

II 普及活動

1 美術講演・講座

(1) 講演会

岡倉天心や企画展等に関するテーマの講演会を開催した。

期日	テーマ	講師・担当	内容	会場	参加人数
27. 5. 10	「浮世絵は不思議 がいっぱい」	中右瑛（国際浮世絵学 会常任理事）	謎に包まれている美人画の喜多川 歌麿や役者絵の東洲斎写楽の素性 や作品について講演を行った。	講堂	105
27. 11. 13	「飛田周山の芸術」	中田智則（主任学芸員）	岡倉天心を五浦に案内し、日本美 術院五浦移転のきっかけを作った 日本画家飛田周山の芸術の全貌を 紹介した。	講堂	33
合計					138

(2) 実技講座・ワークショップ等

日本画をより深く鑑賞することをねらいとした実技講座や、企画展の内容と関連したワークショップ等を実施した。

期日	テーマ	講師・担当	内容	会場	参加人数
27. 4. 11, 12, 18, 19, 26, 29 5. 2～6, 9, 10 16, 17, 23 24, 30, 31	浮世絵摺り体験 コーナー	当館職員	樹脂製の版木にローラーでインク をのせ、紙に摺るコーナーを設け た。浮世絵の摺りの段階を体験す ることにより、浮世絵に対する理解を 深めるとともに鑑賞の一助とした。	講座室	2, 325
27. 8. 9	妖怪おはなし会 —まかフシギ 妖怪伝説—	常陸太田図書館 友の会	北茨城に伝承する「般若の面」の朗 読をはじめ、妖怪にまつわる絵本や 紙芝居によるおはなし会を行った。	美術情報ラ イブラリー	147
27. 7. 18, 19, 20 8. 1, 2, 15, 22	あなたも妖怪に変 身	当館職員	映画「妖怪大戦争」で実際に使用さ れたマスクを被って気軽に妖怪気 分を味わった。	展望ギャ ラリー	140
28. 1. 23～24	日本画体験実技講 座「墨線で描く」	武部雅子（日本美術 院特待・第21回天心 記念茨城賞受賞）	墨のすり方や線の描き方等の基本 技法と日本画独特の墨線を使った 表現方法を学ぶ実技講座を行った。	講座室	24
合計					2, 636

2 ギャラリートーク

企画展ギャラリートーク

当館職員や外部ゲストによる企画展会場での作品解説。

期日	展覧会名	解説者	参加人数
27. 4. 25	歌麿とその時代	横山智絵（主任学芸主事）	29
27. 5. 17	歌麿とその時代	横山智絵（主任学芸主事）	62
27. 7. 25	異界へのいざない	三代博紀（首席学芸主事）	16
27. 8. 8	異界へのいざない(スペシャルギャラリートーク)	立石尚之（古河歴史博物館学芸員）	59
27. 8. 22	夜のギャラリートーク「妖怪ツアー」	三代博紀（首席学芸主事）	27
27. 8. 23	異界へのいざない	三代博紀（首席学芸主事）	77
27. 9. 22	東西のバルビゾン展	荒木扶佐子（首席学芸員）	34
27. 10. 10	東西のバルビゾン展	長山貞之（副参事兼企画普及課長）	16
27. 10. 31	飛田周山展	中田智則（主任学芸員）	15
27. 11. 29	飛田周山展	中田智則（主任学芸員）	56
28. 3. 20	受け継がれる日本のこころ	荒木扶佐子（首席学芸員）	36
合計			427

3 岡倉天心記念室ガイドツアー

来館者に対し、展示解説員（ギャラリースタッフ）が岡倉天心記念室、立体模型前で展示品等の解説を行った。

時間 午前11時～、午後2時～、午後3時30分～（1日3回、各約25分間）

場所 立体模型前、岡倉天心記念室

期日	内容	参加人数
27. 4. 1～28. 3. 31	岡倉天心関連の資料や遺品等とおして、天心の業績等をわかりやすく解説する。	834

4 岡倉天心記念室音声ガイド

岡倉天心記念室の展示内容に沿って解説を聞ける音声ガイド（日本語、英語、韓国語、中国語）の貸し出しを行った。

期日	内容	利用人数
27. 4. 1～28. 3. 31	音声ガイドの貸し出し	1,397

5 学校教育との連携

(1) 学校団体受入れ

学校との連携を深めるため、積極的に受入れを行っている。美術館や日本画等のガイダンスや、日本画の画材体験、展覧会での作品解説や短編映画の上映等、学校の要望に応じた普及活動を行っている。

