

II 普及活動

1 美術講演・講座

●目的 講演・講座を実施することにより、多くの方々に展覧会の周知を図り、県民の美術への親しみや関心を深める。

(1) 講演会・シンポジウム・美術講座

参加費 無料

期日	会場	演題	講師	内容	参加人数
28. 4. 3	企画展示室 企画出口特設スペース	美術講座「空の画家 小堀進の魅力」	小泉淳一 (当館美術課長)	平成27年に没後40年を迎えた小堀進の画業と魅力を画像投影しながら紹介した。	52
28. 4. 16	講座室 当館周辺	講演会「激しさと美しさの瞬を求めて～ストームチェイサーという仕事～」	青木豊 (写真家・ストームチェイサー)	竜巻をはじめとする荒天撮影の苦労話、雲の形や変化で天候予測する方法などを画像投影しながら解説を行った。	59
28. 6. 18	講堂	講演会「錯視とエッセイヤー」	北岡明佳 (立命館大学教授)	北岡氏が自身で創作した錯視画を紹介しながら、錯覚を起こしたまされる体験を楽しみ、その仕組みを心理学的な視点から解説した。	217
28. 8. 7	講座室	講演会「ブックデザインとイラストレーション」	松尾たいこ(アーティスト・イラストレーター)	大正期の「本」や「広告」、「乙女のファッション」の魅力、そして本にまつわるデザインの面白さについてについて解説した。	69
28. 12. 18	講堂	講演会「僕のメディアアートはこうして生まれた」	岩井俊雄(メディアアーティスト/絵本作家)	岩井氏が少年時代に夢中になった工作と科学について話した後、〈総合造形〉との出会いによってメディアアートへと開花した過程を実演しながら解説した。	93
29. 1. 21	講座室	講演会「変身アート!? 身体をつくろう!」	村上史明(筑波大学助教/芸術家) 小野養豚(筑波大学助教/美術家)	特殊メイク&撮影を行った高等学校における出前授業の事例について写真画像を投影したり作品を見せたりしながら紹介した。	64
29. 2. 11	講堂	講演会「鑑真和上の教えと東山魁夷画伯」	西山明彦(律宗管長・唐招提寺八十八世長老)	鑑真和上が命をかけて日本に伝えようとした仏の教え、和上に捧げるため障壁画の制作に打ち込んだ東山魁夷画伯の思いを解説した。	274
29. 2. 12	エントランスホール	講演会「第72代横綱“稀勢の里”トーク」	稀勢の里(横綱) 葉梨修(「稀勢の里を応援する会」幹事長)	14年ぶりに日本人横綱となった稀勢の里関が、東山魁夷が10年の歳月をかけて制作した御影堂障壁画に何を思うか、葉梨氏との対話により語ってもらった。	800
29. 3. 4	講堂	講演会「東山魁夷の生涯と芸術」	尾崎正明(当館館長)	東山魁夷の芸術の魅力とは何か、東山の人物と作品を通じて解説した。	211
29. 3. 19	講堂	講座「作品解説会」	稲葉睦子(当館首席学芸員)	唐招提寺御影堂障壁画の見どころとその制作過程について、スライドを交えながら分かりやすく解説した。	242

2,081

(2) ギャラリートーク

企画展ギャラリートーク

学芸員や出品作家による企画展会場での作品解説。

期日	展覧会名	出品作家名及び当館担当者	参加人数
28. 6. 25	無限迷宮への夢 エッシャーの世界	小泉淳一 (美術課長)	40
28. 7. 16	乙女デザイン ー大正イマジユリィの世界	山田俊幸 (展覧会監修)	57
28. 9. 4	乙女デザイン ー大正イマジユリィの世界	花井久穂 (主任学芸員)	63
28. 11. 6	奇想天外! 筑波大学 (総合造形) 展	林剛人丸 (筑波大学技術職員, 飛行作家)	38
28. 11. 13	奇想天外! 筑波大学 (総合造形) 展	篠田守男 (彫刻家)	70
28. 11. 18	奇想天外! 筑波大学 (総合造形) 展	柴田美千里 (造形作家)	46
28. 11. 18	マルシェ・ド・ノエル2016	花井久穂 (主任学芸員)	14
28. 11. 19	マルシェ・ド・ノエル2016	花井久穂 (主任学芸員)	24
28. 11. 20	マルシェ・ド・ノエル2016	吉田衣里 (主任学芸員)	23
28. 11. 23	奇想天外! 筑波大学 (総合造形) 展	河口龍夫 (金沢美術工芸大学教授, 美術家)	29
28. 12. 11	奇想天外! 筑波大学 (総合造形) 展	タムラサトル (現代美術作家)	37

合 計 441

ようこそ美術の森へ～学芸員と巡るコレクション

学芸員がファシリテーターとなり, 対話をとおして所蔵作品を鑑賞する。

日時 毎月第3土曜日 午前11時～

期日	展覧会名	担当	参加人数
28. 4. 16	日本の近代美術と茨城の作家たちⅣ 春へ	磯詩子 (学芸員)	5
28. 5. 21	戦後美術と茨城Ⅱ 1970年代ー1990年代	花井久穂 (主任学芸員)	17
28. 6. 18	日本の近代美術と茨城の作家たち 春から夏へ①	永松左知 (学芸員)	34
28. 7. 16	日本の近代美術と茨城の作家たち 春から夏へ②	吉田衣里 (主任学芸員)	8
28. 8. 20	戦後美術と茨城Ⅱ 1970年代ー1990年代	花井久穂 (主任学芸員)	12
28. 9. 17	戦後美術と茨城Ⅱ 1970年代ー1990年代	長谷川翠 (学芸員)	12
28. 11. 19	日本の近代美術と茨城の作家たち 秋から冬へ①	井野功一 (主任学芸員)	21
28. 12. 17	日本の近代美術と茨城の作家たち 秋から冬へ②	長谷川翠 (学芸員)	13
29. 1. 21	日本の近代美術と茨城の作家たち 秋から冬へ②	山田由香 (学芸員)	8
29. 2. 18	日本の近代美術と茨城の作家たち 春へ	井野功一 (主任学芸員)	34
28. 3. 18	日本の近代美術と茨城の作家たち 春へ	磯詩子 (学芸員)	34

