

茨城国体開催記念 企画展示〈横山大観〉

会期：2019年9月28日(土)～10月27日(日)

第74回国民体育大会「いきいき茨城ゆめ国体(9月28日～10月8日)」及び第19回障害者スポーツ大会「いきいき茨城ゆめ大会(10月12日～14日)」の文化プログラムとして、明治元年に水戸に生まれた近代日本美術の巨匠、横山大観の代表作を集め、新しい時代にふさわしい作品を創り出そうとした明治時代の作品から、最後の出品作までの約45点により、大観の芸術をたどります。

※都合により、出品作品が一部変更される場合があります。
※リストは制作年を基準に配列しており、展示順とは一致しません。

No.	作品名	制作年	材質・形状	寸法(縦×横)cm	備考
明治期					
1	猿廻	明治25(1892)年	絹本彩色・軸装	55.5×95.6	東京藝術大学蔵
2	朝顔日記	明治33(1900)年頃	絹本彩色・軸装	123×50	当館蔵
3	寒天	明治33(1900)年	絹本彩色・軸装	117.5×48.7	当館蔵
4	夕立	明治35(1902)年	絹本彩色・軸装	116×50	当館蔵
5	隠棲	明治35(1902)年	絹本彩色・軸装	120×49	当館蔵
6	楊柳喜鵲図	明治39(1906)年	絹本彩色・軸装	123×41.5	個人蔵
7	流燈	明治42(1909)年	絹本彩色・軸装	143.1×51.5	当館蔵
8	山路	明治44(1911)年	絹本彩色・軸装	148.6×68.4	個人蔵
9	水國之夜	明治44(1911)年頃	絹本彩色・軸装	157×86	当館蔵
10	筑波山・旭日・富士山	明治45・大正元(1912)年	絹本彩色・軸装(三幅対)	各119.9×42.1	公益財団法人徳川ミュージアム保蔵
大正期					
11	陶靖節	大正初期()	絹本墨画彩色・軸装	125×50	個人蔵
12	山茶花と栗鼠	大正2(1913)年	絹本金地彩色・屏風(二曲一双)	各175×164.6	セゾン現代美術館蔵
13	松並木	大正2(1913)年頃	絹本彩色・軸装	193×84.7	五島美術館蔵
14	瀟湘八景 遠浦雲帆	大正2-3(1913-14)年頃	絹本彩色・軸装	各131×53	当館蔵
15	瀟湘八景 山市晴嵐	大正2-3(1913-14)年頃	絹本彩色・軸装	各131×53	当館蔵
16	瀟湘八景 瀟湘夜雨	大正2-3(1913-14)年頃	絹本彩色・軸装	各131×53	当館蔵
17	瀟湘八景 烟寺晚鐘	大正2-3(1913-14)年頃	絹本彩色・軸装	各131×53	当館蔵
18	瀟湘八景 漁村返照	大正2-3(1913-14)年頃	絹本彩色・軸装	各131×53	当館蔵
19	瀟湘八景 平沙落雁	大正2-3(1913-14)年頃	絹本彩色・軸装	各131×53	当館蔵
20	瀟湘八景 洞庭秋月	大正2-3(1913-14)年頃	絹本彩色・軸装	各131×53	当館蔵
21	瀟湘八景 江天暮雪	大正2-3(1913-14)年頃	絹本彩色・軸装	各131×53	当館蔵
22	竹十題 聴泉	大正8(1919)年	絹本彩色・軸装	68.7×86.9	個人蔵
23	洛中洛外雨十題 堅田暮雨	大正8(1919)年	絹本彩色・軸装	50×72	株式会社 常陽銀行蔵
24	洛中洛外雨十題 辰巳橋夜雨	大正8(1919)年	絹本彩色・軸装	49.5×70	株式会社 常陽銀行蔵
25	洛中洛外雨十題 三条大橋雨	大正8(1919)年	絹本彩色・軸装	49.5×72	株式会社 常陽銀行蔵
26	洛中洛外雨十題 宇治川雷雨	大正8(1919)年	絹本彩色・軸装	50×73	株式会社 常陽銀行蔵
27	霊峰十趣 春	大正9(1920)年	絹本彩色・軸装	64×85	個人蔵
28	夏江・雪山	大正9(1920)年	絹本墨画・軸装(対幅)	各144×51	個人蔵
29	暮色	大正11(1922)年	絹本墨画・軸装	53.5×84	東京国立近代美術館蔵
30	早春	大正13(1924)年	絹本彩色・軸装	67.2×87.7	公益財団法人徳川ミュージアム蔵
昭和戦前期					
31	霊峰	昭和2(1927)年	絹本墨画・軸装	58.8×85.9	個人蔵
32	秩父霊峰春暁	昭和3(1928)年	絹本墨画金泥・軸装	67.2×113.5	宮内庁三の丸尚蔵館蔵
33	鹿島神宮	昭和3(1928)年	絹本墨画彩色・軸装	149×57	当館蔵
34	筑波山	昭和3(1928)年	絹本墨画彩色・軸装	149×58	当館蔵
35	紫山返照	昭和10(1935)年	絹本墨画彩色・額装	76×115	当館蔵
36	月満山	昭和12(1937)年	紙本墨画彩色・軸装	65.4×99.3	当館蔵
37	山に因む十題 霊峰四趣 春	昭和15(1940)年	紙本彩色・軸装	75.2×117	当館蔵
38	山に因む十題 霊峰四趣 秋	昭和15(1940)年	紙本彩色・額装	74.6×114	ポーラ美術館蔵
39	首夏	昭和15(1940)年	紙本彩色・軸装	84.5×113.7	畫友会 妙一コレクション蔵
40	輝く大八洲	昭和16(1941)年	紙本彩色・卷子	47.3×3033	宮内庁三の丸尚蔵館蔵
昭和戦後期					
41	漁火	昭和26(1951)年	絹本墨画金泥・軸装	58.3×86	個人蔵
42	或る日の太平洋	昭和27(1952)年	紙本彩色・軸装	138×70	日本美術院蔵
43	水温む	昭和29(1954)年	紙本墨画・軸装	69×92	水戸市立博物館蔵
44	風蕭々兮易水寒	昭和30(1955)年	絹本墨画・軸装	65×87	個人蔵

展示替

No.39	9月28日～10月9日
No.33, 34	10月10日～10月27日
No.11, No.14～No.17	9月28日～10月14日
No.9, No.18～21	10月16日～10月27日
No.40	前半：9月28日～10月14日/後半：10月16日～10月27日