

## I 展示活動

### 1 企画展

# 再考—茨城の近現代美術Ⅱ ようこそ、白牙会展へ — 茨城洋画界の幕開け

- 会期 平成25年10月26日(土)～12月1日(日)
- 主催等 主催：茨城県つくば美術館  
後援：つくば市、つくば市教育委員会、NHK 水戸放送局  
協力：水戸市立博物館  
助成：芸術文化振興基金
- ポスター B1, B2
- チラシ A4
- 図録 255×190mm 203頁
- 開催日数 32日間
- 入場者数 2,490人
- 観覧料 一般480(420)円／高大生380(320)円  
小中生280(220)円  
※( )内は20名以上の団体料金
- 出品点数 76点、関連資料6点
- 内容解説

1924(大正13)年に水戸で生まれた美術グループ「白牙会」は、県内に美術館もギャラリーも、県展も無かった時代に、茨城出身の若手洋画家3人が集まり、公会堂などを間借りしながら全県的な公募展を開催した。会を支えたのは、ひとえに会員の情熱と努力であった。前年の関東大震災により帰郷した彼らは、洋画をめぐる環境が東京と大きく隔たることを実感し、その普及に努めることを決意したのである。初期には、県ゆかりの中村彝、辻永ら東京で活躍中の作家の家を訪ね、彼らの作品を借用するなど工夫を重ねたところ大いに話題を呼び、連日多数の来場者で賑わった。会の活動は、1953(昭和28)年に第23回展を開催して幕を閉じたが、約30年の

歴史の中で500名以上の作家が出品したことを挙げても、本県美術界に与えた影響は少なくないと言える。

本展では、関係作家の作品(油彩画、水彩画、版画、彫刻)76点を展示して白牙会の活動を詳らかにすると共に、活気に満ちた昭和戦前期の茨城美術界を再考した。

●担当 吉田衣里(主任学芸員)

#### ●関連事業

- ・講演会「茨城の近現代美術と白牙会の作家たち」  
日時 11月3日(日) 午後1時30分から  
会場 講座室  
講師 小泉晋弥氏(茨城大学教授)
- ・ギャラリートーク  
日時 10月26日(土)、11月17日(日)、30日(土)  
各日とも午後1時30分から  
会場 展示室  
担当 吉田衣里(主任学芸員)
- ・土曜講座「美術館のはじまり—茨城、そして国内では…。」  
日時 11月9日(土) 午後1時30分から  
会場 講座室  
講師 吉田衣里(主任学芸員)

#### ●関連記事

- ・「本県洋画黎明期に光 県つくば美術館白牙会展が開幕」  
10月27日【茨城新聞】



ポスターB1, B2



チラシA4



図録

●関連放送

・つくば You' ve got 84.2(発信 chu)!

