

## つくば美術館

昭和 62 年 (1987)	3月 24 日 12月 23 日	「茨城県近代美術館つくば館建設基本大綱（案）」の策定（県） 「茨城県近代美術館分館『つくば美術館』建設基本大綱」提示（県から公団）
平成元年 (1989)	2月 7 日 3月 11 日	「筑波研究学園都市総合都市文化センター建設基本大綱」策定 総合都市文化センター起工
平成 2 年 (1990)	3月 11 日 4月 1 日 4月 25 日 6月 8 日	総合都市文化センター名称公募 『つくば文化会館アルス』と決定 茨城県近代美術館つくば分館（通称茨城県つくば美術館）開設 つくば文化会館アルス竣工 開館記念式典開催 フランス国エソンヌ県議長一行が来館
	6月 9 日	茨城県近代美術館つくば分館、つくば文化会館アルス内に開館。開館記念展「芸術が都市を開く」 (7月 8 日まで)
	7月 13 日 9月 9 日	「所蔵品にみる戦後の美術」(8月 12 日まで) 「19世紀リヨンの栄光」(10月 14 日まで)
平成 3 年 (1991)	1月 10 日 4月 13 日	「I 海を渡った画家たち、II 近代日本の彫刻」(2月 11 日まで) 「現代美術をひらいた巨匠たち」(5月 12 日まで)
	8月 1 日 9月 14 日	「茨城県近代美術館所蔵品より 水彩画の魅力／西洋の近代絵画」(8月 13 日まで) 「マン・レイと友人たち展」(10月 13 日まで)
	11月 4 日	入館者 10 万人達成
平成 4 年 (1992)	1月 10 日 6月 4 日 7月 11 日	「茨城県近代美術館所蔵品より 版画にみる技と心／大正期の洋画」(2月 9 日まで) 「茨城近代美術の精華」(6月 21 日まで) 「デューラー展」(8月 23 日まで)
	9月 12 日	「世界のホログラフィー」(10月 11 日まで)
平成 5 年 (1993)	1月 9 日 4月 29 日 6月 18 日	「茨城県近代美術館所蔵品より 昭和の洋画」(2月 7 日まで) 「茨城県近代美術館所蔵品 ドーミ工版画展」(5月 30 日まで) 「オスロ・ムンク美術館所蔵より ムンク版画展」(7月 18 日まで)
	8月 6 日	「第 22 回 現代日本美術展」(8月 29 日まで)
平成 6 年 (1994)	1月 7 日 4月 9 日 6月 8 日	「村山 密展」(1月 30 日まで) 「日本近代版画の歩み展」(5月 8 日まで) 「吉田芳夫展」(7月 3 日まで)
	7月 21 日	「茨城県近代美術館所蔵品より 風景画の世界」(8月 21 日まで)
平成 7 年 (1995)	1月 13 日 4月 7 日 4月 8 日 6月 24 日	「有元利夫の世界展」(2月 12 日まで) ダニ・カラヴァン展レセプションにイスラエル大使、カラヴァン氏、江崎筑波大学長ら出席 「ダニ・カラヴァン」展(5月 7 日まで) 「ディヴィット・ナッシュ展」(7月 30 日まで)
	8月 9 日	「茨城県近代美術館所蔵品より 人物表現にみる形・色・心」(9月 3 日まで)
平成 8 年 (1996)	1月 7 日 4月 13 日 7月 27 日	「ボテロ展」(2月 4 日まで) 「茨城県近代美術館所蔵品より 抽象への試みーかたち・いろ・美しさのひろがりー」(5月 12 日まで) 「光の原風景 サイエンス・アート展ー未来空間への招待ー」(9月 1 日まで)
	10月 19 日	「画業 60 年 鶴岡義雄の世界展」(11月 17 日まで)
	10月 29 日	入館者 50 万人達成
平成 9 年 (1997)	2月 8 日 5月 23 日 7月 3 日 8月 9 日	「幻想の美学・世紀末の夢 ベルギー象徴主義の巨匠展」(3月 9 日まで) 「現代絵画の旗手 絹谷幸二展」(6月 22 日まで) 「茨城県近代美術館所蔵品を中心として 小堀進展」(8月 3 日まで) 「いす・100 のかたち ヴィトラ・デザイン・ミュージアムの名品」(9月 15 日まで)