合 計 198

コレクションミニガイド

展示解説員による分かりやすい所蔵品案内を開館日は毎日開催する。

日時 平日は, 午後1時30分～

土・日・祝日は, 午前10時30分～と午後1時30分～の2回

開催日数 273日

参加人数 2,784人

(3) 実技講座・企画展関連ワークショップ

実技講座

期日	内容	講師	参加人数
28. 4. 16	あした天気になーあれ♪ ー雨・晴・風の美術ー ワークショップ「激しさと美しさの一瞬を求めて」	青木豊 (写真家・スト ームチェイサー)	15
28. 5. 1	あした天気になーあれ♪ ー雨・晴・風の美術ー ワークショップ「天までとどけ! ゲタ飛ばし大会」	小野友子 (当館職員)	24
28. 5. 15	あした天気になーあれ♪ ー雨・晴・風の美術ー ワークショップ「風の流れを知る方法～小さな風見鶏づくり ～」	小野友子 (当館職員)	41

28. 6. 25	奇想天外！筑波大学〈総合造形〉展 実技講座「誰でも楽しめる木口木版『拡がりゆく、ウッドエ ングレーヴィングの世界』」	栗田政裕（版画家）	40
28. 8. 21	乙女デザイン ー大正イマジュリィの世界 ワークショップ「乙女のお手紙道具、文箱をつくる」	大西景子（有限会社マ ルシゲ紙器4代目・BOX &NEEDLE 代表）	58
28. 11. 6	奇想天外！筑波大学〈総合造形〉展 ワークショップ「青空飛行！浮かぶアート『空をとばす？』」	林剛人丸（筑波大学技 術職員，飛行作家）	46
28. 11. 13	奇想天外！筑波大学〈総合造形〉展 ワークショップ「名誉教授による課外授業」	篠田守男（彫刻家）	32
28. 11. 18	奇想天外！筑波大学〈総合造形〉展 ワークショップ「動物に大変身！しっぽアート『マルシェの 森をタリラッタ♪』」	柴田美千里（造形作 家）	92
28. 11. 23	奇想天外！筑波大学〈総合造形〉展 ワークショップ「名誉教授による課外授業」	河口龍夫（金沢美術工 芸大学教授，美術家）	36
28. 12. 11	奇想天外！筑波大学〈総合造形〉展 ワークショップ「まわるまわる！キネティックアート『何ま わす？』」	タムラサトル（現代美 術作家）	37
合 計			421

ワークショップ（AF 創作コーナー・スタンプラリー等）

期日	内容	人数
28. 4. 1 ～ 4. 30	4月 AF 創作コーナー「絵手紙，折り紙，スタンプ」	199
28. 4. 1 ～ 4. 10	所蔵作品展 ミュージ君スタンプ	8
28. 4. 1 ～ 4. 30	あした天気になーあれ♪ ー雨・晴・風の美術ー「お天気大辞典」	110
28. 5. 1 ～ 5. 31	5月 AF 創作コーナー「絵手紙，折り紙，スタンプ」	488
28. 5. 1 ～ 5. 31	あした天気になーあれ♪ ー雨・晴・風の美術ー「お天気大辞典」	195
28. 6. 1 ～ 6. 30	6月 AF 創作コーナー「絵手紙，折り紙，スタンプ」	1,022
28. 6. 7 ～ 6. 30	無限迷宮への夢 エッシャーの世界「錯視画チャレンジコーナー」	8,400
28. 7. 1 ～ 7. 31	7月 AF 創作コーナー「絵手紙，折り紙，スタンプ」	1,070
28. 7. 1 ～ 7. 10	無限迷宮への夢 エッシャーの世界「錯視画チャレンジコーナー」	5,900
28. 7. 12 ～ 7. 31	AF「美術の見方」チャレンジシート	86
28. 8. 1 ～ 8. 31	8月 AF 創作コーナー「折り紙，スタンプ」	488
28. 7. 16 ～ 8. 31	乙女デザイン ー大正イマジュリィの世界「一筆箋デザインコーナー」	372
28. 7. 16 ～ 8. 31	乙女デザイン ー大正イマジュリィの世界「隠し言葉」	127
28. 8. 1 ～ 8. 31	AF「美術の見方」チャレンジシート	256
28. 9. 1 ～ 9. 25	9月 AF 創作コーナー「折り紙，スタンプ」	250
28. 9. 1 ～ 9. 25	乙女デザイン ー大正イマジュリィの世界「一筆箋デザインコーナー」	687
28. 9. 1 ～ 9. 25	乙女デザイン ー大正イマジュリィの世界「隠し言葉」	314
28. 9. 1 ～ 9. 25	AF「美術の見方」チャレンジシート	86
28. 9. 25	まちなかフェスティバル（創作コーナー含む）	2,500
28. 10. 28 ～ 10. 31	10月 AF 創作コーナー「折り紙，スタンプ」	15
28. 10. 28 ～ 10. 31	AF 中村彝スタンプラリー	0
28. 11. 1 ～ 11. 30	11月 AF 創作コーナー「折り紙，スタンプ」	649
28. 11. 1 ～ 11. 30	AF 中村彝スタンプラリー	22
28. 12. 1 ～ 12. 28	12月 AF 創作コーナー「折り紙，スタンプ」	276
28. 12. 1 ～ 12. 28	AF 中村彝スタンプラリー	11
29. 1. 2 ～ 1. 29	1月 AF 創作コーナー「折り紙，スタンプ」	319
29. 1. 2 ～ 1. 29	AF 中村彝スタンプラリー	19
29. 2. 2 ～ 2. 28	2月 AF 創作コーナー「折り紙，スタンプ」	567
29. 2. 2 ～ 2. 5	AF 中村彝スタンプラリー	0

