

### Ⅲ 美術作品の収集事業

#### ● 平成 20 年度収集作品数及び所蔵作品総数（平成 21 年 3 月 31 日現在）

	購入	寄贈	管理換	合計	総数
日本画	0	43	1	44	570
油彩画	0	45	0	45	394
水彩画	0	4	0	4	161
素描	0	0	0	0	611
版画	0	71	0	71	1,392
彫刻	0	0	0	0	190
工芸	0	2	0	2	55
合計	0	165	1	166	3,373

\*上記の数字は、昨年度までの年報記載数と齟齬が生じているが、これは、今まで一括寄贈等に対し、複数点であるにもかかわらず「1件」として扱ってきたものについて、今年度より本来的な「点数」に数え方を修正したためである。

#### ● 平成 20 年度収蔵作品

##### 1 寄贈作品

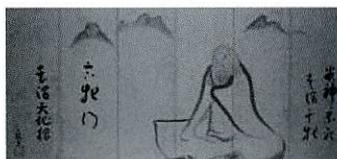
###### <日本画>

##### 1 小川芋銭

慶応4年～昭和13年  
(1868-1938)

###### 老子像

大正12頃(c. 1923)  
紙本・墨画, 淡彩・屏風六曲一隻  
146.2×310cm  
篠目篤氏寄贈



##### 5 小川芋銭

慶応4年～昭和13年  
(1868-1938)

###### 春風秋月

昭和3年頃(c. 1928)  
紙本・墨画, 淡彩・屏風六曲一隻  
(三万六千日と対)  
103.0×271.2cm  
篠目篤氏寄贈



##### 2 小川芋銭

慶応4年～昭和13年  
(1868-1938)

###### 暁鷄声

昭和3年(1928)  
絹本・墨画・軸装  
139.8×50.8cm  
篠目篤氏寄贈

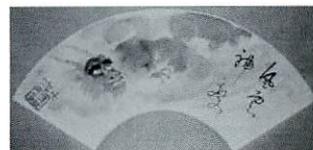


##### 6 小川芋銭

慶応4年～昭和13年  
(1868-1938)

###### 黒龍

昭和3年頃(c. 1928)  
紙本・墨画・軸装(扇面)  
23.5×52.0cm  
篠目篤氏寄贈

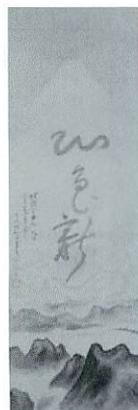


##### 3 小川芋銭

慶応4年～昭和13年  
(1868-1938)

###### 山色新

昭和3年(1928)  
絹本・墨画, 金泥・軸装  
129.0×42.3cm  
篠目篤氏寄贈



##### 7 小川芋銭

慶応4年～昭和13年  
(1868-1938)

###### 海潮音

昭和4～5年頃  
(c. 1929-30)  
絹本・墨画, 淡彩・軸装  
63.6×42.0cm  
篠目篤氏寄贈

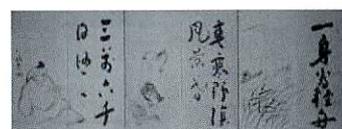


##### 4 小川芋銭

慶応4年～昭和13年  
(1868-1938)

###### 三万六千日

昭和3年頃(c. 1928)  
紙本・墨画, 淡彩・屏風六曲一隻  
(春風秋月と対)  
対 103.02×71.2cm  
篠目篤氏寄贈



##### 8 小川芋銭

慶応4年～昭和13年  
(1868-1938)

###### 加東洲十二橋

昭和9年(1934)  
絹本・淡彩・軸  
38.7×53.3cm  
篠目篤氏寄贈



9 小川芋銭

慶応4年～昭和13年  
(1868-1938)

春隣

昭和9年(1934)  
絹本・淡彩・軸装  
39.1×53.4cm  
篠目篤氏寄贈

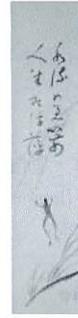


15 小川芋銭

慶応4年～昭和13年  
(1868-1938)

蛙

紙本・墨画, 淡彩・軸装  
135.5×32.3cm  
篠目篤氏寄贈



10 小川芋銭

慶応4年～昭和13年  
(1868-1938)

津久波山

昭和9年(1934)  
絹本・淡彩・軸装  
38.1×53.5cm  
篠目篤氏寄贈



16 小川芋銭

慶応4年～昭和13年  
(1868-1938)

野狐禪

紙本・淡彩・軸装  
133.0×31.5cm  
篠目篤氏寄贈



11 小川芋銭

慶応4年～昭和13年  
(1868-1938)

雨後温泉

昭和10年頃(c. 1935)  
紙本・墨画・軸装  
137.8×32.5cm  
篠目篤氏寄贈



17 小川芋銭

慶応4年～昭和13年  
(1868-1938)

河伯

紙本・淡彩・軸装  
135.0×32.5cm  
篠目篤氏寄贈



12 小川芋銭

慶応4年～昭和13年  
(1868-1938)

甲州葑崎之不二

紙本・墨画・軸装  
142.3×39.4cm  
篠目篤氏寄贈



18 小川芋銭

慶応4年～昭和13年  
(1868-1938)

霞ヶ浦

紙本・墨画・軸装  
136.1×33.0cm  
篠目篤氏寄贈



13 小川芋銭

慶応4年～昭和13年  
(1868-1938)

指月

紙本・墨画・軸装  
144.0×36.0cm  
篠目篤氏寄贈



19 小川芋銭

慶応4年～昭和13年  
(1868-1938)

初日の出

紙本・淡彩・軸装  
27.0×24.0cm  
篠目篤氏寄贈



14 小川芋銭

慶応4年～昭和13年  
(1868-1938)

福神渡海

紙本・淡彩・軸装  
132.2×29.0cm  
篠目篤氏寄贈



20 小川芋銭

慶応4年～昭和13年  
(1868-1938)

牛と馬

絹本・淡彩・軸装  
26.6×24.0cm  
篠目篤氏寄贈



21 小川芋銭  
 慶応4年～昭和13年  
 (1868-1938)  
**八千歳**  
 紙本・淡彩・軸装  
 146.0×36.0cm  
 篠目篤氏寄贈



22 小川芋銭  
 慶応4年～昭和13年  
 (1868-1938)  
**雲下**  
 紙本・墨画, 金泥・軸装  
 27.1×24.1cm  
 篠目篤氏寄贈



