



会期：2015年11月21日（土）～2016年1月17日（日）

※リストは章、テーマごとに分け、その中で作家の生没年・制作年順に記列しており、展示順とは一致しません。  
※都合により、出品作品が一部変更される場合があります。

I 章 コミュニティ(共同体)―「わたし」をめぐる繋がり。

テーマ	No.	作者名	生没年(西暦)	作品名	制作年	材質・形状	大きさ (縦×横cmまたは 高×幅×奥行cm)	備考 ※①～④		
コミュニティ	1	永瀬 義郎	1891-1978	団欒	昭和30(1955)年	ステンシル・モノタイプ・紙(3枚組)・額装	各71.4×51.6			
わたし。	2	中村 彝	1887-1924	自画像	明治42(1909)年頃	油彩・キャンバスボード・額装	32×22.5	菊池五郎氏寄贈		
	3	永瀬 義郎	1891-1978	自画像	昭和35(1960)年	シルクスクリーン・紙・額装	91×72.8	作者寄贈		
	4	武井 武雄	1894-1983	十二時之書	昭和17(1942)年	リトグラフ・紙・本	15×10.6			
	5			胡蝶散策	昭和30(1955)年	三色凸版、変形判、帙・紙・本	12.2×11.2			
	6			ストロ王	昭和35(1960)年	Straw mosaic・紙・本	14.5×11			
	7			林檎と人間	昭和36(1961)年	石膏版・紙・本	17.5×12.8			
	8			かなりやABC	昭和34(1959)年	グランド孔版・紙・本	14.6×11.5			
9	辻 永			1884-1974	父の像	明治39(1906)年	油彩・麻布・額装	45.5×33	①	
10		母の像	明治39(1906)年	油彩・麻布・額装	45.5×33	①				
11	中村 彝	1887-1924	老母像習作	大正13(1924)年	油彩・キャンバスボード・額装	22.1×14.9	岡崎興氏寄贈			
12	小川 芋銭	1868-1938	老母の像	明治33(1900)年	鉛筆・紙・額装	44×33	渡辺功太郎氏寄贈			
13	小山 硬	1934-	天草 慈光	平成16(2004)年	紙本・彩色・屏風(四曲一隻)	167×340	寺田小太郎氏寄贈			
男と女。	14	ドーミエ, オノレ	1808-1879	五感 4ノパリッ子の諸類型 41	1839年9月4日	リトグラフ・紙・額装	19.7×22.2	L.D. 597 ②		
	15			夫婦生活 23	1840年4月12日	リトグラフ・紙	21.5×21	L.D. 646 ②		
	16			夫婦生活 57	1842年7月24日	リトグラフ・紙	20.2×21.8	L.D. 680 ②		
	17			朝井 閑右衛門	1901-1983	道化・恋(B)	昭和31(1956)年	油彩・麻布・額装	91×61	
	18			堀越 隆次	1916-1984	余瀝	昭和55(1980)年	油彩・麻布・額装	194×130	堀越吟子氏寄贈
	19			埴 賢三	1916-1986	結婚式	昭和40(1965)年	油彩・麻布・額装	145.2×112.3	寄託
	20			野田 哲也	1940-	日記 1971年5月15日	昭和46(1971)年	木版, シルクスクリーン・紙	44×44	③
21		日記 1971年6月11日(b)	昭和46(1971)年	木版, シルクスクリーン・紙	44×44	③				
子どもは最高。	22	ドーミエ, オノレ	1808-1879	夫婦生活 2	1839年5月26日	リトグラフ・紙	23.6×22.8	L.D. 625 ②		
	23			夫婦生活 9	1839年10月27日	リトグラフ・紙	22.5×21.7	L.D. 632 ②		
	24			夫婦生活 33	1841年7月30日-31日	リトグラフ・紙	24×19.8	L.D. 656 ②		
	25			うるわしき日々 10	1844年5月2日	リトグラフ・紙	20.8×20.7	L.D. 1097 ②		
	26			パパ 3	1846年12月18日	リトグラフ・紙	24.8×22.1	L.D. 1570 ②		
	27			パパ 15	1847年8月24日	リトグラフ・紙	25×21.2	L.D. 1582 ②		
	28			パリのスケッチ 10	1852年9月10日	リトグラフ・紙	24.5×20.6	L.D. 2320 ②		
	29			石井 柏亭	1882-1958	麻雀	大正15(1926)年	油彩・麻布・額装	72.7×90.9	
	30			辻 永	1884-1974	画房の一日	昭和 6(1931)年	油彩・麻布・額装	145.5×97.5	①
	31			野田 哲也	1940-	日記 1977年8月10日	昭和52(1977)年	木版, シルクスクリーン・紙・額装	79×43	③
動物も、家族の一員です。	32	熊岡 美彦	1889-1944	緑衣	大正14(1925)年	油彩・麻布・額装	112.1×146.5			
	33	木内 克	1892-1977	婦人像	昭和 2(1927)年頃	木版・紙・額装	27×20.8	田中正氏寄贈		
	34			婦人像	昭和 2(1927)年頃	木版・紙・額装	27.5×21.2	田中正氏寄贈		
友よ。	35	ドーミエ, オノレ	1808-1879	友達 5	1845年5月21日	リトグラフ・紙	23.8×18.1	L.D. 1383 ②		
	36			友達 6	1845年6月19日	リトグラフ・紙	29.3×22.6	L.D. 1384 ②		
	37	安藤 信哉	1897-1983	一隅	昭和57(1963)年	油彩・麻布・額装	117×117	安藤いそ氏寄贈		
	38	中西 利雄	1900-1948	散策	昭和15(1940)年	水彩・紙・額装	63×49.5	中西利一郎氏寄贈		
	39	荒谷 直之介	1902-1994	三人の像	昭和26(1951)年	水彩・紙・額装	97×67			
	40	桂 ゆき	1913-1991	ひまわりの咲く午後	昭和23(1948)年	油彩・麻布・額装	72.5×91.5			
	41	野田 哲也	1940-	日記 1974年4月9日	昭和49(1974)年	リトグラフ・紙	47.7×38.2	④		
	42			日記 1974年10月12日	昭和49(1974)年	リトグラフ・紙	47.8×38.3	④		