29. 3. 1 ~ 3.31	3月 AF 創作コーナー「折り紙, スタンプ」	1,396
合 計		25,832

(4) ワークショップ「子どものためのオープンワークショップ」

幼児から小学生を対象に、身近な材料を使って造形体験や作品づくりをする。

会 場 地階講座室, エントランスホール

時 間 午前10時~12時, 午後1時30分~3時30分

参加費 無料

形 態 オープンワークショップ

期日	内容	参加人数
28. 7. 30	子どものためのオープンワークショップ夏	313
28. 7. 31	子どものためのオープンワークショップ夏	260
28. 11. 18	「マルシェ・ド・ノエル2016」ワークショップ	92
28. 11. 19	「マルシェ・ド・ノエル2016」ワークショップ	139
28. 11. 20	「マルシェ・ド・ノエル2016」ワークショップ	205
28. 12. 3	子どものためのオープンワークショップ冬	435
28. 12. 4	子どものためのオープンワークショップ冬	632
合 計		2,076

※「オープンワークショップ夏」は茨城大学教育学部との連携事業

2 アートフォーラム

●内 容 来館者に美術に親しんでもらうための教育普及のスペース。

●入場者数 85,710人

(1) 展示コーナー

解説パネルコーナーと体験コーナーからなる当館所蔵品の魅力をわかりやすく紹介する。

展示期間	展示タイトル	主 な 内 容	利用人数
4/ 1~ 4/10	茨城の作家たち, 写真展「日本遺産認定 偕楽園と弘道館の梅」	複製画・パネルの展示	671
4/12~ 7/18	五浦の作家たち	複製画・パネルの展示	12,789
7/20~ 9/25	美術の見方	複製画・パネルの展示	7,497
10/28~ 2/5	茨城の作家たち, 筑波大学総合造形展 「変身アート!?身体をつくろう!」現役 教員によるアウトリーチ事例報告	複製画・パネルの展示, 写真パネル展示	8,242
2/ 7~ 3/31	さまざまな技法		56,511
合計			85,710

(2) 情報コーナー

大型プラズマTVの映像ブースと6台のタッチパネル式パソコンブースを設置し、DVDの番組や9つの能動的な美術鑑賞のソフトにより、子どもから大人まで楽しめるコーナー。

(ソフト内容)

- ・茨城県近代美術館へようこそ
- ・イベントナビ
- ・みんなDEアート
- ・デジタルアートライブラリー
- ・バーチャルミュージアム
- ・アトリエへようこそ
- ・体験!キミも学芸員
- ・芋銭さんの不思議な世界
- ・まよなかのびじゅつかん

(3) 図書コーナー

図書 2,502冊

3 ミュージアムシアター

参加費 無料

期日	内容	監督	備考(場所・共催等)	参加人数
28. 5. 5	「くもりときどきミートボール」	監督：フィル・ロード クリストファー・ミラー	場所 地階講堂	33
28. 11. 27	折笠良監督作品上映会と講演会 「水準原点」「Scripta volant」 「Notre chambre (われわれの部屋)」 「村祭」「蜘蛛の絲」	監督：折笠良 監督：大藤信郎	場所 地階講堂 共催 茨城大学教育学部 司会 島田裕之 (茨城大学教授)	270
合計				303

4 ミュージアムコンサート

参加費 無料

期日	時間	内容	備考(場所・共催等)	参加人数
28. 4. 29	11:00~11:45 14:00~14:45	「A.R.C タンゴライブ ～こころ晴れやか、春の一日～」 啼鵬 (バンドネオン) 角圭司 (ギター) 山下亮江 (ボーカル・パーカッション)	場所 1階エントランスホール 地階講堂	267
28. 9. 17	11:00~11:30 14:00~14:30	「平成ロマン～ファゴットとピアノ によるロビーコンサート～」 皆神陽太 (ファゴット) 横山鳩子 (ピアノ)	場所 1階エントランスホール 共催 (公財)いばらき文化振興財団	321
29. 3. 12	14:00~15:30	「凜として～浅春に響くソプラノ～」 江田真姫子 (ソプラノ) 山口瑞穂 (ピアノ) 清水良一 (バリトン)	場所 地階講堂	230
合計				818

5 中村彝アトリエ

●**内容** 水戸市出身の中村彝は洋画家として明治の終わりから大正期にかけて美術界で活躍したが、大正13年に37歳でこの世を去った。彝の制作舞台になった東京都新宿区下落合のアトリエを当館敷地内に新築復元し公開している。

●**公開時間** 午後1時～3時
(土・日・祝日は午前10時30分から公開)

●**入場者** 3,971人



6 団体利用

- 内容 来館した団体に対し、希望により美術館や展覧会の概要を説明するオリエンテーションなどを行った。

来館状況

来館者種別	区分	団体数	人数
一 般		146	4,287
大 学		15	277
高 等 学 校		59	2,070
中 学 校		70	1,778
小 学 校		21	822
幼稚園・保育園		5	146
専 門 学 校		0	0
特別支援学校		13	230
子ども団体		10	202
合 計		339	9,812

オリエンテーション実施状況

団体種別	区分	団体数	人数
一 般		96	3,276
大 学		13	258
高 等 学 校		33	1,731
中 学 校		51	1,468
小 学 校		19	815
幼稚園・保育園		5	146
専 門 学 校		0	0
特別支援学校		12	196
子ども団体		7	111
合 計		236	8,001

