

## II 普及活動

### 1 美術講演・講座

#### (1) 講演会

岡倉天心や企画展等に関するテーマの講演会を開催した

期日	講演名	講師	内容	会場	聴講者数
21. 4. 25	「万葉のこころ」	中西進 (奈良万葉文化館長)	大伴家持が『万葉集』の最も新しい歌を詠んだ759年から数えて1250年という節目の年にあたることを記念して開催した万葉集1250年記念「万葉のこころを描く」展にちなみ、日本人の心のルーツである万葉文化の素晴らしさを講演いただいた。	講堂	144
11. 7	「文化財保護と岡倉天心」	田淵俊夫 (日本美術院理事長代行)	企画展「日本画にみる世界遺産の旅」の開催にちなみ、出品家の一人であり、文化財保存技術の指導にも長く携わってこられた日本画家の田淵俊夫氏をお迎えし、文化財保護に尽くした天心の精神がいかに関現在に息づいているかを講演いただいた。	講堂	75
22. 1. 23	「父 巢居人を語る」	小林登 (東京大学名誉教授 小児科学・医学博士) 小倉なつみ (小原流華道教授) 小林恒岳 (新興美術院常任理事・日本画家)	小林巢居人展の開催にちなみ、巢居人の人となりや画業に対する思いを知ること、鑑賞がより豊かな広がりや深まりのあるものとなるよう、3人に父巢居人の思い出を語り合っていたいただいた。	講堂	203
合計					422

#### (2) 実技講座

初心者を対象とし、より豊かな日本画鑑賞の一助となることをねらいとして日本画制作の体験実技講座を開催した。

期日	テーマ	講師	内容	会場	参加人数
21. 8. 11	教員対象日本画体験実技講座	鎌田理絵 (新興美術院会員)	花をモチーフに、日本画の基本的な制作の仕方を学びながら小品を制作した。	講座室	13
22. 1. 30 ～31	初心者のための日本画体験講座 「はりこの虎を描こう」	小林恒岳 (新興美術院常任理事)	「小林巢居人の世界」展開催にちなみ、巢居人の子息小林恒岳氏を迎え、はりこの虎をモチーフに、初心者を対象にした日本画の小品を制作した。	講座室	20
22. 3. 6 ～7	一般対象日本画体験実技講座 「板に描くーたらしこみの技法を使ってー」	鈴木恵麻 (日本美術院院友)	古くから日本画の基底材となっている板に、その木目の美しさを生かしながらたらしこみの技法を使って日本画作品を制作した。	講座室	24
合計					57

## (3) 企画展関連ワークショップ

期日	テーマ	講師	内容	会場	参加人数
21. 8. 8 ～8.9	「つくってあそぼ う! !かけすごろく」	佐藤江利子 (馳夫工房)	五浦の自然や名所を盛り込んだ台紙を 開くとしかけが飛び出す立体双六を親 子で制作した。	講座室	85
合計					85

## 2 ギャラリートーク

時間 午後1時30分～午後2時30分

期日	展覧会名	解説者	会場	参加人数	
21. 5. 3	万葉集 1250 年記念 万葉のこころを描く	武石洋 (首席学芸主事)	企画展示室 A・B・C	25	
5. 24	万葉集 1250 年記念 万葉のこころを描く	武石洋 (首席学芸主事)	企画展示室 A・B・C	44	
8. 1	大正ロマン・昭和モダン 大衆芸術の時代展 ～竹久夢二から中原淳一まで	稲葉睦子 (主任学芸員)	企画展示室 A・B・C	47	
8. 22	大正ロマン・昭和モダン 大衆芸術の時代展 ～竹久夢二から中原淳一まで	稲葉睦子 (主任学芸員)	企画展示室 A・B・C	28	
11. 3	日本画にみる世界遺産の旅	中田智則 (主任学芸員)	企画展示室 A・B・C	76	
11. 14	日本画にみる世界遺産の旅	中田智則 (主任学芸員)	企画展示室 A・B・C	68	
22. 1. 10	土とともに、水とともに 田園画人 小林巢居人の世界	稲葉睦子 (主任学芸員)	企画展示室 A・B・C	66	
2. 6	土とともに、水とともに 田園画人 小林巢居人の世界	稲葉睦子 (主任学芸員)	企画展示室 A・B・C	62	
合計					416

