

II 普及活動

1 美術講演・講座

(1) 講演会

岡倉天心や企画展等に関するテーマの講演会を開催した

期日	講演名	講師	内容	会場	聴講者数
20. 8. 9	「絵本とわたし」	黒井健 (絵本作家)	企画展の開催にちなみ、作家本人である黒井氏自らに、絵本作家を志してから現在に至るまでの足跡や様々なエピソードなどをお話いただいた。	講堂	165
11. 30	「天心・フェノロサの軌跡と交点」	山口静一 (埼玉大学名誉教授)	フェノロサ没後100年を記念して、さまざまなエピソードを織り交ぜながら、天心とフェノロサとのかかわりや、その人柄や思想とともに、天心とフェノロサが遺した近代日本美術における功績について講演した。	講堂	62
21. 1. 11	「アーティストトーク 那波多目功一」	那波多目功一 (日本画家)	那波多目功一氏が、日本画の世界に入るきっかけから現在に至るまでを当館学芸員との対談形式により紹介していただいた。	講堂	192
合計					419

(2) 実技講座

初心者を対象とし、より豊かな日本画鑑賞の一助となることをねらいとして日本画制作の体験実技講座を開催した。

期日	テーマ	講師	内容	会場	参加人数
20. 8. 5	教員対象日本画体験実技講座	谷中武彦 (日本美術院特待)	授業に生かせるように墨画の濃淡による表現方法を学びながら、扇面や扇子に水墨画による小品を制作した。	講座室	24
11. 5	国文祭関連行事日本画体験講座	小林恒岳 (新興美術院常任理事)	初心者を対象として、日本画の基本的な描き方と、金泥の技法を学びながら、くだものをモチーフにして日本画の小品を制作した。	講座室	24
21. 2. 21	一般対象日本画体験実技講座	川瀬伊人 (日本美術院院友)	箔の基本的な技法を学び、焼き箔による微妙な色合いとうちわの表面の特徴的なマチエールを生かして、うちわの両面に日本画を描いた。	講座室	24
合計					72

2 ギャラリートーク

時間 午後1時30分～午後2時30分

期日	展示会名	解説者	会場	参加人数
20. 4. 26	近代日本画にみる麗しき女性たち～松園と美人画の世界～	澤渡麻理 (副主任学芸員)	企画展示室A・B・C	34
5. 10	近代日本画にみる麗しき女性たち～松園と美人画の世界～	澤渡麻理 (副主任学芸員)	企画展示室A・B・C	46
7. 26	ごんぎつねと黒井健の世界	三代博紀 (主任学芸主事)	企画展示室A・B・C	42
8. 23	ごんぎつねと黒井健の世界	三代博紀 (主任学芸主事)	企画展示室A・B・C	60
8. 30	ごんぎつねと黒井健の世界	三代博紀 (主任学芸主事)	企画展示室A・B・C	34
11. 1	第23回国民文化祭いばらき2008美術展(日本画)	加藤貞雄 (美術評論家)	企画展示室A・B・C	30

12. 6	那波多目功一 牡丹幻想 一花のいのちに魅せられてー	稲葉睦子 (副主任学芸員)	企画展示室A・B・C	37
12. 21	那波多目功一 牡丹幻想 一花のいのちに魅せられてー	稲葉睦子 (副主任学芸員)	企画展示室A・B・C	42
21. 1. 10	那波多目功一 牡丹幻想一花のいのちに魅 せられてー	那波多目功一 (日本画家) 松尾敏男 (日本画家)	企画展示室A・B・C	242
			合計	567

3 岡倉天心記念室ガイド

来館者に対し、展示解説員（ギャラリースタッフ）が岡倉天心記念室・立体模型前で展示品等の解説を行っている。

時間 午前11時～、午後2時～、午後3時30分～（1日3回、各約25分間）

場所 立体模型・岡倉天心記念室

期日	内容	参加人数
20. 4. 1～21. 3. 31	岡倉天心関連の資料や遺品等とおして、天心の業績等をわかりやすく解説する。	3,928

4 学校教育との連携

(1) 学校団体の受入れ

学校との連携を深めるため、積極的に受入れを行っている。

美術館や日本画等のガイダンスや、日本画の画材体験、展覧会での作品解説や短編映画の上映等、学校の要望に応じた普及活動を行っている。

	団体数	人数
高等学校	5	324
中学校	20	953
小学校	10	521
合計	35	1,798

(2) 職場体験受入れ

期日	学校名	人数
20. 7. 30～31	北茨城市立常北中学校	2
9. 11～12	日立市立豊浦中学校	2
9. 24～25	茨城県立高萩清松高等学校	2
合計		6

(3) 教員研修受入れ

期日	学校名	人数
20. 7. 30	常陸太田市校長会	25
8. 1	高萩市区工美術研究部	9
8. 1	北茨城市関本地区教員研修	45
8. 8	北茨城市教頭会	17
21. 2. 11	北茨城市立華川小学校教職員研修	9
合計		105

5 日本画トランク

日本画トランクは、学校での日本画鑑賞の授業や公民館等の各種講座で使用できる教材であり、家屋トランク、掛軸トランク（体験用）、掛軸トランク（鑑賞用・指導者用）、絵巻物トランク、画材トランク、制作過程トランクの6種類がある。

貸出期間 2週間（原則 ※要望に応じて対応した）

平成20年度日本画トランク貸出実績（平成20年4月1日～平成21年3月31日）

区分	件数	家屋	掛軸(体)	掛軸(鑑)	絵巻物	画材	制作過程	合計
小学校		0	1	2	3	2	1	9
中学校		0	5	8	8	5	1	27
その他		0	1	4	1	3	1	10
合計		0	7	14	12	10	3	46