7 美術館セミナー

- 目的 学校における美術館利用の促進、学校教育に対応した美術館事業の効果的实施を図るとともに、美術館と学校との連携を進める。

期日	時間	内容	講師	参加人数
28. 8. 3	9:30~11:30	(館外) 美術館セミナー 石岡市教育会図工・美術教育研究部へ 1 美術館をもっと有効に利用するために 2 学校向け普及事業の紹介, 体験 アートカード 出前イベント「ハロー!ミュージアム」	日座真由美, 田中 慧, 木崎真菜(当館 職員)	26
28. 8. 9	10:30~15:00	第1回 1 学校と美術館との連携事業紹介 2 美術教育講演会 「これからの鑑賞教育」 3 演習「対話型鑑賞」	内藤正人(慶應義 塾大学教授)	111
28. 8. 10	10:00~16:00	(館内) 図工・美術科研修会 茨城県教育研修センター研修講座 1 所蔵作品を活用した対話型鑑賞演習	企画普及課員, 当 館ボランティア	50
28. 8. 19	9:00~11:45	(館外) 美術館セミナー 利根町教育会図工・美術教育研究部へ 1 美術館をもっと有効に利用するために 2 学校向け普及事業の紹介, 体験 アートカード, 複製画	日座真由美, 小野 友子(当館職員)	6
28. 10. 22	9:55~17:00	第2回 1 学校と美術館との連携事業紹介 2 実技講座 「素材としてのアクリル樹脂, ジェルキャンドルワック スを使って疑似体験」	深堀隆介(美術作 家)	42
28. 12. 18	10:30~15:30	第3回 1 学校と美術館との連携事業紹介 2 ワークショップ 「映像の不思議をつくってみよう」	岩井俊雄(メディ アアーティスト/ 絵本作家)	21

29. 1. 21	10:30~15:30	第4回 1 学校と美術館との連携事業紹介 2 ワークショップ 「変身アート!?身体をつくろう!」	村上史明(筑波大 学助教/芸術家), 小野養豚ん(筑波 大学助教/美術 家)	33
29. 2. 18	10:00~17:00	第5回 1 学校と美術館との連携事業紹介 2 実技講座 『『たらしこみ』を体験しよう(日本画)』	川瀬伊人(日本画 家)	30
合 計				319

8 出前イベント「ハロー！ミュージアム」

●目的 学校や各施設における美術館利用の促進，美術鑑賞に対応した美術館事業の効果的实施に資するために，出前イベントを開催する。

●始業時期 平成15年10月

●内容 ブルーレイディスク，当館製作のパソコンソフト，プロジェクター，スクリーンを搭載した公用車で，希望する学校や各種施設などに訪問して行う美術館職員によるトークを組み合わせた館外イベント。

(1) 出前イベント

美術館職員がオープニングから作品鑑賞，エンディングまで展開する。

平成28年度出前イベント「ハロー！ミュージアム」実績（団体別実績）

団 体	稼働日数	上映回数	人 数
幼稚園	7	7	872
保育所	7	8	501
小学校	45	100	6053
中学校	1	1	17
高等学校	3	6	267
特別支援学校	3	3	70
福祉施設	5	5	247
公民館・図書館	11	14	421
各種団体	12	14	557
館内上映	7	7	184
大 学	0	0	0
合 計	101	165	9189

〈内訳〉

No.	期日			開催場所(申込者)	種別	回数	対象	実績人数
1	28	4	30	水戸女子高等学校	高等学校	2	3学年	123
2	28	5	5	茨城県立図書館	公・図	1	一般	30
3	28	6	2	水戸平成学園高等学校	高等学校	2	高校生	12
4	28	6	3	館内(大洗町立南中学校)	館内	1	1学年	52
5	28	6	7	ひたちなか市立佐野小学校	小学校	3	2学年	133
6	28	6	8	ひたちなか市立佐野小学校	小学校	3	1学年	159
7	28	6	9	鉾田市立鉾田北小学校	小学校	4	1, 2, 3, 4学年	288
8	28	6	10	水戸市立稲荷第二幼稚園	幼稚園	1	2~5歳児	59
9	28	6	16	笠間市ともべ保育所	保育所	2	2~3, 4~5歳児	92

No.	期日			開催場所 (申込者)	種別	回数	対象	実績人数
10	28	6	21	館内 (潮来市立牛堀中学校)	館内	1	小中生	30
11	28	6	22	下妻市立高道祖小学校	小学校	3	1, 2, 3 学年	127
12	28	6	23	ひたちなか市立東石川小学校	小学校	3	低, 中, 高学年	419
13	28	6	24	館内 (常磐大学)	館内	1	大学生	25
14	28	6	25	水戸女子高等学校	高等学校	2	3 学年	132
15	28	6	28	常陸太田市立里美小学校	小学校	2	6, 3~5 学年	100
16	28	7	1	社会福祉法人北友会 すずらん保育園	保育所	1	2~5 歳児	59
17	28	7	5	水戸市立五軒市民センター (さわやか学級)	公・図	1	50~70 代	26
18	28	7	7	石岡市立東小学校	小学校	3	4 学年	110
19	28	7	8	筑波大学附属病院 (茨城県立友部東特別支援学校)	特別支援	1	小中生	20
20	28	7	13	取手市立山王小学校	小学校	3	低, 中, 高学年	79
21	28	7	14	水戸市立三の丸小学校	小学校	1	4 学年	172
22	28	7	15	那珂郡東海村立村松小学校	小学校	2	5, 6 学年	112
23	28	7	22	ちやいるどはうす森のほいくえん	保育所	1	3~5 歳児	41
24	28	7	23	茨城県立図書館	公・図	1	一般	64
25	28	7	24	水戸市大町子育て支援・多世代交流センター わんぱく・みと	各種団体	1	0~6 歳児	39
26	28	8	3	石岡市 中央公民館 (石岡市教育研究会図工美術教育研究部)	公・図	1	20 代~50 代	22
27	28	8	4	館内 (学芸員実習)	館内	1	大学生	5
28	28	8	5	美浦村立美浦中学校	中学校	1	中学生	17
29	28	8	10	山方中央公民館 (山方児童クラブ「あげひばり」)	各種団体	1	小学生	26
30	28	8	12	社会福祉法人ひたちなか市社会福祉協議会 那珂湊事務所 (社会福祉法人ひたちなか市社会福祉協議会)	各種団体	2	60 歳以上	164
31	28	8	16	青い丘保育園つくば	保育所	1	0~5 歳児	73
32	28	8	17	学校法人リリー文化学園 認定こども園プリンセスリリー リリー幼稚園	各種団体	1	小学生	37
33	28	8	18	認定こども園フォレストリリー リリーの森幼稚園 育能学童クラブ	各種団体	1	小学生	31
34	28	8	23	つくば市立大曾根児童館 (特定非営利活動法人 キッズクラブ・のーびのーび)	各種団体	1	1~3 学年	57
35	28	8	24	社会福祉法人栄寿会 わかな保育園 (わかな学童クラブ)	各種団体	1	5 歳児・1~3 学年	68
36	28	8	25	社会福祉法人愛の会 グループホームいろり端石岡	福祉施設	1	70~90 歳	50