10月30日【ラジオつくば】

・スクーパーレポート

11月15日【IBS茨城放送】

● 出品作品一覧

No	作者名	作品名	制作年	技法・材質	寸法(縦×横× 高×巾×奥行)cm	所蔵先
<b>〈I〉 創立会員</b>						
1	菊池五郎	自画像	明治44(1911)年	油彩・キャンバス	60.9×45.8	東京藝術大学
2	(1885-1950)	或るポーズ	昭和11(1936)年	油彩・キャンバス	91.0×60.6	茨城県近代美術館
3		奥久慈風景	昭和23(1948)年	油彩・キャンバス	45.0×53.0	水戸市立博物館
4	林正三	自画像	大正6(1917)年	油彩・キャンバス	60.4×45.6	東京藝術大学
5	(1893-1947)	収穫	大正6(1917)年	油彩・キャンバス	130.0×162.0	東京藝術大学
6		兄弟の像	大正13(1924)年	油彩・キャンバス	51.0×71.0	林正紀氏
7		或る若い画家	大正14(1925)年	油彩・キャンバス	145.0×89.3	水戸市立博物館
8	寺門幸蔵	果物と水差	昭和4(1929)年	油彩・キャンバス	71.5×90.0	水戸市立博物館
9	(1895-1945)	室内静物	昭和6(1931)年	油彩・キャンバス	116.7×91.0	水戸市立博物館
10		窓辺	昭和7(1932)年	油彩・キャンバス	93.0×117.0	水戸市立博物館
<b>〈II〉 賛助出品の作家</b>						
11	辻永	夾竹桃と山羊	大正2(1913)年	油彩・キャンバス	81.0×81.0	茨城県近代美術館
12	(1884-1974)	晩春	大正7(1918)年	油彩・キャンバス	91.5×117.0	井元宰氏
13		ブルーヂュの秋	大正9(1920)年	油彩・キャンバス	73.0×53.0	茨城県近代美術館
14		秋(ブルーヂュ)	大正9(1920)年	油彩・キャンバス	32.0×41.0	茨城県近代美術館
15		利根川風景	大正12(1923)年	油彩・キャンバス	53.0×73.0	水戸市立博物館
16	中村彝	自画像	明治42(1909)年頃	油彩・キャンバス	32.0×22.5	茨城県近代美術館
17	(1887-1924)	女	明治44(1911)年	油彩・キャンバス	80.6×72.5	徳川ミュージアム
18		目白の冬	大正9(1920)年	油彩・キャンバス	45.5×60.6	茨城県近代美術館
19		カルピスの包み紙のある静物	大正12(1923)年	油彩・キャンバス	60.7×50.2	茨城県近代美術館
20		老母の像	大正13(1924)年	油彩・キャンバス	100.0×72.7	徳川ミュージアム
21	熊岡美彦	花	大正13(1924)年	油彩・キャンバス	91.5×76.5	茨城県近代美術館
22	(1889-1944)	腰かけたる裸女	大正15(1926)年	油彩・キャンバス	91.1×73.0	平園賢一氏
23		ロシアの女	昭和3(1928)年	油彩・キャンバス	115.0×88.0	茨城県近代美術館
24		カーニュ晩秋	昭和4(1929)年	油彩・キャンバス	71.0×89.0	茨城県近代美術館
<b>〈III〉 会員</b>						
25	蔭山秋穂	自画像	昭和30(1955)年	油彩・板	32.5×24.0	水戸市立博物館
26	(1891-1966)	裏山		油彩・板	23.3×32.8	水戸市立博物館
27	斎藤勇太郎	五浦風景	昭和26(1951)年	油彩・キャンバス	39.0×51.0	茨城県近代美術館
28	(1898-1980)	椿	昭和32(1957)年	油彩・キャンバス	73.0×53.0	日上市郷土博物館
29	鈴木清一	赤い本	大正11(1922)年	油彩・キャンバス	115.0×115.0	茨城県近代美術館
30	(1895-1979)	自画像	昭和3(1928)年	油彩・キャンバス	53.0×45.5	茨城県近代美術館