・利用生徒児童数延

2,136人

6 その他の諸機関との連携（館外活動含）

期日	内容	場所	参加人数
20. 7. 27	絵本おはなし会	美術情報ラ	134
8. 3	企画展「ごんぎつねと黒井健の世界」にちなみ、絵本の読み聞かせ会を実施した。	イブラリー	179
8. 10	協力:おはなし会ぽっぽ、常陸太田図書館友の会、読みきかせグループ「たんぽぽ」、		106
8. 17	高萩読みきかせグループ		126
11. 16	家庭の日 創作コーナー	講座室	45
11. 23	観月会 2008 講演会（茨城大学地域連携推進事業） 演題：天心と文化財保護 講師：小泉 晋弥（茨城大学五浦美術文化研究所長） 主催：茨城大学五浦美術文化研究所，茨城県天心記念五浦美術館，北茨城市， 岡倉天心偉蹟顕彰会 共催：財団法人日本ナショナルトラスト 協力：サザコーヒー	講堂	62
21. 1. 3	「大根むき花実演」	講座室	-
～ 4	企画展「那波多目功一 牡丹幻想」にちなみ、牡丹や菊などの花を大根で作る伝統の技を紹介した。 協力：大根むき花保存会（水戸市無形民俗文化財）		
合計			652

7 映画会

月1回を原則として、当館所有のDVD（上映権付）により名画を上映。

場所 講堂

時間 午後2時～

期日	題名	備考	視聴者数
20. 4. 6	童年往事 時の流れ		58
5. 11	ふたりのベロニカ		82
6. 11	パリのランデブー		66
7. 6	ローマの休日		112
8. 3	ピノキオ		125
9. 7	ロビンソン漂流記		71
10. 5	戦艦ポチョムキン		92
11. 2	ラテンアメリカ 光と影の詩		96
12. 7	家族の肖像		98
21. 1. 4	ジェームズ・ディーンのすべて 青春よ永遠に		83
2. 1	メトロポリス		66
3. 1	バグダッド・カフェ		83
合計			1,032

8 ミュージアムコンサート

茨城県の新人演奏会入賞者等によるコンサートを開催。

期日	内容	場所	視聴者数
20. 5. 17	第18回トワイライトコンサート トランペットとピアノの夕べ 出演：班目加奈（トランペット）／人見菜保子（ピアノ） 時間：午後5時～（約1時間）	エントランス・ロビー	292
11. 8	國井美香 ソプラノ・リサイタル ～イタリアと日本の歌の夕べ～ 出演：國井美香（ソプラノ）／高橋紀代（ピアノ） 時間：午後5時～（約1時間）	エントランス・ロビー	270
21. 1. 10	新春コンサート 磯節の世界 出演：福田佑子（弾き語り）／初見宗郷（尺八）／ 小林久子（箏）／青本愛香（笛） 時間：午後3時～（約1時間）	講堂	135
合計			697

9 ハイビジョン番組定時上映

200 インチスクリーンへの美術館自主制作ハイビジョン番組の定時上映を行っている。ギャラリースタッフによる解説も加え、岡倉天心と五浦についてプレゼンテーションを行っている。

場所 講堂

時間 午前10時～、午前11時～、午後12時～、午後1時～、午後2時～、午後3時～（通常1日6回）

期日	内容	視聴者数
20. 4. 1～21. 3. 31	「岡倉天心の五浦時代 一晩年の天心～」	12, 121

10 映像ギャラリー（ハイビジョンブース）

ハイビジョン静止画、動画各2ブースで、来館者がタッチパネルにより国内外の美術関連映像番組を自由に選択して視聴できる。

11 美術情報ライブラリー

岡倉天心や近代日本絵画、展覧会に関連する図書や資料等の閲覧、パソコンによる図書や資料の検索、さらに、DVD やビデオ、レーザーディスクの視聴もできる。

12 ホームページ (<http://www.tenshin.museum.ibk.ed.jp/>)

1 ミュージアムカレンダー

（企画展、所蔵品展、ギャラリー展、岡倉天心記念室、休館日の年間の予定一覧表）

2 当館紹介

（美術館の概要、施設の概要、館内ガイド、五浦の作家たち）

3 天心とは

（岡倉天心について）

4 アクセス

（美術館へのアクセス、所在図、自動車、電車でのアクセス）

5 展覧会

（平成20年度年間スケジュール）

6 美術普及活動

（日本画トランク、実技講座、講演会、コンサート、映画会等、普及活動について）



7 周辺ガイド

(美術館周辺のご案内)

8 利用案内

(美術館ご利用, 団体利用等について)

9 アンケート

(アンケートの声を紹介)

10 リンク

(県内各所等とのリンク集)

11 英語

- ・TenshinMemorialMuseumofArt, Ibaraki
- ・Gallery
- ・Auditorium
- ・OKAKURATENSHINMemorialRoom
- ・ArtInformationLibrary
- ・FilmGallery
- ・Cafeteria “Camellia”

MuseumShop

- ・Information
- ・Access/Roadmap

13 広報印刷物

期日 名称

- 21. 1. 23 茨城県天心記念五浦美術館 館案内パンフレット
- 21. 1. 30 岡倉天心記念室パンフレット (子供版)
- 21. 1. 30 岡倉天心記念室パンフレット (英語版)
- 21. 3. 4 平成 21 年度年間スケジュールパンフレット
- 21. 3. 24 映画会のご案内 2009. 4-2010. 3