## 3 岡倉天心記念室ガイド

来館者に対し、展示解説員（ギャラリースタッフ）が岡倉天心記念室・立体模型前で展示品等の解説を行っている。

時間 午前 11 時～、午後 2 時～、午後 3 時 30 分～（1 日 3 回、各約 25 分間）

場所 立体模型・岡倉天心記念室

期日	内容	参加人数
21. 4. 1～22. 3. 31	岡倉天心関連の資料や遺品等をとおして、天心の業績等をわかりやすく解説する。	3, 164

## 4 学校教育との連携

## (1) 学校団体の受入れ

学校との連携を深めるため、積極的に受入れを行っている。

美術館や日本画等のガイダンスや、日本画の画材体験、展覧会での作品解説や短編映画の上映等、学校の要望に応じた普及活動を行っている。

	団体数	活動内容 (件数)					人数
		ガイダンス	展示解説	画材体験	映画上映	パンフレット	
高等学校	7	5	0	0	0	2	283
中学校	11	2	0	0	0	8	301
小学校	7	7	2	1	1	0	340
その他	3	3	2	3	0	0	57
合計	28	17	4	4	1	10	981

## (2) 職場体験受入れ

期日	学校名	人数
21. 8. 4～5	北茨城市立常北中学校	2
8. 19～21	茨城県立磯原郷英高等学校 (インターンシップ)	2
8. 25～26	北茨城市立中郷中学校	2
9. 9～10	日立市立豊浦中学校	2
9. 17～18	茨城県立高萩清松高等学校 (インターンシップ)	2
合計		10

## (3) 教員研修受入れ

期日	学校名	人数
21. 6. 5	北茨城市国語研究部	24
8. 4	常陸太田市工美術部研修会	22
8. 1	高萩市工美術研究部研修会	23
合計		69

## 5 日本画トランク

日本画トランクは、学校での日本画鑑賞の授業や公民館等の各種講座で使用できる教材であり、家屋トランク、掛軸トランク (体験用)、掛軸トランク (鑑賞用・指導者用)、絵巻物トランク、画材トランク、制作過程トランクの6種類がある。

貸出期間 2週間 (原則 ※要望に応じて対応した)

平成21年度日本画トランク貸出実績 (平成21年4月1日～平成22年3月31日)

区分	件数	家屋	掛軸 (体)	掛軸 (鑑)	絵巻物	画材	制作過程	合計 (件)
小学校	7	0	1	22	3	2	0	28
中学校	9	1	6	11	7	2	0	27
その他	3	0	0	7	2	4	0	13
合計 (件)	19	1	7	40	12	8	0	68

利用児童生徒数延 2,249

## 6 生涯学習及びその他の諸機関との連携 (館外活動含)

期日	内容	場所	参加人数
7. 1	常陸太田市生涯学習センター芸術講座	展示室	44
10. 27	県民大学日本画講座「花を描こう」	講座室	24
～28	講師：鎌田理絵 (新興美術院会員)		
11. 15	家庭の日 創作コーナー	講座室	—
11. 23	観月会 2009 講演会	講堂	71
	演題：岡倉天心と東京美術学校		
	講師：古田 亮 (東京藝術大学大学美術館)		
	主催：茨城大学五浦美術文化研究所, 茨城県天心記念五浦美術館, 北茨城市, 岡倉天心偉蹟顕彰会		
11. 3～12	移動茨城県天心記念五浦美術館作品展示「横山大観先生の日本画がやってきた」(複製画)	水戸市立城東小学校	581
合計			720

## 7 映画会

月1回を原則として、当館所有のDVD（上映権付）により名画を上映。

場所 講堂

時間 午後2時～

期日	題名	視聴者数
21. 4. 5	嵐が丘	87
5. 10	わが谷は緑なりき	86
6. 14	美女と野獣	119
7. 12	タンタンの冒険旅行 　　ななつの水晶玉と太陽の神殿	86
8. 2	白雪姫	88
9. 6	カサブランカ	132
10. 4	黒いオルフェ	112
11. 1	ムーミン谷の彗星／星の王子様	※いばらき教育月間推進事業 86
12. 6	素晴らしき哉、人生！	94
22. 1. 17	河	115
2. 7	真昼の決闘	96
3. 7	赤い靴	112
合計		1,213

## 8 ミュージアムコンサート

茨城県の新人演奏会入賞者等によるコンサートを開催。

期日	内容	場所	視聴者数
21. 5. 16	第19回トワイライトコンサート チェロとピアノのタベ 出演：山本 徹（チェロ）／羽賀美歩（ピアノ） 時間：午後5時～（約1時間）	エントランス・ロビー	278
9. 19	第20回トワイライトコンサート 藤原百子 ピアノ・リサイタル 出演：藤原百子（ピアノ） 時間：午後5時～（約1時間）	エントランス・ロビー	235
22. 1. 10	デュアリス新春ライブ 出演：デュアリス 時間：①午前11時30分～ ②午後2時～（各約30分）	エントランス・ロビー	430
合計			943