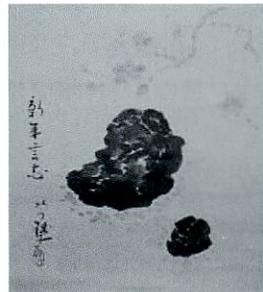
23 小川芋銭  
 慶応4年～昭和13年  
 (1868-1938)  
**新年彩光放一声**  
 紙本・淡彩, 金泥・軸装  
 26.8×23.9cm  
 篠目篤氏寄贈



24 小川芋銭  
 慶応4年～昭和13年  
 (1868-1938)  
**(だるま)**  
 紙本・墨画, 金泥・軸装  
 89.4×18.1cm  
 篠目篤氏寄贈



25 小川芋銭  
 慶応4年～昭和13年  
 (1868-1938)  
**新年言志**  
 紙本・墨画・軸装  
 26.9×24.0cm  
 篠目篤氏寄贈



26 小川芋銭  
 慶応4年～昭和13年  
 (1868-1938)  
**春山如笑**  
 紙本・淡彩・軸装  
 27.0×24.1cm  
 篠目篤氏寄贈



27 小川芋銭  
 慶応4年～昭和13年  
 (1868-1938)  
**(新春：岩と人)**  
 紙本・淡彩・軸装  
 26.8×23.8cm  
 篠目篤氏寄贈



28 小川芋銭  
 慶応4年～昭和13年  
 (1868-1938)  
**一陽来福**  
 紙本・淡彩・軸装  
 26.9×24.2cm  
 篠目篤氏寄贈



29 小川芋銭  
 慶応4年～昭和13年  
 (1868-1938)  
**柿紅葉**  
 紙本・淡彩・軸装  
 136.0×20.0cm  
 篠目篤氏寄贈



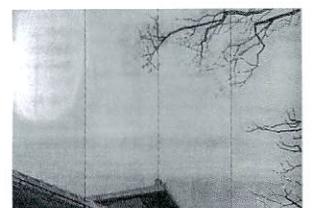
30 小川芋銭  
 慶応4年～昭和13年  
 (1868-1938)  
**(さびしかれ)**  
 紙本・淡彩・軸装  
 133.3×20.3cm  
 篠目篤氏寄贈



31 奥原晴湖  
 天保8年～大正2年  
 (1837-1913)  
**西園雅集図**  
 明治前半期  
 紙本・墨画, 淡彩・軸装  
 119.2×40.8cm  
 篠目篤氏寄贈



32 郷倉和子  
 大正3年～(1914-)  
**爽春の朝**  
 平成17年(2005)  
 紙本・彩色、四曲屏風  
 一隻  
 150×216cm  
 再興第90回院展  
 作者寄贈



- 33 小林巢居人  
 明治30年～昭和52年  
 (1897-1978)  
**水辺夏**  
 昭和35年(1960)  
 絹本・彩色・額装  
 130×114.5cm  
 第10回新興美術院展  
 小林登氏寄贈



- 34 那波多目功一  
 昭和8年～(1933-)  
**翔**  
 昭和48年(1973)  
 紙本・彩色・額装  
 141×74.5cm  
 第28回春の院展  
 作者寄贈



- 35 那波多目功一  
 昭和8年～(1933-)  
**座す**  
 昭和50年(1975)  
 紙本・彩色・額装  
 134×74.5cm  
 第30回春の院展  
 作者寄贈



- 36 森田恒友  
 明治14年～昭和8年  
 (1881-1933)  
**甲子新春**  
 大正13年(1924)  
 紙本・淡彩・軸装  
 26.5×24.0cm  
 篠目篤氏寄贈



- 37 森田恒友  
 明治14年～昭和8年  
 (1881-1933)  
**晩帰**  
 紙本・墨画, 淡彩・軸装  
 40.7×50.5cm  
 篠目篤氏寄贈



- 38 森田恒友  
 明治14年～昭和8年  
 (1881-1933)  
**初夏湖畔**  
 紙本・淡彩・軸装  
 46.1×55.8cm  
 篠目篤氏寄贈



- 39 森田恒友  
 明治14年～昭和8年  
 (1881-1933)  
**春菜五種**  
 紙本・淡彩・軸装  
 31.4×41.8cm  
 篠目篤氏寄贈



- 40 森田恒友  
 明治14年～昭和8年  
 (1881-1933)  
**罌粟**  
 絹本・彩色, 金泥・軸装  
 19.5×44.0cm  
 篠目篤氏寄贈



- 41 森田恒友  
 明治14年～昭和8年  
 (1881-1933)  
**雪中山水**  
 紙本・淡彩・軸装  
 129.5×32.7cm  
 篠目篤氏寄贈



- 42 森田恒友  
 明治14年～昭和8年  
 (1881-1933)  
**夏川**  
 紙本・淡彩・軸装  
 26.5×23.0cm  
 篠目篤氏寄贈



- 43 森田恒友  
 明治14年～昭和8年  
 (1881-1933)  
**(鳥居)**  
 紙本・淡彩・軸装  
 26.5×23.0cm  
 篠目篤氏寄贈



<油彩画>1~45

- 1 鈴木良三  
 明治31年～平成8年  
 (1898-1996)  
**カフェー挽きのある静物**  
 昭和3～6年頃  
 (c. 1928-31)  
 油彩・キャンバス  
 60.6×73cm  
 梶山公平氏寄贈