No	作者名	作品名	制作年	技法・材質	寸法(縦×横× 高×巾×奥行) cm	所蔵先
31	鈴木良三	落合の小川	大正 11(1922)年	油彩・キャンバス	73.0×91.0	茨城県近代美術館
32	(1898-1996)	赤い服の娘	昭和 5(1930)年頃	油彩・キャンバス	90.0×64.5	茨城県近代美術館
33		グラス風景	昭和 6(1931)年	油彩・キャンバス	130.0×162.0	茨城県近代美術館
34		手術	昭和 14(1939)年	油彩・キャンバス	161.8×129.8	茨城県近代美術館
35	永瀬義郎	髪	昭和 2(1927)年	木版・紺紙金刷	33.0×24.0	茨城県近代美術館
36	(1891-1978)	風景(河口湖)	昭和 2(1927)年	木版・単色刷・紙	15.0×20.0	茨城県近代美術館
37		花	昭和 3(1928)年	木版・多色刷・紙	36.0×23.0	茨城県近代美術館
38	後藤清一	悲母	昭和 2(1927)年頃	石膏	59.0×31.5× 29.0	水戸市立博物館
39	(1893-1984)	影	昭和 7(1932)年	石膏	76.5×36.0× 40.0	水戸市立博物館
40	飯田 実	朝顔	昭和 30(1955)年	油彩・キャンバス	97.2×130.5	茨城県立日立第一高等学校
41	(1900-1974)	風景		油彩・キャンバス	112.1×145.3	茨城県立日立第一高等学校
42	栗原 信	小川	昭和 5(1930)年	油彩・キャンバス	72.0×99.0	茨城県近代美術館
43	(1894-1966)	ユーカリ並木(ビルマ)	昭和 29(1954)年	油彩・キャンバス	116.0×72.0	茨城県近代美術館
44	森山朝光 (1897-1962)	垂乳根	昭和 2(1927)年	木	165.0×42.0× 60.0	遠山顕氏 (水戸市立博物館寄託)
45	福原達朗 (1905-1974)	九月の風景	昭和 11(1936)年	油彩・キャンバス	158.5×228.0	福原隆史氏
46	本郷 惇	山路	昭和 18(1943)年	油彩・キャンバス	116.0×91.0	茨城県近代美術館
47	(1904-1984)	桜花の町	昭和 34(1959)年	油彩・キャンバス	49.0×72.0	茨城県近代美術館
48		窯場		油彩・キャンバス	71.3×89.7	茨城県近代美術館
49	平野逸郎 (1907-1999)	画室	昭和 24(1949)年頃	油彩・キャンバス	72.0×90.0	茨城県近代美術館
50	榎戸庄衛 (1908-1994)	二重像	昭和 23(1948)年	油彩・キャンバス	63.0×48.5	茨城県近代美術館
51		窓辺の月	昭和 26(1951)年	油彩・キャンバス	65.2×91.3	茨城県近代美術館
52	小堀 進	山	昭和 14(1939)年	水彩・紙	67.5×94.5	茨城県近代美術館
53	(1904-1975)	驟雨	昭和 22(1947)年	水彩・紙	58.0×88.0	茨城県近代美術館
54	木内 克	女の顔	昭和 4(1929)年	テラコッタ	35.5×23.0× 36.0	茨城県近代美術館
55	(1892-1977)	足をあげる女	昭和 24(1949)年	ブロンズ	65.0×54.0× 32.0	茨城県近代美術館
56	服部正一郎	鯉	昭和 9(1934)年	油彩・キャンバス	91.0×116.6	茨城県近代美術館
57	(1907-1995)	浴衣像	昭和 12(1937)年	油彩・キャンバス	162.4×112.2	茨城県近代美術館
58	和知忠恒	冬の日	昭和 9(1934)年	水彩・紙	48.8×32.2	和知忠伸氏
59	(1890-1976)	那珂川べり	昭和 25(1950)年	水彩・紙	32.0×48.5	和知忠伸氏
60	坪 豊二	草上二童	昭和 14(1939)年	油彩・キャンバス	115.0×89.5	茨城県近代美術館
61	(1913-1943)	児童像	昭和 10~18 (1935~43)年頃	油彩・キャンバス	90.0×72.0	水戸市立博物館

No	作者名	作品名	制作年	技法・材質	寸法(縦×横×高×巾×奥行) cm	所蔵先
62	柴田三千春	遠足にて	昭和22(1947)年	油彩・キャンバス	89.0×114.0	茨城県近代美術館
63	(1911-1968)	少女像	昭和36(1961)年	油彩・キャンバス	75.0×60.5	茨城県近代美術館
64	酒泉 淳	砂丘	昭和23(1948)年	水彩・紙	68.0×94.0	茨城県近代美術館
65	(1910-2006)	曇日の海辺	昭和34(1959)年	水彩・紙	75.0×106.0	茨城県近代美術館
66	鶴岡義雄 (1917-2007)	パラソルの女	昭和23(1948)年	油彩・キャンバス	192.0×128.3	茨城県近代美術館
67	斎藤久子 (1914-1973)	母子像	昭和37(1962)年	油彩・キャンバス	120.5×96.0	茨城県近代美術館
68	福田義之助	南仏風景	昭和3(1928)年	油彩・キャンバス	88.0×115.0	茨城県近代美術館
69	(1890-1959)	汽罐車	昭和24(1949)年	油彩・キャンバス	90.7×116.5	茨城県近代美術館
70	廣原長七郎	坑内(あとやま)	昭和22(1947)年	油彩・キャンバス	72.5×91.0	日立市郷土博物館
71	(1910-1979)	馬市(A)	昭和25(1950)年	油彩・キャンバス	73.0×100.0	日立市郷土博物館
72	小又 光 (1919-1978)	踊る	昭和24(1949)年	油彩・キャンバス	117.0×91.0	茨城県近代美術館
73	仁平有美 (1913-1982)	鷺来る	昭和32(1957)年	油彩・キャンバス	90.5×130.0	茨城県近代美術館
74	森谷譲太郎 (1907-1972)	たっている山羊	昭和35(1960)年	油彩・キャンバス	131.5×162.0	茨城県近代美術館
75	香取 徳 (1914-2007)	ファーンエス	昭和29(1954)年	油彩・キャンバス	145.0×140.0	茨城県立日立第一高等学校
76	峯岸義太 (1926-1995)	雨後	昭和26(1951)年	油彩・キャンバス	116.8×91.0	日立市郷土博物館