## 9 ハイビジョン番組定時上映

200 インチスクリーンへの美術館自主制作ハイビジョン番組の定時上映を行っている。ギャラリースタッフによる解説も加え、岡倉天心と五浦についてプレゼンテーションを行っている。

場所 講堂

時間 午前10時～、午前11時～、午後12時～、午後1時～、午後2時～、午後3時～（通常1日6回）

期日	内容	視聴者数
21. 4. 1～22. 3. 31	「岡倉天心の五浦時代 ー晩年の天心ー」	10,168

## 10 映像ギャラリー（ハイビジョンブース）

ハイビジョン静止画、動画各2ブースで、来館者がタッチパネルにより国内外の美術関連映像番組を自由に選択して視聴できる。

## 11 美術情報ライブラリー

岡倉天心や近代日本絵画、展覧会に関連する図書や資料等の閲覧、パソコンによる図書や資料の検索、さらに、DVD やビデオ、レーザーディスクの視聴もできる。

## 12 貸展示室

創作活動の場を提供し地域文化の振興に寄与する目的から、企画展を開催していない時期に、作家や美術グループ等の希望に応じて展示室B・C(2室)を貸し出している。14回のギャラリー展を開催した。

会期	展覧会名	展示内容	観覧人数
21. 4. 8～ 4. 9	欧風刺繍展 バイユーのタペストリーを中心に	バイユーのタペストリー(フランスの国宝で全長700cm,幅50cmの刺繍の壁掛け)を500cm×36cmに縮小復刻した作品をメインに代表的な国々の刺繍の作品を展示。	3,681
6. 17～ 6. 28	蛭田誠絵画展～あしあと～	油絵を描き始めて40年。自由に、思うがままに美を追求し、描きためた新旧作品150点を展示。	4,679
7. 1～ 7. 5	翌檜(あすなろ)絵画展 一旅のあとさきの徒然なる風景と心象表現一	翌檜会会員の有志による展覧会。油彩,水彩あわせて38点を展示。	2,712
7. 1～ 7. 5	2009日本和紙絵画・茨城展	同協会が毎年東京都美術館で実施している公募展の巡回展。和紙絵画のさらなる普及・啓発目的として、地方巡回展を企画。	
9. 9～ 9. 13	M's Quilt展 My little houseへようこそ～	M's Quilt会員30名によるキルト作品展	2,423
9. 16～ 9. 23	第4回書法探究展－古典に挑むII－	漢字,かなの古典への取り組みの一端を交え,小品から大作まで80点を展示。	4,170
9. 26～10. 4	第27回北茨城市美術文芸展覧会	洋画,日本画,彫刻工芸,書道,ちぎり絵,写真,押絵,陶芸,詩,短歌,俳句,郷土史の12部門の200点を展示。	3,894
10. 7～10. 11	第4回かな書展 －いにしえより今へ《うつくしきもの》－	日本古来の優雅なかな文字を美しい料紙に表現した作品100点を展示。	1,854
12. 1～12. 6	村山友之・真智子水墨画展 ～亡き師と共に～	水墨画家として歩み始めて10年の節目を記念しての展覧会。今は亡き師・村山孝之の代表作と息子・村山友之の作品もあわせ60点を展示。	3,271
12. 9～12. 20	県北地区高等学校合同美術展	常磐線沿線に位置する県北地区の高校11校と養護学校2校の美術部生徒による合同作品展。油彩画,デザイン,彫刻など100点を展示。	3,092
22. 2. 21～ 2. 28	GRATEFUL TIE-DYE FACTORY 大森健史ドローイング展	TAI-DYE(タイダイ)の染技法を使った大作から小品まで30点を展示。	2,957
2. 21～2. 28	県民大学受講生作品展	県北生涯学習センターにおいて実施された県民大学講座で受講生徒作品約100点を一堂に展示	
3. 3～ 3. 14	北茨城市小中学校美術展覧会	北茨城市内小中学校の児童生徒の作品展。絵画をはじめ書写や立体造形作品など650点を展示。	5,081
3. 17～ 3. 30	GERD KNÄPPER OBJECTS ゲルト クナッパー オブジェ	日本在住40年を迎えるドイツ人陶芸家G・クナッパーの現在までのおもな陶芸作品約50点を展示する。	3,938
合計			41,752

## 13 ホームページ (http://www.tenshin.museum.ibk.ed.jp/)

### ホーム

- ・ カレンダー
- ・ 年間スケジュール
- ・ 周辺ガイド
- ・ パンフレット
- ・ ミニ知識
- ・ ギャラリー展募集のご案内
- ・ プレスリリース
- ・ 年間パスポートのご案内
- ・ 友の会のご案内
- ・ 茨城の県立美術館・博物館
- ・ サイトマップ