2 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

父の像

明治39年(1906)  
油彩・キャンバス  
45.5×33.0cm  
辻朗氏寄贈



3 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

母の像

明治39年(1906)  
油彩・キャンバス  
45.5×33.0cm  
辻朗氏寄贈



4 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

臨終の父

明治40年(1907)  
油彩・キャンバス  
24.0×33.0cm  
辻朗氏寄贈



5 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

飼はれたる山羊

明治43年(1910)  
油彩・キャンバス  
106.0×136.5cm  
第4回文展  
辻朗氏寄贈



6 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

黒山羊

明治44年(1911)  
油彩・板  
23.5×33.0cm  
辻朗氏寄贈

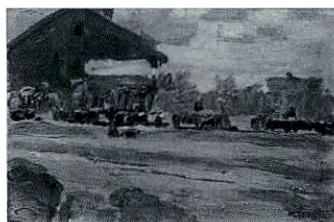


7 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

ハルピンにて

大正2年(1913)  
油彩・ボード  
14.5×22.0cm  
辻朗氏寄贈



8 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

鞆の港

大正3年(1914)  
油彩・板  
33.0×41.0cm  
辻朗氏寄贈

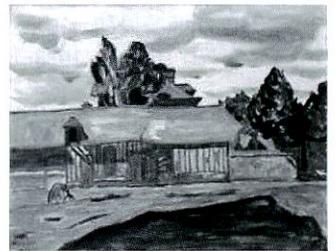


9 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

ノルマンディーの夏

大正9年(1920)  
油彩・キャンバス  
41.0×53.0cm  
辻朗氏寄贈



10 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

ブルーヂュの秋

大正9年(1920)  
油彩・キャンバス  
73.0×53.0cm  
第3回帝展  
辻朗氏寄贈



11 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

秋(ブルーヂュ)

大正9年(1920)  
油彩・キャンバス  
32.0×41.0cm  
辻朗氏寄贈



12 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

和蘭フェールにて

大正9年(1920)  
油彩・キャンバス  
60.0×73.0cm  
辻朗氏寄贈



13 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

デルフト微雨

大正9年(1920)  
油彩・キャンバス  
41.0×53.0cm  
辻朗氏寄贈



14 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

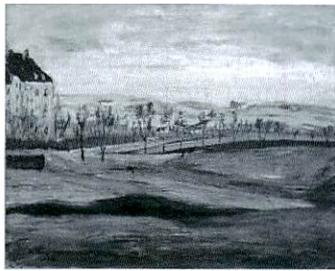
**独逸ホーフにて**

大正9年(1920)

油彩・板

33.0×41.0cm

辻朗氏寄贈



20 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

**巴利郊外の春**

大正10年(1921)

油彩・板

24.0×33.0cm

辻朗氏寄贈



15 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

**西班牙セゴヴィヤにて**

大正9年(1920)

油彩・キャンバス

24.0×33.0cm

辻朗氏寄贈



21 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

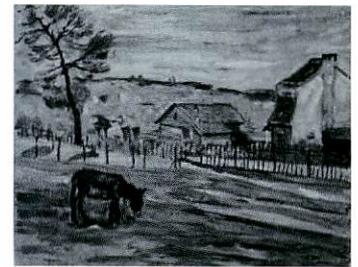
**巴利郊外シャラントン**

大正10年(1921)

油彩・キャンバス

32.0×41.0cm

辻朗氏寄贈



16 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

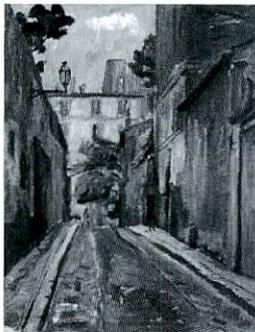
**カルチェラタンの裏街**

大正9年(1920)

油彩・キャンバス

53.0×41.0cm

辻朗氏寄贈



22 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

**サンジェルマンの春**

大正10年(1921)

油彩・キャンバス

53.0×72.5cm

辻朗氏寄贈



17 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

**ヴェニスにて**

大正10年(1921)

油彩・キャンバス

53.0×41.0cm

辻朗氏寄贈



23 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

**モンティニューの春**

大正10年(1921)

油彩・キャンバス

33.5×45.0cm

辻朗氏寄贈



18 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

**伊太利ピザ城址**

大正10年(1921)

油彩・板

24.0×33.0cm

辻朗氏寄贈



24 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

**川辺の村**

大正10年(1921)

油彩・板

24.0×33.0cm

辻朗氏寄贈



19 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

**アルパノ湖畔にて**

大正10年(1921)

油彩・板

24.0×33.0cm

辻朗氏寄贈



25 辻永

明治17年～昭和49年  
(1884-1974)

**フォントネーの春**

大正10年(1921)

油彩・板

32.5×41.0cm

辻朗氏寄贈



26 辻永  
明治17年～昭和49年  
(1884-1974)  
**ブルターニュの春**  
大正10年(1921)  
油彩・キャンバス  
41.0×53.0cm  
辻朗氏寄贈



27 辻永  
明治17年～昭和49年  
(1884-1974)  
**コロンポにて**  
大正10年(1921)  
油彩・板  
16.0×22.0cm  
辻朗氏寄贈



28 辻永  
明治17年～昭和49年  
(1884-1974)  
**夏の朝**  
大正10年(1921)  
油彩・キャンバス  
106.3×91.4cm  
辻朗氏寄贈



29 辻永  
明治17年～昭和49年  
(1884-1974)  
**赤坂離宮にて**  
大正11年(1922)  
油彩・板  
15.0×20.0cm  
辻朗氏寄贈



30 辻永  
明治17年～昭和49年  
(1884-1974)  
**仔山羊を抱く**  
大正15年(1926)  
油彩・キャンバス  
41.0×33.0cm  
辻朗氏寄贈



31 辻永  
明治17年～昭和49年  
(1884-1974)  
**芝公園の塔**  
大正15年(1926)  
油彩・板  
41.0×33.0cm  
辻朗氏寄贈



32 辻永  
明治17年～昭和49年  
(1884-1974)  
**画房の一日**  
昭和6年(1931)  
油彩・キャンバス  
145.5×97.5cm  
第12回帝展  
辻朗氏寄贈



33 辻永  
明治17年～昭和49年  
(1884-1974)  
**雄阿寒嶽の新樹**  
昭和7年(1932)  
油彩・キャンバス  
41.2×53.2cm  
辻朗氏寄贈



34 辻永  
明治17年～昭和49年  
(1884-1974)  
**神苑の雪**  
昭和8年(1933)  
油彩・キャンバス  
45.4×60.4cm  
第20回光風会展  
辻朗氏寄贈



35 辻永  
明治17年～昭和49年  
(1884-1974)  
**春**  
昭和13年(1938)  
油彩・キャンバス  
80.0×65.0cm  
第25回光風会展  
辻朗氏寄贈



36 辻永  
明治17年～昭和49年  
(1884-1974)  
**箱根初冬**  
昭和18年(1943)  
油彩・キャンバス  
61.0×80.5cm  
辻朗氏寄贈