#### 参考資料

資1	白牙会展ポスター(第3回)	昭和元(1926)年	リトグラフ・紙 原画:斎藤勇太郎	78.4×36.3	茨城県近代美術館
資2	白牙会展ポスター(第4回)	昭和2(1927)年	リトグラフ・紙	78.4×35.4	茨城県近代美術館
資3	白牙会展ポスター(第5回)	昭和3(1928)年	リトグラフ・紙	78.4×36.7	茨城県近代美術館
資4	『白牙会録』				茨城県近代美術館
資5	『白牙会二十五周年記念の葉』	昭和25(1950)年			茨城県近代美術館
資6	小川芋銭書簡(白牙会宛)			18.8×65.2	水戸市立博物館

## 2 貸ギャラリーによる展覧会

創作活動の発表の場を提供し、地域の文化の振興に寄与する目的から、展示室を一般に貸出し、貸ギャラリーによる展覧会を実施している。

会 期	展 覧 会 名	展 示 内 容	入場者数
4/3(水) ～4/7(日)	第29回茨城現展	美術団体現代美術家協会の茨城支部による展覧会。人物や風景をモチーフにした絵画やデザイン、立体、工芸などさまざまなジャンルの作品を展示。 [出品者数 23名, 出品点数 67点]	830人
4/9(火) ～4/14(日)	第3回日本水彩茨城県支部展	「彩光会」を前身として発足した、日本水彩茨城県支部による展覧会。静物、人物、風景などを水彩の絵の具を画材として描いた作品を展示。 [出品者数 23名, 出品点数 81点]	1,335人
4/16(火) ～4/21(日)	三十周年記念おっこのタイ プアート作品展	筑西市在住の画家 渡辺良子さんの個展。絵筆の代わりにタイプライターで一文字一文字打ち重ね、色の濃淡をつけて描いた作品を展示。過去30年間の全作品を出品。 [出品点数 234点]	1,035人
4/23(火) ～4/29(月・祝)	紙工芸と刺繍画 二人展	牛久市在住の宮阪綽さん、宮阪郁子さん夫妻による二人展。紙(紙管)で制作された椅子などの工芸作品と、刺繍で心に残る心象風景や物語の場面を表現した作品を展示。 [出品者数 2名, 出品点数 106点]	1,021人
5/1(水) ～5/6(月・祝)	VOL.136 回トリプル・ア ーの世界 今井義明展	かすみがうら市にアトリエを持つ、今井義明さんの個展。「声～つなぐ～伝える」をテーマに、大小さまざまな油彩画を展示。 [出品点数 105点]	824人
5/8(水) ～5/12(日)	藤岡冷子展<風を追って>	1964年に、東京芸術大学油画科を卒業された藤岡さんの個展。風をテーマにした心象風景を中心に、油彩画とデッサンを展示。 [出品点数 60点]	688人
5/14(火) ～5/19(日)	第17回紫流書道会展	書家 輿水紫石さんが指導する県南地域を中心に活動している書道団体の展覧会。一般から小中学生の作品を展示。 [出品者数 230名, 出品点数 300点]	1,061人
5/21(火) ～5/26(日)	アートウェーブつくば 第19回展覧会 2013	つくば市を中心に県内外のプロとアマチュアの作家が活動が続けるアートウェーブつくばの展覧会。日本画、洋画、工芸、書、写真、立体・平面など、幅広いジャンルの作品を展示。 [出品者数 64名, 出品点数 133点]	1,151人
5/28(火) ～6/2(日)	武蔵野美術大学校友会 第11回茨城南支部展	全国に支部のある、武蔵野美術大学校友会の展覧会。油彩・水彩・立体などさまざまなジャンルの作品を展示。 [出品者数 20名, 出品点数 91点]	917人
6/4(火) ～6/9(日)	全日本写真連盟 常総支部第19回写真展	全日本写真連盟の常総支部展。人物・風景・植物などの作品を展示。 [出品者数 21名, 出品点数 85点]	
	茨城の建築家 カーサ コ コの住まいと家具展	『居心地の良い住まいと家具の関係について「みて」「ふれて」体験しませんか。』をテーマにした6人の建築家ユニットと家具作家による展覧会。住まいづくりについて、パネルや模型を用いて展示。 [出品者数 8名, 出品の点数 43点]	1,341人
6/18(火) ～6/23(日)	第6回極美つくば展	公募団体「新極美術協会」の展覧会。洋画、日本画、水彩画、水墨画、工芸などさまざまなジャンルの作品が展示。 [出品者数 74名, 出品点数 98点]	816人
6/25(火) ～6/30(日)	第19回清明21美術展	画家 本堂清さんが講師を務める油彩画と水墨画の同好会(千代田水墨会、文人画会、清明会、六墨会、紫翠会、油遊会、ポプラの会、墨遊会)による合同展。 [出品者数 65名, 出品点数 175点]	864人