	団体数	活動内容（件数）						人数
		ガイダンス	展示見学	日本画体験	番組上映	ガイド紹介	パンフレット	
高等学校	6	3	3	0	1	0	2	123
中学校	8	8	8	3	0	0	8	154
小学校	11	10	11	4	1	3	8	589
NPO その他	3	3	3	3	3	0	5	180
合計	28	24	28	10	5	3	23	1059

(2) 職場体験等受入れ

期日	学校名	人数
27. 7. 30～7. 31	北茨城市立常北中学校	1
8. 4～8. 5	日立市立十王中学校	2
8. 20～8. 25	茨城大学 ※インターンシップ	1
9. 17～9. 18	茨城県立高萩清松高等学校 ※インターンシップ	2
合計		6

6 日本画トランク

日本画トランクは、学校での日本画鑑賞の授業や公民館等の各種講座で使用できる教材であり、家屋トランク、掛軸トランク（体験用）、掛軸トランク（鑑賞用、指導者用）、絵巻物トランク、画材トランク、制作過程トランク等がある。

貸出期間 2週間（原則 ※要望に応じて対応した）

平成27年度日本画トランク貸出実績（平成27年4月1日～平成28年3月31日）

区分	件数(人数)	家屋	掛軸(体)	掛軸(鑑)	絵巻物	画材	制作過程	屏風	合計(件)
小学校	2(166)	0	0	1	0	1	0	0	2
中学校	10(984)	0	4	1	8	3	3	0	19
その他	5(288)	0	1	1	4	10	1	0	17
合計(件)	17(1,438)	0	5	3	12	14	4	0	38

利用人数 1,438人（うち児童生徒数 1,150人）

7 生涯学習及びその他の諸機関との連携（館外活動含）

(1) 館内での連携事業

期日	内容	場所	参加人数
27. 10. 18	観月会 2015 講演会「観山と天心」 講師：小泉晋弥（茨城大学教授） ※茨城大学五浦美術文化研究所, 五浦日本美術院岡倉天心偉績顕彰会等との共催事業	講堂	55
27. 12. 1, 2	県民大学講座「日本画を楽しむ一箔を用いた表現」	講堂	24
12. 8, 9	講師 鎌田理絵（日本画家）		
合計			79

(2) 講師派遣

期日	内容	派遣先	派遣職員	参加人数
27. 8. 5	図画工作 美術科研修講座	教育研修センター	横山智絵	50

8 映画会

地域の方々に美術館へ気軽に足を運んでいただく機会として、当館所有のDVD（上映権付）による名画の上映を行った。

場 所 講堂

参加費 無料

期日	題名	備考	参加人数
27. 4. 12	百万長者と結婚する方法		53
5. 2	デビッド・コパーフィールド	チャールズ・ディケンズ原作映画特集	35
5. 3	大いなる遺産	チャールズ・ディケンズ原作映画特集	41
6. 7	真昼の決闘		70
7. 5	真夏の夜の夢		60
8. 2	ネコのミヌース		55
8. 16	妖怪大戦争	異界へのいざない展関連	124
9. 6	青い山脈	日本映画特集	59
9. 19	晩春	小津安二郎監督作品特集	66
9. 20	麦秋	小津安二郎監督作品特集	72
9. 21	東京物語	小津安二郎監督作品特集	83
10. 4	レベッカ		71
11. 1	家なき子	いばらき教育月間推進事業	46
12. 6	三十四丁目の奇跡		73
28. 1. 10	雨に唄えば		88
2. 14	風と共に去りぬ		120
3. 6	カサブランカ		92
合計			1,208

9 ミュージアムコンサート

地域の方々に気軽に音楽を楽しんでもらう機会としてコンサートを開催した。

期日	内容	場所	参加人数
27. 11. 21	第27回トワイライトコンサート「フルートとピアノの調べ」 演奏者：菊池洋子（フルート）、滝本紘子（ピアノ） 時 間：午後5時～6時	エントランスロビー	154

期日	内容	場所	参加人数
27. 11. 21	茨城県警察音楽隊ふれあいコンサート 演奏者：茨城県警察音楽隊，北茨城市立中郷中学校吹奏楽部(第1部のみ) 時間：第1部 午前11時～11時40分，第2部 午後2時～2時40分	エントランスロビー	328
28. 1. 3	新春邦楽コンサート 演奏者：長須与佳(尺八・琵琶) 時間：午前11時～11時40分，午後2時～2時40分	エントランスロビー	285
合計			767