37 辻永  
明治17年～昭和49年  
(1884-1974)  
**山桜咲く**  
昭和19年(1944)  
油彩・キャンバス  
46.0×54.0cm  
辻朗氏寄贈



38 辻永  
 明治17年～昭和49年  
 (1884-1974)  
**知多の春**  
 昭和22年(1947)  
 油彩・キャンバス  
 32.0×41.0cm  
 辻朗氏寄贈



44 辻永  
 明治17年～昭和49年  
 (1884-1974)  
**山湖秋日**  
 昭和43年(1968)  
 油彩・キャンバス  
 73.0×91.0cm  
 第11回新日展  
 辻朗氏寄贈



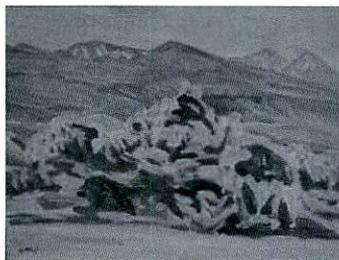
39 辻永  
 明治17年～昭和49年  
 (1884-1974)  
**三月の雪**  
 昭和23年(1948)  
 油彩・キャンバス  
 50.0×65.0cm  
 辻朗氏寄贈



45 西田亨  
 大正9年～(1920-)  
**袋田の滝凍る**  
 平成元年(1989)  
 油彩・キャンバス  
 194×130.3cm  
 第75回記念光風会展  
 作者寄贈

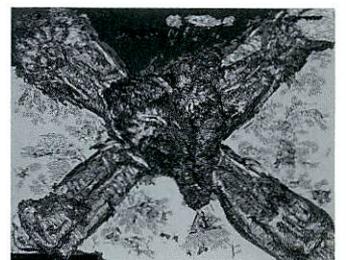


40 辻永  
 明治17年～昭和49年  
 (1884-1974)  
**高原に藤咲く**  
 昭和27年(1952)  
 油彩・キャンバス  
 27.3×41.0cm  
 辻朗氏寄贈

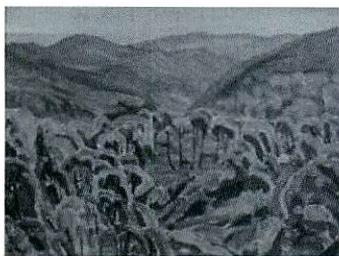


<水彩画>

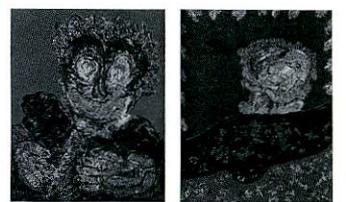
1 十河雅典  
 昭和18年～(1943-)  
**惑星通信 = 雨男**  
 昭和56年(1981)  
 アクリル・キャンバス  
 182×227cm  
 個展(ギャラリー山口、  
 1982年)  
 作者寄贈



41 辻永  
 明治17年～昭和49年  
 (1884-1974)  
**楠若葉の山(菊水山)**  
 昭和35年(1960)  
 油彩・キャンバス  
 41.0×53.0cm  
 辻朗氏寄贈



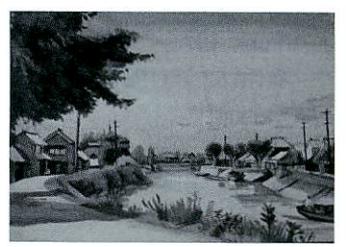
2 十河雅典  
 昭和18年～(1943-)  
**おどけて1年**  
 昭和57年(1982)  
 アクリル・キャンバス  
 160×260cm  
 個展(ギャラリー山口、  
 1982年)  
 作者寄贈



42 辻永  
 明治17年～昭和49年  
 (1884-1974)  
**楠若葉(雲仙)**  
 昭和43年(1968)  
 油彩・キャンバス  
 33.0×45.5cm  
 辻朗氏寄贈



3 中西利雄  
 明治33年～昭和23年  
 (1900-1948)  
**水郷風景**  
 大正11～14年頃  
 (c.1922-25)  
 水彩・紙  
 37.6×52.8cm  
 中西利一郎氏寄贈



43 辻永  
 明治17年～昭和49年  
 (1884-1974)  
**高原の秋**  
 昭和43年(1968)  
 油彩・キャンバス  
 41.0×53.0cm  
 辻朗氏寄贈



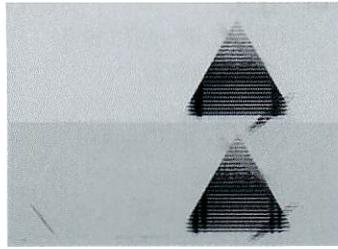
4 中西利雄  
 明治33年～昭和23年  
 (1900-1948)  
**彫刻と女 エスキース**  
 昭和14年(1939)  
 水彩・紙  
 49×63cm  
 中西利一郎氏寄贈