テーマ	No.	作者名	生没年(西暦)	作品名	制作年	材質・形状	大きさ (縦×横cmまたは 高×幅×奥行cm)	備考 ※①～④		
友よ。	43	野田 哲也	1940-	日記 1989年8月5日	平成元(1989)年	木版, シルクスクリーン・和紙・額装	22.8×36.1	『アジアの現代版画』より		
わたしの いる場所、 その記憶。	44	クールベ、 ギュスターヴ	1819-1877	フランシュ=コンテの谷、 オルナン付近	1865年頃	油彩・麻布・額装	60×91			
	45	黒田 清輝	1866-1924	風景	大正9(1920)年	油彩・板・額装	24×33			
	46	金山 平三	1883-1964	氷滑り	大正11(1922)年頃	油彩・板・額装	24×33			
	47	辻 永	1884-1974	夏の朝	大正10(1921)年	油彩・麻布・額装	106.3×91.4	①		
	48	前川 千帆	1888-1960	新東京百景—渋谷百軒店	昭和4(1929)年	木版・紙	24.5×18			
	49			新東京百景—品川八ツ山	昭和4(1929)年	木版・紙	18×24.5			
	50			新東京百景—西の市	昭和4(1929)年	木版・紙	18×24.5			
	51			新東京百景—台場水上公園	昭和5(1930)年	木版・紙	18×24.5			
	52			新東京百景—明治座	昭和5(1930)年	木版・紙	24.5×18			
	53			新東京百景—深川木場	昭和5(1930)年	木版・紙	18×24.5			
	54			新東京百景—神田青物市場	昭和5(1930)年	木版・紙	18×24.5			
	55			新東京百景—地下鉄	昭和6(1931)年	木版・紙	18×24.5			
	56			新東京百景—ミニテアゴルフ	昭和6(1931)年	木版・紙	18×24.5			
	57			新東京百景—新宿夜景	昭和6(1931)年	木版・紙	18×24.5			
	58			新東京百景—五反田駅	昭和7(1932)年	木版・紙	18×24.5			
	59			岸田 劉生	1891-1929	窓外夏景	大正10(1921)年	油彩・麻布・額装	38×45.5	
	60					生家の図(楽善堂)	昭和3(1928)年頃	墨・紙・額装	14.7×19.7	