10 ハイビジョン番組定時上映

200インチスクリーンへの美術館自主制作ハイビジョン番組の定時上映を行っている。ギャラリースタッフによる解説も加え、岡倉天心と五浦についてプレゼンテーションを行った。

場所 講堂

時間 午前10時～，午前11時～，午後1時～，午後2時～(通常1日4回)

期日	内容	参加人数
27. 4. 2～28. 3. 31	「岡倉天心の五浦時代 一晩年の天心」	3,749

11 映像ギャラリー(美術情報システム)

40インチの大画面をもった4つのブースで、岡倉天心と五浦の画家たちを中心とした動画を紹介するほか、館内外の様々な情報を提供している。

12 美術情報ライブラリー

岡倉天心や近代日本絵画、展覧会に関連する図書や資料等の閲覧、パソコンによる図書や資料の検索、さらに、DVDやビデオ等の視聴もできる。

13 貸展示室(ギャラリー展)

創作活動の場を提供し地域文化の振興に寄与する目的から、企画展を開催していない時期に、作家や美術グループ等の希望に応じて展示室B、C(2室)を有料で貸し出している。

会期	展覧会名	展示内容	入場者数
27. 6. 7 ～6. 22	今野峯生絵画展	いわき市在住の今野峯生氏が近年描きためた作品の中から、旅先の風景を描いたものを中心に展示。	1,408
6. 25 ～7. 5	昇龍會展	日本美術院同人の下田義寛氏，高橋天山氏，川瀬磨士氏が主宰する塾展。30号の大きさの日本画50点の展示。	1,968
7. 8 ～7. 12	第3回写真集団ZERO	写真家上遠野氏が講師を務める写真教室のグループ展。撮影や現像の技法を駆使した様々な表現を展示。	1,385
9. 6 ～9. 13	第7回双風展—絵画表現の行方	県央を拠点に活動する美術集団「ノン・ブラック」の中から選抜会員11名による絵画作品約55点を展示	1,563
9. 16 ～9. 23	花鳥風月—スタンドグラス展 きりえの世界展	日立市で活動する大久保重美氏とアートグラス工房の受講生40名による花鳥風月をテーマとしたスタンドグラスを展示。 日本きりえ協会会員の富山明峰氏、黒澤知慧美氏による常陸大宮市の伝統工芸「西ノ内和紙」を素材としたきりえを展示。	4,065
9. 26 ～10. 4	川澄淳展 —現代茨城第一線の作家	水戸市在住の画家川澄淳氏の20代前半から近年の作品まで、油彩画作品約120点、立体作品約100点を展示。	2,706
10. 7 ～10. 18	第32回北茨城市美術文芸展覧会	油彩画、水墨画、彫刻工芸、書道、ちぎり絵、写真、押絵、詩、短歌、俳句、郷土史の11部門の約200点を展示。	4,144
12. 20 ～12. 26	素敵な仲間が集まってvol.3 —トールペイント・クラフト展	いわき市を中心に活動。雑貨や家具などにアクリル絵の具で花や果物などを描いて装飾するトールペイントの作品を展示。	1,373

会期	展覧会名	展示内容	入場者数
28. 1. 14 ～1. 24	県北地区高等学校合同美術展	県北地区の高等学校 11 校と特別支援学校 2 校の美術部生徒による合同作品展。油彩画, デザイン, 立体造形など約 120 点を展示。	1, 727
1. 27 ～1. 31	県北生涯学習センター県民大学 受講生作品展・第 7 回ケンポックル作品展	県北生涯学習センターにおいて実施された県民大学講座の受講生作品, 県北生涯学習センターを拠点に活動している自主グループ(ケンポックル) の作品を展示発表。	1, 310
2. 3 ～2. 7	第 24 回北茨城市小中学校美術展覧会	北茨城市内小中学校の児童生徒の作品展。絵画をはじめ書写や立体造形作品など 650 点を展示。	2, 334
		合計	23, 983

14 ホームページ (<http://www.tenshin.museum.ibk.ed.jp/>)

●ホーム

- ・カレンダー
- ・年間スケジュール
- ・周辺ガイド
- ・パンフレット
- ・ミニ知識
- ・プレスリリース
- ・年間パスポートのご案内
- ・友の会のご案内
- ・ギャラリー展募集のご案内
- ・茨城の県立美術館・博物館
- ・サイトマップ
- ・メールマガジン
- ・Facebook
- ・お問い合わせ

