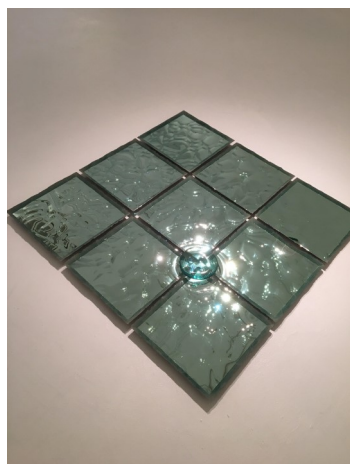


実技講座 板ガラスでつくる～透明なオブジェ

板ガラスをカット、接着してガラスのオブジェを作ります。溶かしたり削ったりすることがないため、比較的安全に作業をすることができるガラス造形の技法を紹介します。



榎野さやか《水鏡》2017年

講師

榎野 さやか 氏 《ガラス造形作家》

《プロフィール》

茨城県生まれ

2000 倉敷芸術科学大学 芸術学部工芸学科卒業

2002 Cafe in Mito/水戸美術館（ワークショップも開催）

2009 水戸市芸術祭/水戸美術館（インスタレーション部門特賞）

2017 TAMAVIVANT II 2017/多摩美術大学・バルテノン 多摩

その他、常陽銀行南町本店ウィンドウ展示（2021.9～2022.2）、各地での個展開催に加え、美術館や学校などでワークショップも開催。

1 日時 2023年 **10月28日**（土） 13:30～16:00

2 場所 当館 地階講座室

3 日程

13:00～13:30 受付〔講座室前〕

13:30～13:40 講話「学校教育におけるガラス工芸について」

13:40～15:40 実技講座「板ガラスでつくる～透明なオブジェ」

15:40～16:00 「美術館と学校との連携事業紹介」

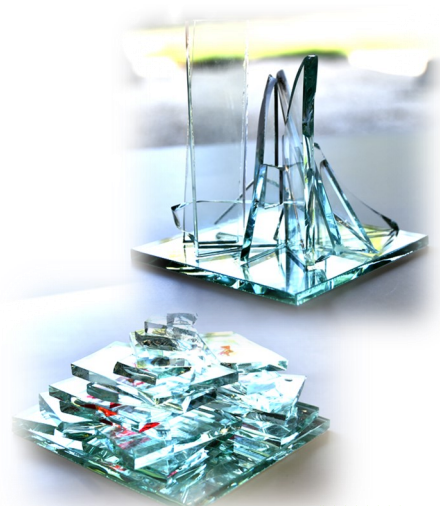
アンケート記入の後、企画展自由鑑賞

4 対象 県内の小学校、中学校、義務教育学校、高等学校、中等教育学校、特別支援学校の教員等

5 募集人数 先着**20**名程度

6 参加費 **無料**

7 申込方法 当館HPの参加申込フォームから申込み



参考作品

イベントページ

申込フォームはこちらから



開催中の
企画展

国吉康雄展～安眠を妨げる夢～

福武コレクション・岡山県立美術館のコレクションを中心に

2023.10.24-12.24

〈問合せ先〉

茨城県近代美術館 美術館セミナー担当

〒310-0851 水戸市千波町東久保666-1 TEL:029-243-5111