	展 覧 会 名	展 示 内 容	入場者数
7/2(火) ～7/7(日)	松山敦子・キルトスタジオ A-two 第 16 回パッチワー クキルト展	土浦市出身のキルト作家 松山敦子さんとその教室の生徒による 展覧会。心をこめて縫い上げたパッチワークキルトと小物を展示。 [出品者数 34名, 出品点数 約100点]	1,494人
7/9(火) ～7/15(月・祝)	フォトサークル土浦 第26回写真展	土浦市を拠点に活動するフォトサークル土浦の展覧会。植物や風 景, 人物などを撮影した写真を展示。 [出品者数 17名, 出品点数 127点]	
	第24回茨城自然写真の会写 真展	「自然の美をもとめて」をテーマに活動する, 茨城自然写真の会 による展覧会。四季折々の自然をとらえた写真を展示。 [出品者数 11名, 出品点数 45点]	1,076人
7/17(水) ～7/21(日)	第20回記念 游美会日本画展	正統な現代の日本画を目指す, 中畠日本画学院の生徒による展覧 会。5年に一度の記念展。 [出品者数 35名, 出品点数 135点]	1,087人
7/23(火) ～7/28(日)	佐藤 有 写真展「利根川下 流」昭和30年代～50年代 の渡舟と農業風景	龍ヶ崎在住の佐藤有さんによる個展。昭和30年代から50年代の 利根川下流の風景を撮影した銀プリントのモノクロ写真を展示。 [出品点数 105点]	
	第17回七彩会展	日本画家 大坪由明さんを講師とする七彩会の展覧会。植物や動 物, 人物をモチーフに描いた絵画作品や, 紙粘土で制作した作品 を展示。 [出品者数 19名, 出品点数 87点]	1,217人
7/30(火) ～8/4(日)	アトリエ・ハートタイム展 2013	水彩画家 田中己永さんが指導する絵画教室の展覧会。身近な風景 や人物, 動植物などをテーマにした水彩や色鉛筆, パステルで描 かれた作品を展示。 [出品者数 49名, 出品点数 153点]	1,391人
8/6(火) ～8/11(日)	J-2 展	JOYFUL-2 各店スタッフによる展覧会。油彩画・水彩画をはじめ平 面作品・立体作品など様々な作品を展示。 [出品者数 22名, 出品点数 120点]	703人
8/17(土) ～8/25(日)	第10回記念 茨城一陽展	平成7年から隔年で開催してきた, 公募団体茨城一陽会の展覧会。 今回の第10回記念展では, 「新鋭なる造形を求めて」をテーマに した作品を展示。 [出品者数 30名, 出品点数 75点]	1,506人
8/27(火) ～9/1(日)	フォトグループ「いずみ」 第13回写真展	土浦市を拠点に活動するフォトグループ「いずみ」の展覧会。自 然や昆虫, 人物などをテーマにした作品を展示。 [出品者数 14名, 出品点数 61点]	651人
9/3(火) ～9/8(日)	出町光識 2013 憶持	茨城在住の陶芸家, 美術家の出町光識さんによる個展。焼き物, 絵, 写真, 映像など, さまざまな作品を展示。 [出品点数 56点]	
	第13回5つの写真グループ の展覧会	写真家 高野経将さんが指導する, グループ写遊, にいはりフォト クラブ, 守谷フォトクラブ, 阿見フォトサークル, フォトクラブ あみによるグループ展。 [出品者数 46名, 出品点数 124点]	877人
9/10(火) ～9/16(月・祝)	ヴィジュアルコミュニケー ション展 Sense of Mutual Belonging	つくば市や東京に在住経験を持つ4人の外国人招待作家と10人の 若手作家による展覧会。写真と映像作品を展示。 [出品者数 14名, 出品点数 14点]	
	つくば・おとなりの建築家 展5	家造り, 街づくりの楽しさを伝えるために集まった, つくばにゆ かりのある建築家グループの住宅と建築の展覧会。 [出品者数 13名, 出品点数 66点]	865人
9/18(水)～ 9/23(月・祝)	e【Art】展2	現代美術家 エリザベス・ロプレスさんが主催するエリザベスア ートスクールの展覧会。鉛筆画, クレヨンイラスト, 立体, ミック ストメディアなど, 様々なジャンルの作品を展示。 [出品者数 27名, 出品点数 121点]	1,154人