●展覧会

- ・企画展のご案内
- ・所蔵品展
- ・岡倉天心記念室
- ・ギャラリー展

●イベント

- ・企画展関連イベント
- ・映画会
- ・コンサート
- ・講演会
- ・実技講座
- ・その他イベント

●美術館のご案内

- ・美術館の概要
- ・アクセス
- ・ご利用案内

●普及活動

- ・定時上映
- ・ガイドツアー
- ・日本画トランク
- ・美術館利用プログラム

●天心と五浦の作家

- ・岡倉天心
- ・五浦の作家たち
- ・その他の作家たち

●アクセス数 165, 331 件



15 広報活動一覧

区分	内容	参考
県広報媒体利用による広報	<ul style="list-style-type: none"> ・県教委広報誌「教育いばらき」 ・県広報紙「ひばり」 ・「県議会だより」 ・「フォトいばらき」 ・「市町村広報」 ・茨城放送 	<ul style="list-style-type: none"> 県内各学校及び全教職員を対象に配布 新聞折り込み(全戸配布) 新聞折り込み(全戸配布) 県内金融・医療機関・図書館・公民館等集客施設への配布 県内及び隣接県各市町村へ情報提供に基づく広報掲載 みんなの教育・県だより等

区 分	内 容	参 照
報道機関等への情報提供	<ul style="list-style-type: none"> ・記者クラブ, 支局等への資料提供 ・取材, 中継協力 	<ul style="list-style-type: none"> ・「歌麿とその時代ー黄金期の浮世絵ー」展関連 (両毛新聞 27. 3.30 付) (読売新聞 27. 4. 7 付) (毎日新聞 27. 4. 9 付) (とちぎ朝日 27. 5.1付) (茨城新聞 27. 5.18 付) ・「異界へのいざないー妖怪大集合」展関連 (毎日新聞 27. 7. 7 付) (朝日新聞 27. 7.15 付) (両毛新聞 27. 7.16 付) (読売新聞 27. 7.17 付) (毎日新聞 27. 7.30 付) (毎日新聞 27. 8. 9 付) (産経新聞 27.8.21 付) ・「東西のバルビゾン」展関連 (両毛新聞 27.8.27 付) (茨城新聞 27.10.1 付) ・「没後 70 年 飛田周山」展関連 (茨城新聞 27.10.14 付) (読売新聞 27.10.20 付) ・「受け継がれる日本のこころ」展関連 (読売新聞 28. 2.16 付) (朝日新聞 28. 2.18 付) (両毛新聞 28. 2. 1 付) (毎日新聞 28.2.18 付) (茨城新聞 28.4. 4 付)
出版社等への情報提供	<ul style="list-style-type: none"> ・資料提供 ・取材依頼, 協力 	<p>地域情報紙・誌(県外も含む)</p> <p>< 主な掲載紙 ></p> <p>広報きたいばらき 茨城朝日 すいぐん1000 まいいばらき 常陽リビング 常陽ウィークリー よみうりタウンニュース</p> <p>< 主な掲載誌 ></p> <p>月刊みと 月刊スペースマガジン びばじょいふる 足利漫我人 月刊い〜ど JOLLY REPORT 月刊ふらざ だいすき常陸</p>

区分	内容	参照
出版社等への情報提供	<ul style="list-style-type: none"> ・資料提供 ・取材依頼, 協力 	TOMBO ギャラリー 美連協ニュース わくわくライフいばらき 月刊イービーふれす タウンマガジンいわき サクラサクライフ いわき勤労福祉サービスセンター「ぼけっと」

16 広報印刷物

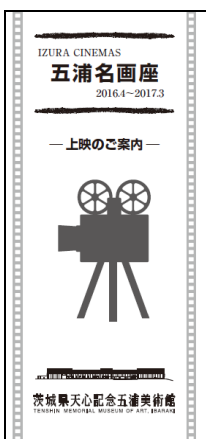
- ・イベントチラシ 平成 27 年 7 月
- ・第 27 回トワイライトコンサートチラシ 平成 27 年 10 月
- ・映画会のご案内 2016. 4-2017. 3 平成 28 年 3 月
- ・展覧会のご案内 2016. 4-2017. 3 平成 28 年 3 月



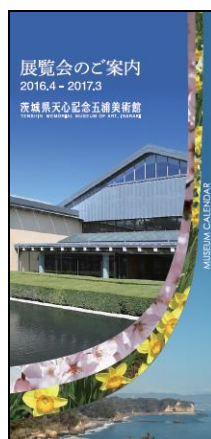
イベントチラシ(A4)



第 27 回トワイライトコンサートチラシ(A4)



映画会のご案内 2016
(A4 三つ折り)



展覧会のご案内 2016
(A4 三つ折り)