No.	期日			開催場所 (申込者)	種別	回数	対象	実績人数
37	28	9	7	ひたちなか市立津田小学校	小学校	2	5, 6 学年	188
38	28	9	8	ひたちなか市立佐野小学校	小学校	3	4 学年	151
39	28	9	9	水戸市立笠原幼稚園	幼稚園	1	4~5 歳児	58
40	28	9	13	ひたちなか市立津田小学校	小学校	2	3, 4 学年	175
41	28	9	14	石岡市立東小学校	小学校	3	5 学年	101
42	28	9	15	ひたちなか市立津田小学校	小学校	2	2 学年	89
43	28	9	16	那珂郡東海村立村松小学校	小学校	2	3, 4 学年	108
44	28	9	19	取手市立かたらいの郷	各種団体	2	一般	17
45	28	9	23	筑西市立大田小学校	小学校	3	2, 4, 6 学年	344
46	28	9	29	石岡市立東小学校	小学校	4	6 学年	123
47	28	10	5	筑西市立関城東小学校	小学校	1	1 学年・保護者	105
48	28	10	6	ひたちなか市立佐野小学校	小学校	3	3 学年	128
49	28	10	12	茨城町立葵小学校	小学校	2	1, 2 学年	108
50	28	10	13	常総市立大生小学校	小学校	2	1~3 学年, 4~6 学年	172
51	28	10	14	古河市立水海小学校	小学校	2	5, 6 学年	75
52	28	10	18	小美玉市立野田小学校	小学校	2	中学年・保護者, 高学年・保護者	168
53	28	10	19	たいご保育園	保育所	1	1~6 歳児	102
54	28	10	20	日立市立河原子小学校 (日立市立河原子小学校 PTA)	小学校	1	2 学年・保護者	63
55	28	10	21	水戸市役所 渡里市民センター (ことぶき大学)	公・図	2	65 歳以上	68
56	28	10	25	つくば市立二の宮児童館	各種団体	1	低学年	45
57	28	10	26	小美玉市立野田小学校	小学校	1	低学年	78
58	28	10	28	取手ふたば文化こども園	幼稚園	1	2~5 歳児・役員	249
59	28	11	1	常陸太田市立機初小学校	小学校	2	1, 2 学年	109
60	28	11	2	常陸太田市立機初小学校	小学校	2	5, 6 学年	120
61	28	11	8	潮来市立延方小学校	小学校	2	5, 6 学年	93
62	28	11	9	医療法人森田記念会 介護老人保健施設プロスペクトガーデンひたちなか	福祉施設	1	一般	60
63	28	11	10	医療法人森田記念会 介護老人保健施設プロスペクトガーデンひたちなか	福祉施設	1	一般	50
64	28	11	11	社会福祉法人愛友福祉会 なかや保育園	保育所	1	4~5 歳児	59
65	28	11	12	茨城県立図書館	公・図	1	一般	38
66	28	11	15	認定こども園大成学園幼稚園	幼稚園	1	5 歳児	125
67	28	11	17	ひたちなか市立佐野小学校	小学校	2	5 学年	142

No.	期日			開催場所 (申込者)	種別	回数	対象	実績人数
68	28	11	18	館内 (マルシェ・ド・ノエル)	館内	1	一般	7
69	28	11	20	館内 (マルシェ・ド・ノエル)	館内	1	一般	44
70	28	11	22	ひたちなか市立佐野小学校	小学校	3	6 学年	154
71	28	11	25	守谷市中央公民館	公・図	2	一般	34
72	28	11	26	取手市立戸頭公民館 (取手市戸頭地区 子どもふれあいひろば)	各種団体	1	小学生	20
73	28	11	30	筑西市立小栗小学校	小学校	3	低, 中, 高学年	150
74	28	12	2	茨城県立こども病院 (茨城県立友部東特別支援学校)	特別支援	1	小中生・保護者	22
75	28	12	6	いそはら幼稚園 (いそはら幼稚園父母の会)	幼稚園	1	6 歳児	135
76	28	12	7	大子町立上小川小学校	小学校	1	中学年	20
77	28	12	8	いそはら幼稚園 (いそはら幼稚園父母の会)	幼稚園	1	4 歳児	113
78	28	12	9	いそはら幼稚園 (いそはら幼稚園父母の会)	幼稚園	1	5 歳児	133
79	28	12	15	池田保育園	保育所	1	3~5 歳児	75
80	28	12	16	かすみがうら市立七会小学校	小学校	2	1~3 学年, 4~6 学年	77
81	28	12	17	常陸大宮市東部コミュニティーセンター (せせらぎ子ども会)	各種団体	1	小学生	24
82	28	12	27	館内 (見和市民センター)	館内	1	小学生・職員	21
83	28	12	28	水戸市渡里市民センター	公・図	1	小学生	16
84	29	1	11	茨城県立内原特別支援学校	特別支援	1	中学部・教員	28
85	29	1	18	ひたちなか市立平磯小学校	小学校	2	1~3 学年, 4~6 学年	259
86	29	1	20	石岡市立三村小学校	小学校	2	1~3 学年, 4・5 学年	84
87	29	1	24	筑西市立中小学校	小学校	3	低, 中, 高学年	148
88	29	1	25	常総市立絹西小学校	小学校	2	5, 6 学年	118
89	29	1	26	行方市立麻生東小学校	小学校	3	低, 中, 高学年	257
90	29	1	27	社会福祉法人北養会 特別養護老人ホームもくせい	福祉施設	1	60~90 代	52
91	29	2	2	桜川市立岩瀬小学校	小学校	2	4 学年	76
92	29	2	8	常陸大宮市立山方南小学校	小学校	1	4~6 学年	62
93	29	2	22	ピソ天神	福祉施設	1	60~90 代	35
94	29	2	24	水戸市立双葉台小学校	小学校	2	5 学年	65
95	29	2	28	水戸市立双葉台小学校	小学校	2	5 学年	62
96	29	3	7	茨城町立大戸小学校	小学校	1	幼稚園児・低学年	109
97	29	3	8	北茨城市関南町公民館	公・図	1	60~80 歳	20