	展覧会名	展示内容	入場者数
9/25(水) ～9/29(日)	蒼騎会茨城支部展	1959年(昭和34年)に結成された蒼騎会の茨城支部による展覧会。人物画や風景画などさまざまな絵画作品を展示。 [出品者数 9名, 出品点数 41点]	
	第37回筑波研究学園都市 全日本連合書道選抜展	流派にこだわらない書道展として、県内外の書道愛好家、県内の高校生が集う展覧会。臨書から創作作品まで、あらゆる分野の作品を展示。 [出品者数 75名, 出品点数 92点]	831人
10/1(火) ～10/6(日)	第32回茗溪学園美術展	茗溪学園中学校高等学校の第32回美術展。美術の授業で制作した作品を中心に、美術部、書道部、写真部の作品などを展示。 [出品者数 約750名, 出品点数 1,339点]	1,501人
10/8(火)～ 10/14(月・祝)	第29回 筑波大学大学院 人間総合科学研究科博士前 期課程芸術専攻 洋画・日本 画・版画作品展「MC展」	筑波大学大学院に在籍する学生による作品展。洋画・日本画・版画作品を展示。 [出品者数 29名, 出品点数 50点]	984人
10/16(水) ～10/20(日)	平成25年度 茨城県高校総 合文化祭写真展・いばらき 総文2014 プレ写真展	来年7月に「いばらき総文2014」として茨城県で開催される全国都道府県代表の高校生による芸術文化活動の祭典、第38回「全国高等学校総合文化祭」写真展のプレ写真展。 [出品校数 60校, 出品点数 356点]	558人
12/7(土) ～12/15(日)	第17回取手松陽美術科展	茨城県立取手松陽高等学校の美術科在校生による展覧会。油彩画、日本画、彫刻、ビジュアルデザイン、クラフトデザインなど、さまざまなジャンルの卒業制作を含む生徒作品と美術科教員の作品を展示。 [出品者数 105名, 出品点数 約160点]	1,153人
12/17(火)～ 12/23(月・祝)	第68回県南高等学校連合 美術展	1946年より開催されている県南高等学校連合美術展。県南地区の高校25校が参加。美術部員の作品を中心に油彩、水彩、デザイン、立体作品などさまざまな作品を展示。 [出品校数 25校, 出品点数 261点]	530人
12/25(水) ～1/5(日)	第10回 筑波大学大学院 人間総合科学研究科博士後 期課程芸術専攻 洋画・版 画・日本画・彫塑・書作品 展「DC展」	筑波大学大学院博士後期課程芸術専攻の学生15名による展覧会。洋画・版画・日本画・彫塑・書を展示。 [出品者数 15名, 出品点数 46点]	699人
1/7(火) ～1/13(月・祝)	しもつま生活向上夢工場実 行委員会・元気なアートコ ラボラボ vol.5「賢治礼 賛～ほんとうのさいわいと は一体なんだろう?～」 倉持宗起書作展	下妻駅前および栗山商店街で行われたイベント「イルミネーションナイト2013」の関連作品展。下妻市内の児童生徒と商工会で作られた星座作品を中心に展示。 [出品者数 300名, 出品点数 200点]	
		坂東市在住の作家 倉持宗起さんの個展。藤野雲平氏製の絵巻筆を用いた書作品を中心に展示。 [出品点数 50点]	1,088人
1/15(水) ～1/19(日)	「ミルクの里」写真展	水口忠男さん、澤崎房子さんによる二人展。利根川河川敷の自然豊かな放牧風景の写真を中心に展示。 [出品者数 2名, 出品点数 58点]	737人
1/22(水) ～1/26(日)	第22回つくば市文化協会 芸術展	つくば市全域で文化協会に加盟し、活動する会員による展覧会。絵画・書・写真・手工芸の4部門の作品を展示。 [出品者数 140名, 出品点数 214点]	844人
1/28(火) ～2/2(日)	第10回記念 ラパン展	守谷市在住の洋画家 渡邊丞さんが中心となり活動する絵画グループの展覧会。静物・人物・風景・抽象画などの油彩画を展示。 [出品者数 38名, 出品点数 110点]	754人