<版画>

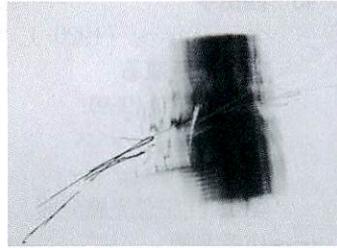
1 安東菜々

昭和23年(1948-)  
**Work H-20**  
昭和60年(1985)  
シルクスクリーン  
51.0\*74.0cm  
照沼毅陽氏寄贈



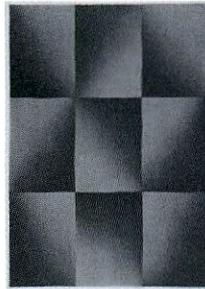
2 安東菜々

昭和23年~(1948-)  
**Work I-8**  
昭和63年(1988)  
シルクスクリーン  
48.0\*75.0cm  
照沼毅陽氏寄贈



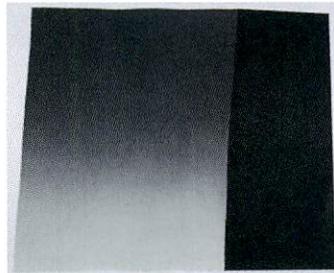
3 一圓達夫

昭和23年~(1948-)  
**Work 44**  
昭和53年(1978)  
木版画  
79.5\*55.2cm  
照沼毅陽氏寄贈



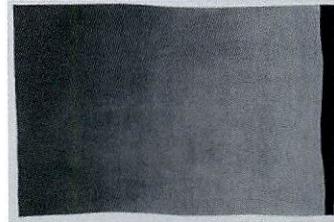
4 一圓達夫

昭和23年~(1948-)  
**Work 101**  
昭和50年(1985)  
木版画  
54.5\*67.5cm  
照沼毅陽氏寄贈



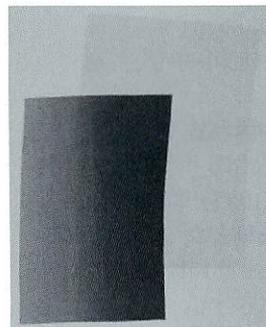
5 一圓達夫

昭和23年~(1948-)  
**Work 197**  
昭和62年(1987)  
木版画  
46.4\*71.2cm  
照沼毅陽氏寄贈



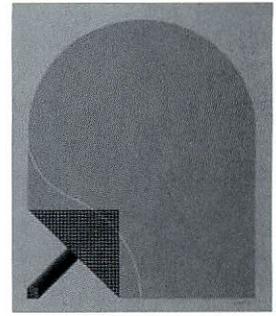
6 一圓達夫

昭和23年~(1948-)  
**Work 308**  
平成12年(2000)  
木版画  
64.5\*49.5cm  
照沼毅陽氏寄贈



7 小田襄

昭和11年~平成16年  
(1936-2004)  
**3つの色・黄**  
シルクスクリーン, 手彩色  
58.0\*45.8cm  
照沼毅陽氏寄贈



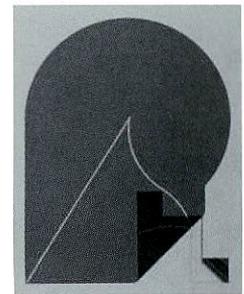
8 小田襄

昭和11年~平成16年  
(1936-2004)  
**羊歯の化石・森林公園…**  
シルクスクリーン  
R:10\*10/L:13\*12cm  
照沼毅陽氏寄贈



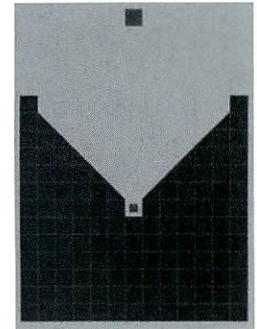
9 小田襄

昭和11年~平成16年  
(1936-2004)  
**題名不詳(水色)**  
シルクスクリーン  
58.9\*45.8cm  
照沼毅陽氏寄贈



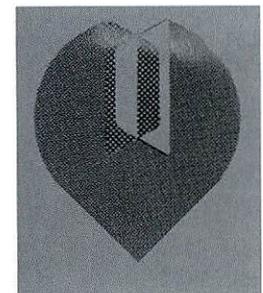
10 小田襄

昭和11年~平成16年  
(1936-2004)  
**方形の広場**  
シルクスクリーン  
26.2\*36.0cm  
照沼毅陽氏寄贈



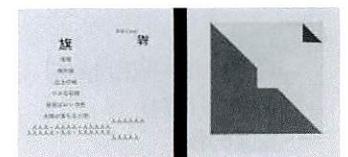
11 小田襄

昭和11年~平成16年  
(1936-2004)  
**題名不詳(メタルのハート)**  
箔押し?  
27.2\*22.3cm  
照沼毅陽氏寄贈

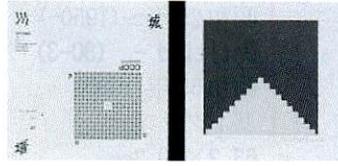


12 小田襄

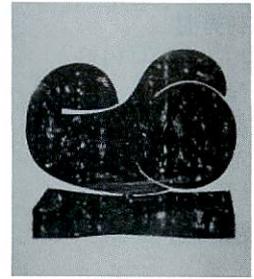
昭和11年~平成16年  
(1936-2004)  
**旗・市場・夜の音…**  
シルクスクリーン  
R:10.0\*10.0/L:10.0\*11.5cm  
照沼毅陽氏寄贈



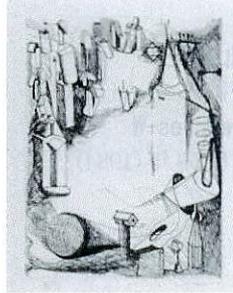
- 13 小田襄  
昭和11年～平成16年  
(1936-2004)  
**川・城・塔**  
シルクスクリーン  
R:12.5×12.5/L:9.8×  
9.8cm  
照沼毅陽氏寄贈



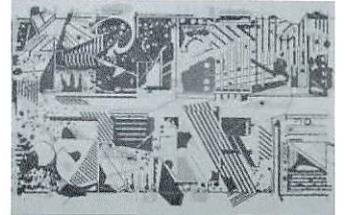
- 19 川島猛  
昭和5年～(1930-)  
**Angel Bird-A**  
シルクスクリーン  
91.7×79.7cm  
照沼毅陽氏寄贈



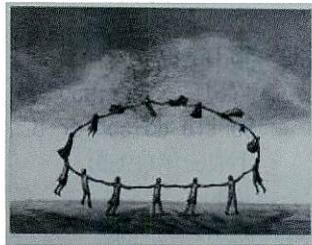
- 14 小田襄  
昭和11年～平成16年  
(1936-2004)  
**彫刻のイメージ**  
昭和54年(1979)  
エッチング  
23.4×17.6cm  
照沼毅陽氏寄贈



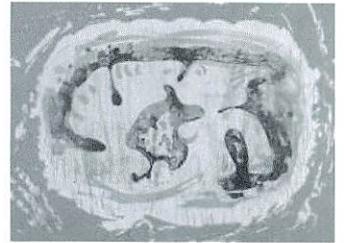
- 20 川島猛  
昭和5年～(1930-)  
**Skyscraper New York**  
リトグラフ  
64.5×105.7cm  
照沼毅陽氏寄贈



- 15 加藤清美  
昭和6年～(1931-)  
**沈黙のロンド**  
昭和45年(1970)  
エッチング  
40.8×54.3cm  
照沼毅陽氏寄贈



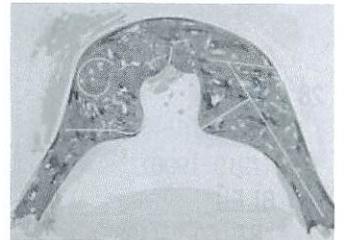
- 21 川島猛  
昭和5年～(1930-)  
**Kiss**  
リトグラフ  
56.2×75.4cm  
照沼毅陽氏寄贈