## II章 しごと—はたらくのは、何のため？

いろん な し ご と が あ る も の で す。	61	小川 芋銭	1868-1938	小六月	昭和12(1937)年	紙本・彩色・軸装	55.8×59.5	
	62	森田 恒友	1881-1933	海辺風景	大正期 (c.1912-1926)	麻布・金地・彩色・屏風(二曲 一隻)	148.5×178.2	
	63	小杉 未醒	1881-1964	濱の冬	明治44(1911)年頃	油彩・麻布・額装	60.8×80	
	64	小林 古径	1883-1957	禄	明治41(1908)年	絹本・彩色・軸装	152.3×70.8	
	65	藤田 嗣治	1886-1968	小さな職業人たち 自画像	昭和35(1960)年	木版・紙	27×22	
	66			小さな職業人たち 占い師	昭和35(1960)年	木版・紙	19×19	
	67			小さな職業人たち 焼き栗売り	昭和35(1960)年	木版・紙	19×19	
	68			小さな職業人たち 魚屋	昭和35(1960)年	木版・紙	19×19	
	69			小さな職業人たち ガラス屋	昭和35(1960)年	木版・紙	19×19	
	70			小さな職業人たち 小鳥屋	昭和35(1960)年	木版・紙	23×46	
	71			小さな職業人たち 印刷屋	昭和35(1960)年	木版・紙	19×19	
	72			小さな職業人たち 八百屋	昭和35(1960)年	木版・紙	19×19	
	73			小さな職業人たち 煙突掃除屋	昭和35(1960)年	木版・紙	19×19	
	74			小さな職業人たち 放浪者	昭和35(1960)年	木版・紙	19×19	
	75			小さな職業人たち ポスター貼り	昭和35(1960)年	木版・紙	19×19	
	76			小さな職業人たち 女ジゴロ	昭和35(1960)年	木版・紙	19×19	
	77			小さな職業人たち 音楽家	昭和35(1960)年	木版・紙	19×19	
	78			小さな職業人たち すみれ売り	昭和35(1960)年	木版・紙	19×19	
	79			小さな職業人たち 管理人	昭和35(1960)年	木版・紙	23.5×47	
	80			小さな職業人たち 砥ぎ屋	昭和35(1960)年	木版・紙	19×19	
	81			小さな職業人たち 風船売り	昭和35(1960)年	木版・紙	19×19	
	82	小さな職業人たち トイレ番	昭和35(1960)年	木版・紙	19×19			
	83	小さな職業人たち 炭屋	昭和35(1960)年	木版・紙	19×19			
	84	小さな職業人たち 掃除人	昭和35(1960)年	木版・紙	19×19			
	85	小さな職業人たち 古着屋	昭和35(1960)年	木版・紙	19×19			
	86	門井 掬水	1886-1976	夕浜	昭和15(1940)年	絹本・彩色・額装	185×226	
	87	鴨下 晁湖	1890-1967	樵夫	大正期 (c.1912-1926)	絹本・彩色・軸装	126.5×41	
	88	鈴木 良三	1898-1996	手術	昭和14(1939)年	油彩・麻布・額装	161.8×129.8	鈴木禾甫氏寄贈
	89	相笠 昌義	1939-	交差点にて、冬	平成21(2009)年	油彩・麻布・額装	145.5×227.7	作者寄贈

## III章 逆境—喪失、挫折、孤独。

喪失。	90	奥瀬 英三	1891-1975	爆撃図	昭和18(1943)年	油彩・麻布・額装	112×162	
	91	浜田 知明	1917-	初年兵哀歌(銃架のかげ)	昭和26(1951)年	エッチング、アクアチント・紙	20×17.5	③
	92			初年兵哀歌(風景)	昭和27(1952)年	エッチング・紙・額装	15.3×20.9	③
	93			風景	昭和28(1953)年	エッチング・紙	36.2×29.8	③