### 美術館のご案内

- ・ 美術館の概要
- ・ アクセス
- ・ ご利用案内

### 展覧会

- ・ 企画展
- ・ 所蔵品展
- ・ 岡倉天心記念室
- ・ ギャラリー展

### イベント

- ・ 企画展関連イベント
- ・ 映画会
- ・ コンサート
- ・ 文化講演会
- ・ 実技講座
- ・ その他のイベント

### 普及活動

- ・ 定時上映
- ・ ガイドツアー
- ・ 日本画トランク
- ・ 美術館利用プログラム

### 天心と五浦の作家

- ・ 岡倉天心の生涯
- ・ 岡倉天心の業績・五浦での生活・略年譜
- ・ 五浦の作家たち
- ・ その他の作家たち

### 関連リンク

#### English

- ・ Information
- ・ Memorial Room
- ・ Facilities

茨城県天心記念五浦美術館

茨城県北茨城市大津町橋2083 TEL 0293-46-5311 ホーム | サイトマップ | お問い合わせ

所蔵品展 **風景へのいざない 一俯瞰するまなざし**  
会期：平成22年9月3日〔全〕～10月11日〔月・祝〕

新着情報

【いつら通信】(9/23更新)

- 11月6日(土) 第22回トワイライトコンサート 五浦月明 一尺八と華(こと)のタペ 開催
- 10月30日(土) 文化講演会 天心から受け継がれる日本美術院の精神 開催
- 10月17日(日) 観月会2010講演会 『茶の本』の思想と文体 開催
- 10月16日(土)～11月28日(日) 没後30年 壺山南風展 開催
- 9月3日(金)～10月11日(月・祝) 風景へのいざない―俯瞰するまなざし 開催
- 映画会のご案内 10月3日(日) 『第三の男』上映
- 平成22年度 ギャラリー展追加募集のご案内
- 平成22年度茨城県立美術館等ホームページ(トップページ)バナー広告取扱事業者の募集について
- 茨城の県立美術館・博物館

所蔵品展のご案内

9月3日(土)～10月11日(月・祝)  
風景へのいざない 一俯瞰するまなざし

画家は出会った美しい景色や自分の心の中にある情景などを、独自の表現技法や画面構成などにより描いています。

つづきを読む >>

次回企画展のご案内

10月16日(土)～11月28日(日)  
没後30年 壺山南風展

明治20年(1887)熊本に生まれた壺山南風は、大正2年(1913)第7回文展に出品した『観月楼』が横山大観の推薦により二等賞(最高賞)を受賞したのを機に大観を師と仰ぎ、翌年より大観らが再興した日本美術院に参加します。

つづきを読む >>

バナー広告(詳しくは、有料広告にてご覧下さい)

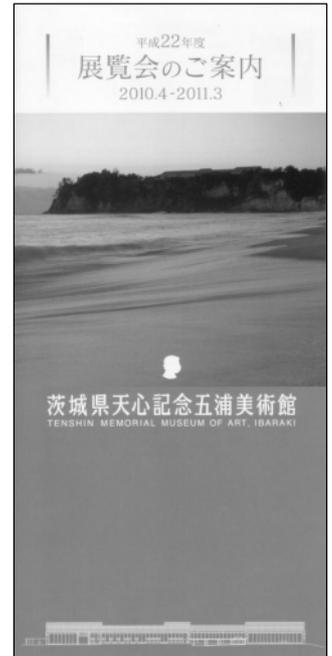
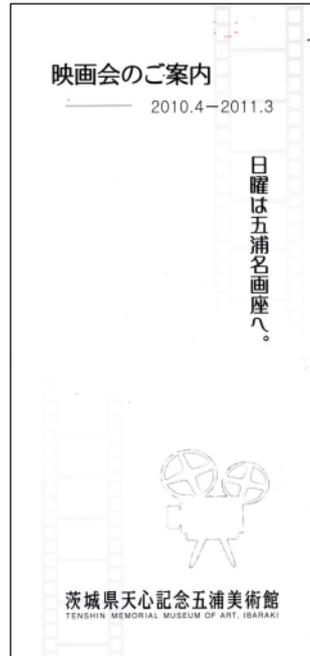
いざなひの  
「むかふと加工品」

ホーム | お問い合わせ | 関連リンク | サイトマップ

Copyright © 2010 TENSIN MEMORIAL MUSEUM OF ART, IBARAKI All Rights Reserved.

## 14 広報印刷物

期日	名称
21. 1. 30	岡倉天心記念室パンフレット
22. 2. 5	映画会のご案内 2010.4-2011.3
22. 3. 19	平成22年度年間スケジュールパンフレット
22. 3. 25	周辺マップ



表



裏