- 16 加藤清美  
昭和6年～(1931-)  
**神の王国**  
昭和45年頃(c. 1970)  
エッチング  
49.2×35.4cm  
照沼毅陽氏寄贈



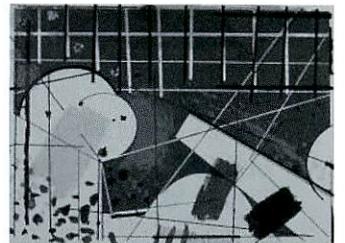
- 22 川島猛  
昭和5年～(1930-)  
**Bridge of heart**  
リトグラフ  
56.5×76.3cm  
照沼毅陽氏寄贈



- 17 柄澤齊  
昭和25年～(1950-)  
**肖像 VIII ルカス・ク  
ラナッハ**  
昭和58年(1983)  
木口木版  
19.9×13.1cm  
個展(1983, シロタ画廊)  
照沼毅陽氏寄贈



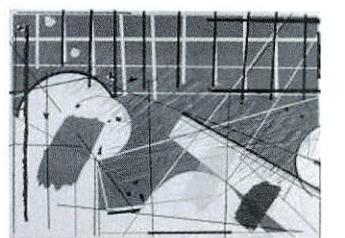
- 23 川島猛  
昭和5年～(1930-)  
**Cosmo 88 Red**  
昭和63年(1988)  
リトグラフ  
56.7×76.7cm  
照沼毅陽氏寄贈



- 18 柄澤齊  
昭和25年～(1950-)  
**肖像 XII 上田秋成**  
昭和58年(1983)  
木口木版  
25×12.3cm  
個展(1983, シロタ画廊)  
照沼毅陽氏寄贈



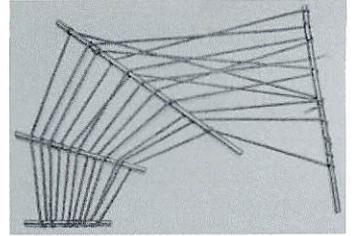
- 24 川島猛  
昭和5年～(1930-)  
**Cosmo 88 Blue**  
昭和63年(1988)  
リトグラフ  
56.5×76.0cm  
照沼毅陽氏寄贈



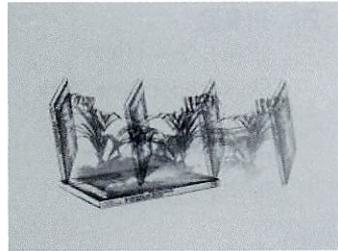
25 木村秀樹  
昭和23年～(1948-)  
**Sofa**  
昭和59年(1984)  
シルクスクリーン  
62.7×90.6cm  
照沼毅陽氏寄贈



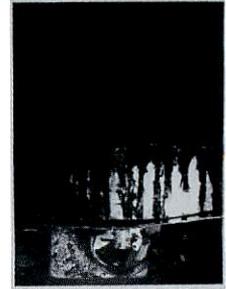
31 園山晴巳  
昭和25年～(1950-)  
**Untitled - (80-3)**  
昭和55年(1980)  
リトグラフ  
63.2×90.3cm  
照沼毅陽氏寄贈



26 木村秀樹  
昭和23年～(1948-)  
**Book I Read**  
昭和59年(1984)  
シルクスクリーン  
56.5×76.3cm  
照沼毅陽氏寄贈



32 園山晴巳  
昭和25年～(1950-)  
**d'encres-W**  
昭和59年(1984)  
リトグラフ  
89.4×65.5cm  
照沼毅陽氏寄贈



27 島州一  
昭和10年～(1935-)  
**PRINT OF DRUM  
PAINTING NO. 10**  
昭和58年(1983)  
シルクスクリーン  
47×35cm  
照沼毅陽氏寄贈



33 園山晴巳  
昭和25年～(1950-)  
**Sortie do couler-B**  
平成元年(1989)  
リトグラフ  
92.8×49.4cm  
照沼毅陽氏寄贈



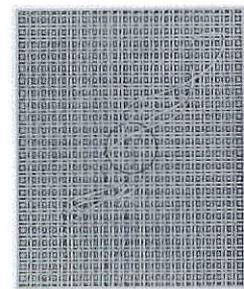
28 菅井汲  
大正8年～平成8年  
(1919-1996)  
**BLEU**  
昭和60年(1985)  
リトグラフ  
70.5×50.5cm  
照沼毅陽氏寄贈



34 園山晴巳  
昭和25年～(1950-)  
**Signe-4er**  
平成14年(2002)  
リトグラフ  
62.0×90.0cm  
照沼毅陽氏寄贈



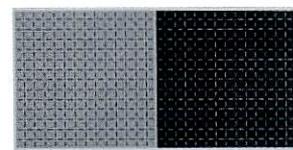
29 鈴木広行  
昭和25年～(1950-)  
**題名不詳**  
昭和50年(1975)  
銅版画  
54.5×43.8cm  
照沼毅陽氏寄贈



35 園山晴巳  
昭和25年～(1950-)  
**Signe-D**  
平成16年(2004)  
リトグラフ  
61.5×91.5cm  
照沼毅陽氏寄贈



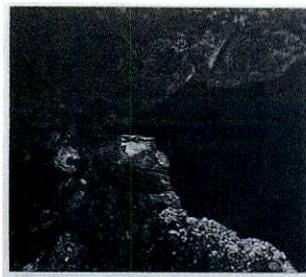
30 鈴木広行  
昭和25年～(1950-)  
**題名不詳**  
昭和54年(1979)  
32.1×65.9cm  
照沼毅陽氏寄贈



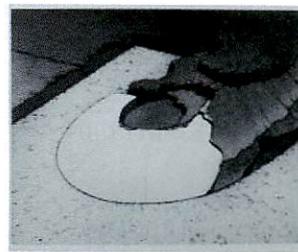
36 高山登  
昭和19年～(1944-)  
**遊殺 首のない風景**  
昭和54年(1979)  
モノタイプ  
54.7×77.9cm  
照沼毅陽氏寄贈