No.	期日			開催場所 (申込者)	種別	回数	対象	実績人数
98	29	3	9	騰波ノ江幼稚園 (下妻市立騰波ノ江小学校)	小学校	2	1学年・幼稚園児, 2学年	73
99	29	3	20	(株)アットホームパル コミュニティパルプラス	各種団体	1	小学4年～高校3年・保護者	29
100	29	3	25	茨城県立図書館	公・図	1	一般	69
101	29	3	26	龍ヶ崎市 (龍ヶ崎市交流プラザ)	公・図	2	幼児～低学年, 高学年	34

9 学校・地域との連携

(1) 職場体験受入

期日	学校名	参加人数
7.26～7.27	大洗町立南中学校 水戸市立第一中学校	4
8.2～8.3	那珂市立第二中学校	3
8.23	ひたちなか市立佐野中学校	4
9.6～9.7	日立市立泉丘中学校	4

合計 15

(2) インターンシップ受入

期日	学校名	参加人数
6.15, 22, 29, 7.6	茨城県立水戸高等特別支援学校	1
9.6～9.11	茨城大学	2
9.13～9.17	日本大学, 岩手大学, 常磐短期大学	3
1.18～1.20	茨城県立笠間高等学校	4

合計 10

(3) 教職員等研修

期日	団体名	参加人数
28. 5.24	県高等学校教育研究会図書館部総会及び講演会	90
28. 5.27	県図工美術研究部研修会及び郡支部長会議	42
28. 6.2	県特別支援学校長会	24
28. 7.22	県小中学校教育課程研究協議会	63
28. 7.26	県小中学校教育課程研究協議会	72
28. 7.28	県小中学校教育課程研究協議会	31
28. 7.29	県小中学校教育課程研究協議会	32
28. 8.17	県高等学校文化活動推進事業講演会	42
28. 11.15	水戸市教育会図工美術研究部県展作品選考会	50
28. 11.29	県高等学校教育研究会美術工芸部会鑑賞研究会	15
29. 1.26	県特別支援学校長会	24

合計 485

(4) 茨城大学との連携

①美術館における大学のインターンシップ授業の開催

担当 片口直樹（茨城大学准教授）

「美術教育授業研究Ⅱ／美術館ワークショップ演習」の授業を通して、子どものためのオープンワークショップ夏の企画運営を連携で実施

茨城大学教育学部 学生 30 名参加

②大学の授業の一部を美術館で展開

茨城大学教育学部「図画工作科内容研究」「美術教育実践演習」の授業として、所蔵品の解説を含む作品鑑賞と、美術館における普及活動についての説明を内容とした授業を展開した。

期日	内 容	参加人数
28. 5. 7	図画工作科内容研究（美術館見学）	23
28. 5. 14	図画工作科内容研究（美術館見学）	18
28. 5. 21	図画工作科内容研究（美術館見学）	10
28. 7. 2	美術教育実践演習（美術館見学）	14

合 計 65

③美術館アカデミー

大学の研究内容を美術館で公開した。

期日	内容	講師	参加人数
28. 8. 6	大正期の家庭における ART 教育 —雑誌『骨肉』の図画を例に—	向野康江（茨城大学教育学部教授）	71
28. 2. 26	東山魁夷作品のポリフォニー 《光昏》をめぐって	小泉晋弥（茨城大学教育学部教授）	150

合 計 221

(5) 関係機関・団体等との連携・協働事業

①美術館内レストランとの連携

テイクアウトメニューを摂ることのできる屋外の休憩スペース（テラスに椅子とテーブルを設置）を用意。また、企画展「乙女デザイナー—大正イマジユリィの世界」にちなんだ特別メニューの提供。

②各教育関連施設との連携

笠間焼協同組合「陶炎祭」、県立歴史館「歴史館まつり」、水戸市商工課「みとまちなかフェス」、県青少年育成協会「ユース・アイ・フェス」に参加し、ハロー！ミュージアム及び展覧会等の広報活動を実施。

期日： 4. 30, 5. 2・3, 8. 20・21, 9. 25

③県立図書館との連携

玄関ロビーに展覧会を紹介するコーナーを設置し、展覧会毎にポスターやイベントチラシを掲出。また、通年で開催されているライブラリーシアター、春と秋の読書フェスティバルに参加し、ハロー！ミュージアムの開催及び展覧会等の広報活動を実施。

期日、参加者： 5. 5（72人）、 11. 6（152人）

④各市町村の広報協力

県内市町村で発行している広報紙へ、展覧会情報を掲載。

水戸市（5回）、笠間市（5回）、常陸大宮市（3回）、茨城町（1回）、城里町（1回）、東海村（3回）、日立市（3回）、常陸太田市（4回）、北茨城市（1回）、鉾田市（1回）、行方市（1回）、神栖市（1回）、石岡市（2回）、土浦市（2回）、つくば市（1回）、下妻市（1回）、利根町（1回）、筑西市（1回）、常総市（1回）