テーマ	No.	作者名	生没年(西暦)	作品名	制作年	材質・形状	大きさ (縦×横cmまたは 高×幅×奥行cm)	備考※①～④
喪失。	94	浜田 知明	1917-	初年兵哀歌(歩哨)	昭和29(1954)年	エッチング、アクアチント・紙・額装	23.8×16.2	③
	95			假標	昭和29(1954)年	エッチング、アクアチント・紙	19.5×12	③
	96			刑場(A)	昭和29(1954)年	エッチング、アクアチント・紙・額装	24.7×19	③
不安と恐れ。	97	熊谷 守一	1880-1977	夜	昭和 6(1931)年	油彩・板・額装	32.5×40.8	
	98	鶴田 吾郎	1890-1969	中村彝氏像	大正11(1922)年頃	パステル・紙・額装	25×34	
	99	古賀 春江	1895-1933	物乞い	大正11(1922)年頃	油彩・麻布・額装	71×90	
	100	野田 哲也	1940-	日記 1972年5月31日(a)	昭和47(1972)年	リトオフセット・シルクスクリーン・アルミ板	37.8×52	④
	101			日記 1972年5月31日(b)	昭和47(1972)年	リトオフセット・シルクスクリーン・アルミ板	38×51.8	④
別離。	102	辻 永	1884-1974	臨終の父	明治40(1907)年	油彩・麻布・額装	24×33	
	103	中村 彝	1887-1924	髑髏の静物	大正12(1923)年	木炭・紙・額装	66×49	菊池五郎氏寄贈
	104			カルピスの包み紙のある静物	大正12(1923)年	油彩・麻布・額装	60.7×50.2	升本喜三郎氏寄贈
	105	清宮 質文	1917-1991	葬送の花火	昭和48(1973)年	木版・紙	17×26.1	③
	106			告別	昭和49(1974)年	木版・紙	26.5×21.3	③
	107	野田 哲也	1940-	日記 1972年3月13日	昭和47(1972)年	リトグラフ・紙	55.5×41.3	③
苦しいときが、訪れて。	108	木村 武山	1876-1942	菅公太宰府配處之図	明治36-39 (1903-06)年頃	絹本・彩色・軸装	110.6×41.2	
	109	北川 民次	1894-1989	重荷	昭和21(1946)年	油彩・麻布・額装	116.7×91	
	110	舟越 保武	1912-2002	原の城	昭和46(1971)年	ブロンズ	197×64×53	
	111	堀越 隆次	1916-1984	支える	昭和51(1976)年	油彩・麻布・額装	162×130	堀越吟子氏寄贈
孤独の先に。	112	横山 大観	1868-1958	朝顔日記	明治33(1900)年頃	絹本・彩色・軸装	123×50	
	113	菱田 春草	1874-1911	砧	明治38(1905)年頃	絹本・彩色・軸装	49.4×83.5	
	114	清宮 質文	1917-1991	夜	昭和39(1964)年	木版・紙・額装	20×14.2	③
	115			過ぎゆくもの	昭和40(1965)年	木版・紙・額装	18.5×25.5	③
	116			夏の終り	昭和42(1967)年	木版・紙・額装	10.2×22.2	③
	117			華やかなる孤独	昭和42(1967)年	木版・紙・額装	29.5×24	③
	118			夜明け	昭和45(1970)年	木版・紙・額装	18.1×31.5	③
	119			暗い夕日3〈トンネルの出口〉	昭和47(1972)年	木版・紙・額装	22.5×19.8	③
	120			暗い夕日4〈虜囚の窓〉	昭和47(1972)年	木版・紙・額装	24.3×22	③
	121			暗い夕日8〈町外れ〉	昭和47(1972)年	木版・紙・額装	13.9×22.4	③
	122			パンドラの箱	昭和52(1977)年	木版・紙	11.5×18.5	③
	123			夜	昭和58(1983)年	木版・紙・額装	23.9×15.3	③
	124	野の果てに	昭和60(1985)年	木版・紙・額装	13.2×28.8	③		
	125	東 韶光	1922-2014	新聞	平成 9(1997)年	綿布・彩色、墨・額装	167×191	東寿枝氏寄贈
	126	鍋木 昌弥	1938-	鳥のいないバルコニー	昭和60(1985)年	油彩・コンテ・ガッシュ・画布・額装	100×65.2	アートギャラリー環川妻さちこ氏寄贈
	127	田中 孝	1948-	Mr. S	昭和57(1982)年	エッチング、アクアチント・紙	35.6×51.6	③

#### IV章 ユートピア(理想郷)―「幸せ」を考えた究極のかたち。

理想郷—こんな世界に暮らしたい。	128	横山 大観	1868-1958	流燈	明治42(1909)年	絹本・彩色・軸装	143.1×51.5	
	129	菱田 春草	1874-1911	林和靖	明治41(1908)年	絹本・彩色・軸装	116×50.3	
	130	小野 竹喬	1889-1979	武陵桃源	大正 7(1918)年頃	絹本・彩色・屏風(六曲一双)	各164×373.5	
福よ、来い！—ねがう人々	131	小川 芋銭	1868-1938	寿老	昭和12(1937)年	紙本・淡彩・軸装	21×53.5	
	132	前田 青邨	1885-1977	住吉詣	大正 4(1915)年	絹本・彩色・額装	116×50.3	
	133	木内 克	1892-1977	〈四季平安万事如意〉道	昭和51(1976)年	リトグラフ・紙・額装	40×47	
	134			〈四季平安万事如意〉歡喜	昭和51(1976)年	リトグラフ・紙・額装	48×40	
	135			〈四季平安万事如意〉四季平安 万事如意	昭和52(1977)年	リトグラフ・紙・額装	38×11	
136	〈四季平安万事如意〉翔			昭和52(1977)年	リトグラフ・紙・額装	40×48		
アイ・アム・ハッピー!!	137			あなた				

※備考①～④については、下記の各氏からご寄贈を受けました。

①辻 朗氏 ②志村巖氏 ③照沼毅陽氏 ④木村希八氏  
ドローミ作品のL.D.は、総目録番号

**茨城県近代美術館**

〒310-0851 茨城県水戸市千波町東久保666-1

TEL: 029-243-5111 FAX: 029-243-9992