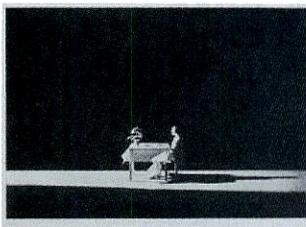
37 田和子  
昭和21年～(1946-)  
**Capricorne**  
メゾチント  
32×35.5cm  
照沼毅陽氏寄贈



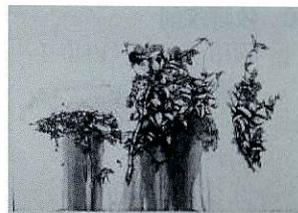
43 長岡国人  
昭和15年～(1940-)  
**ISEKI/Py VI**  
昭和50年(1975)  
銅版画  
39.5×49.5cm  
照沼毅陽氏寄贈



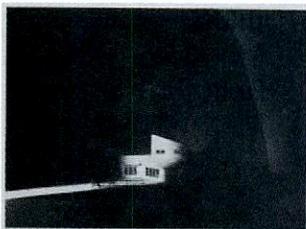
38 田中孝  
昭和23年～(1948-)  
**Mr. S**  
昭和57年(1982)  
エッチング, アクアチント  
35.6×51.6cm  
照沼毅陽氏寄贈



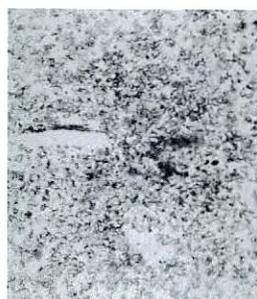
44 中林忠良  
昭和12年～(1937-)  
**Position '80・腐蝕 I**  
昭和55年(1980)  
エッチング, アクアチント  
44.8×65.4cm  
第31回埼玉県美術展 (埼玉県美術家協会会長賞)  
照沼毅陽氏寄贈



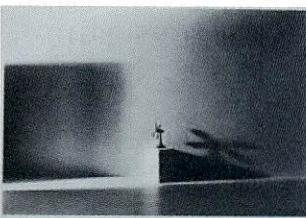
39 田中孝  
昭和23年～(1948-)  
**T氏の家**  
昭和57年(1982)  
銅版画  
36.0×49.5cm  
照沼毅陽氏寄贈



45 中林忠良  
昭和12年～(1937-)  
**転位'82-地-V(春)**  
昭和57年(1982)  
エッチング, アクアチント  
57×49cm  
照沼毅陽氏寄贈



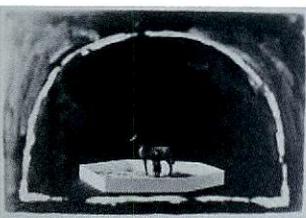
40 田中孝  
昭和23年～(1948-)  
**Breeze**  
昭和58年(1983)  
シルクスクリーン  
45.0×65.8cm  
照沼毅陽氏寄贈



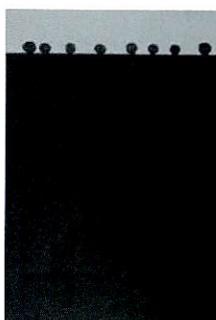
46 中林忠良  
昭和12年～(1937-)  
**転位'86-地-1**  
昭和61年(1986)  
エッチング, アクアチント  
62×50.5cm  
第4回ヴェルナ国際版画ビエンナーレ (銅賞)  
照沼毅陽氏寄贈



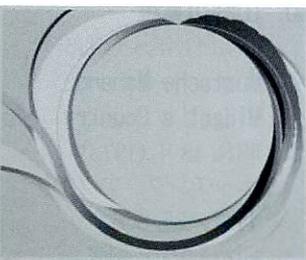
41 田中孝  
昭和23年～(1948-)  
**Moonlight-1**  
昭和62年(1987)  
シルクスクリーン  
58.3×87.5cm  
照沼毅陽氏寄贈



47 浜口陽三  
明治42年～平成12年  
(1909-2000)  
**8つのくるみ**  
昭和52年(1977)  
リトグラフ  
90×62.5cm  
照沼毅陽氏寄贈



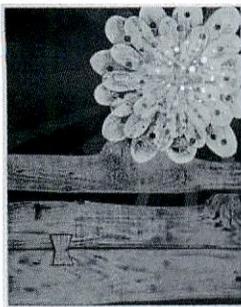
42 田中稔之  
昭和3年～(1928-)  
**円の光景 '83-5-3**  
昭和62年(1987)  
リトグラフ  
52.9×64.8cm  
照沼毅陽氏寄贈



48 浜口陽三  
明治42年～平成12年  
(1909-2000)  
**くるみ**  
昭和53年(1978)  
メゾチント  
61.9×47.3cm  
照沼毅陽氏寄贈



49 吹田文明  
昭和元年～(1926-)  
**白い花**  
昭和53年(1978)  
木版  
55.6×44.1cm  
照沼毅陽氏寄贈



55 森岡完介  
昭和16年～(1941-)  
**Beethoven at the beach-Message 86-8P**  
昭和61年(1986)  
シルクスクリーン  
70×105cm  
第12回クラコウ国際版画  
ビエンナーレ  
照沼毅陽氏寄贈



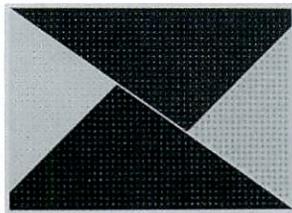
50 牧野宗則  
昭和15年～(1940-)  
**久遠**  
昭和61年(1986)  
木版  
49.3×35.2cm  
照沼毅陽氏寄贈



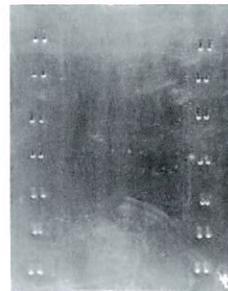
56 森野真弓  
昭和16年～(1941-)  
**LEATHER APPLE No. 7**  
昭和63年(1988)  
エッチング  
60.0×44.5cm  
照沼毅陽氏寄贈



51 松本晃  
昭和11年～(1936-)  
**エリア2-3**  
昭和57年(1982)  
シルクスクリーン  
33.5×47.0cm  
照沼毅陽氏寄贈



57 山田彊一  
昭和13年～(1938-)  
**Push (ポルト B)**  
昭和60年(1985)  
シルクスクリーン  
130×105.5cm  
第1回和歌山版画ビエン  
ナーレ (大賞)  
照沼毅陽氏寄贈