	展 覧 会 名	展 示 内 容	入場者数
2/4(火) ～2/9(日)	平成 25 年度筑波大学芸術 専門学群卒業制作展 前期	筑波大学芸術専門学群の学生による卒業制作展。芸術（芸術学・ 美術史/芸術支援），美術（洋画/日本画/彫塑/書/版画）の作品を 展示。 [出品者数 46名, 出品点数 100点]	
2/11(火・祝) ～2/16(日)	平成 25 年度筑波大学芸術 専門学群卒業制作展 後期	筑波大学芸術専門学群の学生による卒業制作展。構成（総合造形/ クラフト/構成/ビジュアルデザイン），デザイン（情報デザイン/ プロダクトデザイン/環境デザイン/建築デザイン）の作品を展示。 [出品者数 48名, 出品点数 62点]	1,928人 (前・後期の 合計)
2/18(火) ～2/23(日)	平成 25 年度 筑波大学大学 院 博士前期課程 芸術専攻 修了制作展	筑波大学大学院博士前期課程芸術専攻の学生による修了制作展。 芸術学領域群（美術史/芸術支援/洋画/版画/日本画/彫塑/書）， デザイン学領域群（構成/総合造形/クラフト/ビジュアルデザイン /情報デザイン/プロダクトデザイン/環境デザイン/建築デザイ ン）の作品を展示。 [出品者数 66名, 出品点数 94点]	1,562人
2/25(火) ～3/2(日)	第 13 回チャレンジアート フェスティバル in つくば	障がいのある方が制作した，絵画や造形物などの作品展示。 [出品者数 785名, 出品点数 632点]	1,506人
3/4(火) ～3/9(日)	FREEDOM PHOTO EXHIBITION STAGE 3	写真グループ FREEDOM の展覧会。四季折々の自然風景や動植物， 人物など，ナチュラルな写真を追い求めて撮影した写真を展示。 [出品者数 20名, 出品点数 100点]	
	第 7 回グリーン・リーブス 展	つくば・土浦・牛久・かすみがうら・龍ヶ崎の各市と，美浦村在 住の会員 8 名からなるグリーン・リーブスの展覧会。油彩画や水 彩画を展示。 [出品者数 8名, 出品点数 55点]	981人
3/11(火) ～3/16(日)	東光会茨城支部展	洋画団体「東光会」茨城支部による展覧会。50～130 号の油彩画を 展示。 [出品者数 60名, 出品点数 60点]	645人
3/18(火) ～3/26(水)	全日本写真連盟土浦支部写 真展	昭和 51 年に創立した全日本写真連盟土浦支部による写真展。人物， 風景，植物などの様々なテーマで撮影した写真を展示。 [出品者数 15名, 出品点数 103点]	
	部屋に飾りたい写真展	岡田康一さんによる個展。長時間露光による通常見ることのでき ない世界などを，様々な印刷用紙を用いて表現した写真を展示。 [出品点数 45点]	1,206人