平成 10 年 (1998)	1月 10 日	「陶のエンドレスストーリー 和太守卑良展」(2月 8 日まで)
	4月 18 日	「パリ・ピカソ美術館所蔵による ピカソ版画展」(5月 24 日まで)
	6月 14 日	「ヴィクトリアン・イマジネーション 英国ロマン派展」(7月 20 日まで)
	12月 25 日	「一現代の水絵・二人展—堀江優と柳田昭の世界」(平成 11 年 2 月 6 日まで)
平成 11 年 (1999)	4月 29 日	「四つの視点 人間像の表現展—茨城県近代美術館所蔵品から—」(5月 22 日まで)
	7月 31 日	「杉全直展—シュルレアリスムから抽象へ—」(8月 29 日まで)
	11月 11 日	「今日の具象絵画 玉川信一の世界展—心象風景のなかの現代の人物像」(12月 12 日まで)
平成 12 年 (2000)	4月 29 日	「三田村駿右と〈総合造形〉—‘つくば’からの発信・2000—」(5月 28 日まで)
	7月 29 日	「20世紀美術の形と動き」(8月 27 日まで)
	11月 11 日	「角 浩一幻想のロマネスク展」(12月 10 日まで)
平成 13 年 (2001)	4月 28 日	「生誕 100 年記念 牛島憲之展 一かたち・色彩・ポエジー」(6月 3 日まで)
	7月 20 日	「21世紀のモニュメント 一色邦彦・彫刻とデッサン展」(8月 19 日まで)
	10月 20 日	「アンソール版画展」(11月 18 日まで)
平成 14 年 (2002)	4月 27 日	「河口洋一郎の CG 世界 成長・進化する電腦宇宙」(5月 26 日まで)
	7月 25 日	「滝平二郎きりえの世界展」(8月 25 日まで)
	10月 3 日	「安井賞 40 年の軌跡展」(11月 4 日まで)
平成 15 年 (2003)	4月 26 日	「前田常作展 —マンダラへの道」(5月 25 日まで)
	7月 26 日	「映像体験ミュージアム イマジネーションの未来へ」(8月 24 日まで)
	10月 4 日	「一田園と都市—常総の美術家たち展」(11月 3 日まで)
平成 16 年 (2004)	4月 24 日	「生誕 100 周年記念 猪熊弦一郎回顧展」(5月 23 日まで)
	7月 1 日	「一田園と都市—常総の美術家たち展 (日本画・彫刻編)」(8月 1 日まで)
	9月 4 日	「安野光雅の世界展」(10月 11 日まで)
平成 17 年 (2005)	6月 9 日	入館者 100 万人達成
	7月 16 日	「日本におけるドイツ 2005／2006 ケーテ・コルヴィッツ展」(8月 21 日まで)
	10月 8 日	「つくばエクスプレス開通記念 十河雅典の世界展」(11月 6 日まで)
	11月 26 日	「ドラマとポエジーの画家 和田義彦展」(12月 25 日まで)
平成 18 年 (2006)	4月 29 日	「光の魔術師 インゴ・マウラー展」(5月 28 日まで)
	7月 21 日	「遠藤彰子展 生命を謳う」(8月 27 日まで)
	9月 30 日	「茨城県近代美術館コレクション展 新収蔵品を中心に」(10月 29 日まで)
平成 19 年 (2007)	4月 28 日	「木版画の詩人 川上澄生展」(5月 27 日まで)
	7月 27 日	「<素材×技術>からフォルムへ—布と金属—」(8月 26 日まで)
	10月 5 日	「ダブル・コレクションズ 茨城県近代美術館コレクション展+筑波大学所蔵石井コレクション展」(10月 28 日まで)
平成 20 年 (2008)	4月 26 日	「小杉小二郎展—巴里／窓辺に詩う」(5月 25 日まで)
	7月 25 日	「魅惑の像—具象的なるかたち」(8月 24 日まで)
	9月 27 日	「茨城県近代美術館コレクション展—安藤信哉・小堀進・永瀬義郎の世界」(10月 19 日まで)
平成 21 年 (2009)	4月 25 日	「日常生活—相笠昌義の世界展」(5月 24 日まで)
	10月 9 日	「笹井史恵×田嶋悦子～イン・ザ・フラワー・ガーデン」(11月 8 日まで)
平成 22 年 (2010)	4月 23 日	「開館 20 周年記念 署名 AY-0 1950s—2010 展」(5月 23 日まで)
	10月 8 日	「開館 20 周年記念 近現代染色の展開と現在」(11月 7 日まで)
平成 23 年 (2011)	3月 11 日	東日本大震災のため休館 (4月 11 日まで)
	10月 29 日	「再考—茨城の近現代美術 I 榎戸庄衛展」(11月 27 日まで)
平成 24 年 (2012)	10月 27 日	「水絵への情熱—中西利雄と蒼原会の画家たち」(12月 2 日まで)
平成 25 年 (2013)	10月 26 日	「再考—茨城の近現代美術 II ようこそ、白牙会展へ — 茨城洋画界の幕開け」(12月 1 日まで)