52 三村博司  
昭和25年～(1950-)  
**静寂**  
平成8年(1996)  
メゾチント  
45.0×60.0cm  
第69回日本版画協会展  
照沼毅陽氏寄贈



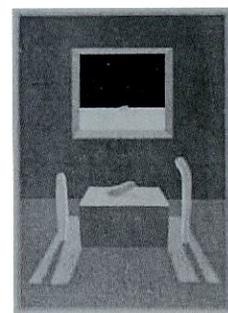
58 山中現  
昭和29年～(1954-)  
**時**  
木版  
51.5×64.5cm  
照沼毅陽氏寄贈



53 三村博司  
昭和25年～(1950-)  
**蒼々IV**  
平成12年(2000)  
メゾチント  
52.0×90.0cm  
第74回国展  
照沼毅陽氏寄贈



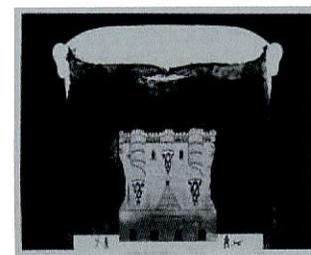
59 山中現  
昭和29年～(1954-)  
**The Second Night**  
昭和59年(1984)  
木版  
61×45cm  
第2回西武美術館版画大  
賞展 (日版賞買上げ賞)  
照沼毅陽氏寄贈



54 森岡完介  
昭和16年～(1941-)  
**Beethoven at the beach-Message 86-8N**  
昭和61年(1986)  
シルクスクリーン  
70×105cm  
照沼毅陽氏寄贈



60 山野辺義雄  
昭和11年～(1936-)  
**Mustache-Man and Midget's Country**  
昭和48年(1973)  
エッチング, アクアチント  
44.7×35.8cm  
照沼毅陽氏寄贈



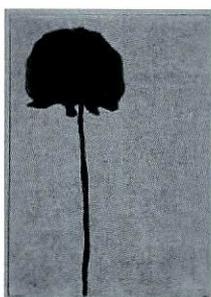
61 横山貞二  
昭和27年～(1952-)  
**ふゆのしんせい**  
木版画  
35.5×25.0cm  
照沼毅陽氏寄贈



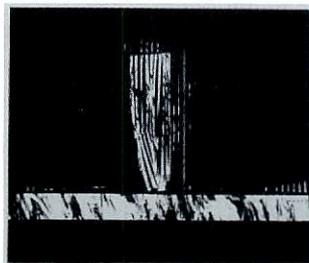
62 横山貞二  
昭和27年～(1952-)  
**はっぱオバケ**  
平成9年(1997)  
木版画  
36.4×25.5cm  
照沼毅陽氏寄贈



63 横山貞二  
昭和27年～(1952-)  
**黒い花**  
平成10年(1998)  
木版画  
42.0×29.6cm  
照沼毅陽氏寄贈



64 吉田克郎  
昭和18年～平成11年  
(1943-1999)  
**Work 130**  
昭和58年(1983)  
銅版画  
35.7×42.4cm  
照沼毅陽氏寄贈



65 吉田穂高  
昭和元年～平成7年  
(1926-1995)  
私のコレクションより  
**石の家 M.S.**  
昭和54年(1979)  
木版, 亜鉛凸版  
42×55.7cm  
第48回日本版画協会展  
照沼毅陽氏寄贈



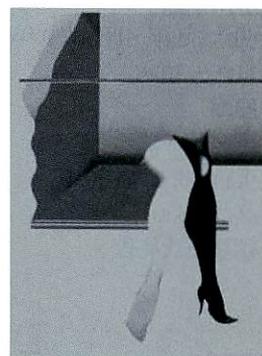
66 吉田穂高  
昭和元年～平成7年  
(1926-1995)  
私のコレクションより  
**坂道の家**  
昭和55年(1980)  
木版, 亜鉛凸版  
67.8×50.8cm  
照沼毅陽氏寄贈



67 吉原英雄  
昭和6年～平成19年  
(1931-2007)  
**ジャニュアリー**  
昭和43年(1968)  
リトグラフ, エッチング,  
アクアチント  
55.5×41.3cm  
個展(1968, 日本橋画廊,  
大阪・南天子画廊)  
照沼毅陽氏寄贈



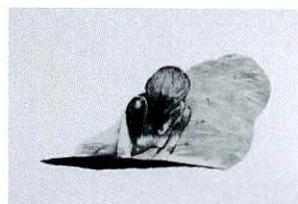
68 吉原英雄  
昭和6年～平成19年  
(1931-2007)  
**訪問者**  
昭和44年(1969)  
リトグラフ  
54×39cm  
個展(1969, 日本橋画廊,  
大阪・南天子画廊)  
照沼毅陽氏寄贈



69 吉原英雄  
昭和6年～平成19年  
(1931-2007)  
**朝霧はつめたい**  
昭和44年(1969)  
リトグラフ  
68×52cm  
個展(1969, 日本橋画廊,  
大阪・南天子画廊)  
照沼毅陽氏寄贈



70 吉原英雄  
昭和6年～平成19年  
(1931-2007)  
**海(「剥奪された物」シリーズ)**  
平成9年(1977)  
エッチング, メゾチント,  
アクアチント  
60×91cm  
個展(1977, 南天子画廊)  
照沼毅陽氏寄贈



71 渡辺豊重  
昭和6年～(1931-)  
**棒の付いた長四角とお友達**  
昭和60年(1985)  
シルクスクリーン  
43×62.5cm  
日本の版画展(栃木県立  
美術館)  
照沼毅陽氏寄贈



〈工芸〉

1 小川芋銭

明治39年～昭和39年  
(1868-1938)

手あぶり

木・墨・漆・銅(2点組)径  
27.5 高24.1cm  
篠目篤氏寄贈



2 小川芋銭

明治39年～昭和39年  
(1868-1938)

座卓

木・墨・漆  
奥行63.2 幅90.6  
高31.6cm  
篠目篤氏寄贈



2 管理換作品

〈日本画〉

1 岩永てるみ

昭和43年(1968-)

La vue d'Orsay

平成19年(2007)

紙本・彩色

218×173cm

第92回再興院展(奨励賞・  
天心記念茨城賞)

作者より茨城県に寄贈