⑤県内書店（茨城県書店商業組合加盟店）等及び大学生協書店の広報協力

企画展「乙女デザイン展—大正イマジユリィの世界」で制作したしおりを、各店舗に設置。

期間、店舗数： 6. 16～9. 25（112件）

- ⑥大和撫子和乃会の協力
企画展「乙女デザイン展—大正イマジユリィの世界」オープニングイベントに着物での参加。
期日：7.16 (8人)
- ⑦茨城大学・常磐大学との連携
イベント「子どものためのオープンワークショップ夏・冬」の内容立案及び実施。
期日、参加者：茨城大学との連携 7.30・31 (計573人)，常磐大学との連携 12.3・4 (計1,067人)
- ⑧(一社)いばらき出会いサポートセンターとの連携(企画・協力：大和撫子和乃会)
企画展「乙女デザイン展—大正イマジユリィの世界」関連イベントとして、展覧会鑑賞及びパーティーを開催。
期日、参加者：8.28 (34人)
- ⑨(公財)いばらき文化振興財団との連携
企画展「乙女デザイナー—大正イマジユリィの世界」関連イベントとして、いばらき文化振興財団との共催で「平成ロマン〜ファゴットとピアノによるロビーコンサート〜」を開催。
期日、参加者：9.17 (321人)
- ⑩地元事業者(洋菓子店、雑貨店、飲食店等)との連携
美術館の賑わいを創出し当館利用者数の向上に寄与するため、地元事業者(洋菓子店、雑貨店、飲食店等)と協働し、第5回「マルシェ・ド・ノエル」を開催。
期日、参加者：11.18〜20 計3日間 (8,600人)
- ⑪茨城大学との連携
企画展「奇想天外！アートと教育の実験場 筑波大学〈総合造形〉展」において、茨城大学出身のアニメーション作家折笠良氏制作「水準原点」(2015年第70回毎日映画コンクール大藤信郎賞・2016年ザグレブ国際アニメーション映画祭ゴールデンザグレブ賞)他2本を、当館地階講堂にて放映。
期日、参加者：11.27 (270人)
- ⑫常磐大学高等学校との連携
常磐大学高等学校美術部の生徒がアートフォーラム工作コーナーの内容「ロゼットを贈ろう」を企画。
設置期間：10.28〜1.22
- ⑬笠間高等学校との連携
学校連携事業の一環として、笠間高等学校美術科の生徒が当館のB2ポスター「近代美術館へ行こう！」を制作。県立高等学校、県内図書館などに配付(配付先191件)。
期日：1.27
- ⑭美術館友の会との連携
企画展「あした天気になーあれ♪ 一雨・晴・風の美術—」関連イベント「天まで届け！ゲタ飛ばし大会」では、友の会役員が計測員として協力、また上位入賞者への賞品を提供。
企画展「東山魁夷 唐招提寺御影堂障壁画展」において、第72代横綱稀勢の里関(いばらき大使)及び葉梨修氏(稀勢の里母校松葉小学校教職員の会幹事長)をゲストに招いてトークショーを開催。
期日、参加者：2.12 (800人)
- ⑮(一社)水戸観光協会の協力
企画展「東山魁夷 唐招提寺御影堂障壁画展」における広報物(ちらし、ポスター、割引券)の県内外観光キャンペーン50箇所(11〜3月)での配布。偕楽園内観梅本部への広報物の設置。
- ⑯(一社)茨城県ハイヤー・タクシー協会の協力
企画展「東山魁夷 唐招提寺御影堂障壁画展」の際、同協会をとおして水戸市内タクシー会社25社に協力を要請。広報物(ちらし、割引券)を約400台の車内に設置。

⑰ (株)京成百貨店との連携

企画展「東山魁夷 唐招提寺御影堂障壁画展」に関連して、東山魁夷がデザイン・監修した京成百貨店包装紙原画を同店にて特別公開（2月16日～21日、3月23日～4月2日）。当館アートフォーラム創作コーナーでは同店包装紙を使用。また、当該企画展の入館券提示による同店駐車場2時間無料サービスを実施（2月11日～4月2日）。

⑱水戸市の協力

企画展「東山魁夷 唐招提寺御影堂障壁画展」の際、ラジオ番組「週刊ミトノート」への出演（2月3日）。また、漫遊バスの当館への乗り入れ及びバス車内での広報物配布（3月中の土日7日間、1日6便）。

10 アートカード

- (1) 内容 当館所蔵作品 64 点のカードと活用の手引きをセットにして、美術館セミナーでの研修、学校等への貸出を行った。
- (2) 個数 10 箱（8セット入り）、箱に入っていないもの 20 セット、合計 100 セット
- (3) 貸出実績 32 件 361 セット

11 複製画

- (1) 内容 環境教育、美術の授業、他教科への応用、部活動での活用等を目的とした学校教材として、主に学校向けに複製画の貸出を行っている。
- (2) 複製画点数 166 点
- (3) 貸出実績 82 件 337 点

12 博物館実習

- (1) 概要 博物館法第 5 条第 1 項第 1 号に該当する者を対象とし、当館の活動に携わることを通して、体験的に学芸員の職務の理解に資することを目的に、各大学からの依頼に基づき実施している。
- (2) 参加大学 筑波大学、桜美林大学、茨城大学、群馬県立女子大学、日本大学
- (3) 参加人数 5 人
- (4) 平成 28 年度学芸員実習プログラム

期 日	時 間	実 習 テ ー マ	形 態	場 所
8. 3 (水)	9:00～ 9:30	オリエンテーション	視察 講義 講義 視察 視察	会議室
	9:30～ 9:50	自己紹介・職員紹介		事務室
	10:00～10:50	美術館建築の実際		館 内
	11:00～12:00	美術館の組織と運営		会議室
	13:00～14:00	展示解説員のあり方と実際		会議室
	14:10～15:10	企画展鑑賞		展示室
	15:20～16:20	所蔵品展鑑賞		展示室
	16:30～17:00	まとめと反省		会議室
8. 4 (木)	9:00～ 9:50	美術館における普及活動の概要と意義	講義	会議室
	10:00～12:00	企画展配送作業	実習	講座室
	13:00～13:50	館長講話	講義	会議室
	14:00～15:10	学校等教育機関との連携の実際	講義	会議室
	15:20～16:20	普及活動（ハロー！ミュージアム）	講義実習	会議室
	16:30～17:00	まとめと反省		会議室

