉田 勝彦	1947-	隅田川河岸- 6 浜町新大橋と高速6号向島線	平成 3(1991)年	エングレーヴィ ング・紙	23.8×36	作者寄贈
106	吉田 勝彦	1947-	隅田川河岸- 7 永代橋・越中島付近	平成 3(1991)年	エングレーヴィ ング・紙	23.8×36	作者寄贈
107	吉田 勝彦	1947-	隅田川河岸- 8 隅田河立夏(佃島・月島付近)	平成 3(1991)年	エングレーヴィ ング・紙	23×41	作者寄贈
108	吉田 勝彦	1947-	隅田川河岸- 9 向島・言問橋 春うらら	平成 3(1991)年	エングレーヴィ ング・紙	29.8×36.3	作者寄贈
109	吉田 勝彦	1947-	隅田川河岸-10 廃屋と運河	平成 3(1991)年	エングレーヴィ ング・紙	36.3×29.8	作者寄贈

4章 雨が上がって

110	小堀 進	1904-1975	虹	昭和49(1974)年	水彩・紙・額装	95.6×130	小堀昭氏寄贈
-----	------	-----------	---	-------------	---------	----------	--------