8. 5 (金)	9:00～12:00	作品保存の実際(野外彫刻の洗浄と保存処理) (雨天時は保存処理の講義と図書資料等の整理等)	実習	文化センター前
	13:00～13:50	作品の保存と取り扱い	講義実習	収蔵庫
	14:00～16:20	展覧会のあり方と実際①ー常設展示案の作成	実習	会議室
	16:30～17:00	まとめと反省		会議室
8. 6 (土)		実習休み		
8. 7 (日)	9:00～ 9:50	普及活動(アートフォーラム・各種講座等)の実際	講義	会議室
	10:00～12:00	展覧会のあり方と実際②ー常設展示案の作成	実習	会議室
	13:00～14:20	展覧会のあり方と実際③ー美術館における鑑賞シートの作成	実習	会議室
	14:30～15:20	美術館における広報活動の実際と意義	講義	会議室
	15:30～16:20	美術館ボランティアのあり方と実際	講義	会議室
	16:30～17:00	まとめと反省		会議室
8. 8 (月)	9:00～12:00	休館日 常設展示	実習	展示室
	13:00～16:20	”	実習	展示室
	16:30～17:00	まとめと反省		会議室
8. 9 (火)	9:00～ 9:50	作品の収集について	講義	会議室
	10:00～11:10	展覧会のあり方と実際④ー美術館における鑑賞シートの作成	実習	会議室
	11:20～12:00	美術館における鑑賞シートの講評	実習	会議室
	13:00～15:30	教師のための美術館セミナー視察	実習	展示室
	15:40～16:00	まとめと反省		会議室
	16:00～16:20	修了証書授与式		館長室
	16:30～17:00	事後オリエンテーション, まとめと反省		会議室

13 ホームページ (<http://www.modernart.museum.ibk.ed.jp/>)

●パソコン版ホームページ

(1) 概要

美術館利用者の利便を図るため、利用案内、あるいは美術館で開催する展覧会およびイベント情報、さらに出版物や所蔵作品などについて、多様な来館者を想定して情報を提供している。また、申込書など各種様式をダウンロードすることができ、問い合わせは同サイト上よりメールを送信することも可能。

開催中の企画展紹介を中心に、最新のニュースや該当月のイベント情報を列記している。また、茨城県の美術館(つくば美術館・天心記念五浦美術館・茨城県陶芸美術館)各サイトへのリンクと共に、近隣施設のイベント情報が確認できる。

また、ホームページに印刷できる割引券を掲載し、入館者増を促進している。

(2) ページ構成

- ① 展覧会
- ② イベント
 - ・各種イベントの概要説明とPR
- ③ 教育・研究
 - ・学校や各種施設を対象にしたイベントの紹介とレポート
- ④ アーカイブス
 - ・過去の展覧会やコレクションの紹介, 教育普及活動のレポート
- ⑤ ご利用案内
- ⑥ English Information
 - 「Greetings」 「Basic Philosophy」 「Activities」 「Museum Hours&Access」
 - 「Special Exhibition Information」

(3) 関連リンク他

- ・デジタルサイネージ 所蔵作品検索システム
- ・茨城県近代美術館ブログ
ブログキャラクターの「きんぴー」を案内役に、美術館職員との対話形式で展覧会やイベントの様子などを紹介。



(4) アクセス数

233,510 件（トップページアクセス件数）

ブログキャラクター「きんぴー」

14 美術品簡易模写

●概要

本物の作品の模写を通して絵画の構図や色彩、画家の作風や技法等の理解を図るために主として中学生、高校生を対象に当館の美術品（所蔵品に限る）簡易模写を実施した。

実施回数	参加学校数	参加人数	1回あたりの時間	模写の場所
8回	8校	148人	1～2時間	所蔵作品展示室 エントランスホール

15 広報活動一覧

各種広報媒体を活用して美術館及び美術館活動に対する理解を促進した。（広報掲載結果は各企画展参照）

区分	内容	参考
印刷広報 (ポスター・チラシ等)	エッシャーの世界	B2:4,750枚, A4:68,000枚 (うち15,000枚県内小学校5年生配付)
	乙女デザイン	B2:4,750枚, A4:68,000枚, しおり15,000枚
	筑波大学〈総合造形〉展	B1:3枚, B2:4,950枚, A4:70,000枚
	東山魁夷	B2:4,950枚, A4:100,000枚, A4(A3二つ折):285,000枚, 割引券:35,000枚
記者発表	エッシャーの世界	3社 茨城新聞(幹事社), NHK, 東京新聞
	乙女デザイン	なし
	筑波大学〈総合造形〉展	なし
	東山魁夷	3社 朝日新聞, 茨城新聞, 東京新聞(幹事社)
有料広告 (県民文化センター催し物案内広告, 茨城放送観光レジャーマップ, 同ラジオCMは年間契約で各企画展を紹介)	エッシャーの世界	新聞(朝日, 茨城, 東京, 毎日, 読売)
	乙女デザイン	新聞(茨城, 産経), 茨城朝日, 月刊サクラサクライフ, 月刊ぷらざ, 月刊みと, 茨城交通バス, FMぱるるんラジオCM
	筑波大学〈総合造形〉展	新聞(朝日, 読売), 月刊ギャラリー, 月刊美術, 月刊みと, JR電子掲示板(石岡, 土浦, 水戸), TX沿線駅貼りポスター(秋葉原, つくば, 守谷)
	東山魁夷	新聞(朝日, 茨城, 産経, 東京, 毎日, 読売), 茨城朝日, 水戸観光協会梅まつりパンフレット, 水戸観光協会HPバナー, 茨城交通バス, JR常磐線窓上ポスター掲出

16 広報印刷物

- ・美術館だより
 - No.104 28. 5. 12
 - No.105 28. 7. 29
 - No.106 28. 12. 16
- ・展覧会イベントスケジュール 2017年4月ー2018年3月 29. 3. 10
- ・茨城県近代美術館スケジュールカレンダー「美術館で楽しもう！」(子ども向け年間スケジュール) 29. 3. 13
- ・平成27年度年報 28.12.15



美術館だより No. 104



美術館だより No. 105



美術館だより No. 106



展覧会イベントスケジュール



茨城県近代美術館スケジュールカレンダー
「美術館で楽しもう！」
(子ども向け年間スケジュール)



平成27年度年報