Ⅱ 普及活動

1 美術講演・講座

●目 **的** 講演・講座を実施することにより、多くの方々に展覧会の周知を図り、県民の美術への親しみや関心を 深める。

(1) 講演会・シンポジウム・美術講座

参加費 無料

期日	会場	演題	講師	内容	参加人数
30. 4. 21	企画展示 室,出口 特設スペ ース	美術講座 「新発見!中村彝《伊原元治氏像》 をめぐって」	小泉淳一 (学芸顧問) スペシャルゲスト 野中蕗子 (寄贈者)	新たに発見された中村彝の 作品「伊原元治氏像」の魅 力を紹介した。	51
30. 5. 26	講堂	講演会 「大塚屋子之吉さんのこと, 黄門 料理のこと」	小泉淳一 (学芸顧問)	黄門料理の第一人者であり、当館に作品を寄贈している大塚屋子之吉さんについて紹介した。	53
30. 9. 30	講堂	企画展記念講演会 「1910年代フランス モネやピカ ソが生きた激動の時代」	木島俊介 (ポーラ美術館館長,展 覧会監修者)	絵画の様式がさまざまに変 容したフランス近代の時代 と作品について解説した。	227
30. 10. 14	講堂	開館30周年記念特別講演会 「西洋美術の日本における受容」	高階秀爾 (美術史家,大原美術館 館長)	西洋美術と日本の美術を比較しながら、その影響関係 や展開について解説した。	253
31. 2.10	講堂	講演会 「長寿の画家に学ぶ心のあり方・ 脳の使い方」	霜田里絵 (医師・医学博士・銀座 クリニック員長)	長寿の秘訣、心のあり方や 脳の使い方について分かり やすく解説した。	75
31. 3. 2	講堂	当館コレクションを築いてきた 元当館学芸員による講演会 「開館30周年にちなんで開館前史 とコレクションを巡る物語」	藤本陽子 (元当館企画課長)	作品収蔵時のエピソードや 長年にわたる当館コレクションの研究成果などを紹介 した。	79
31. 3.10	講堂	当館コレクションを築いてきた 元当館学芸員による講演会 「中村彝―西洋美術への憧憬」	舟木力英 (元つくば美術館館長)	水戸市出身の中村彝の画業 と魅力を画像を投影しなが ら解説した。	90

828

(2) ギャラリートーク

企画展ギャラリートーク

学芸員や出品作家による企画展会場での作品解説。

期日	展覧会名	実施者名及び当館担当者参	加人数
30. 5. 4	美術館へのおくりもの一寄贈によるコレクション成長のあゆみ	山口和子(美術課長), 稲葉睦子(首 席学芸員), 井野功一(首席学芸 員), 永松左知(副主任学芸員),	31
30. 5. 5	美術館へのおくりもの一寄贈によるコレクション成長のあゆみ	磯詩子(学芸員)[リレー形式] 小泉淳一(学芸顧問),今瀬佐和(首 席学芸員),澤渡麻里(主任学芸 員),長谷川翠(学芸嘱託員)[リ レー形式]	30
30. 6.16	茨城近代美術の精華Ⅱ 日本芸術院会員五人展	蛭田二郎(出品作家)	57
30. 6.24	茨城近代美術の精華Ⅱ 日本芸術院会員五人展	那波多目功一(出品作家)	109
30. 6.30	茨城近代美術の精華Ⅱ 日本芸術院会員五人展	能島征二(出品作家)	82
30. 7. 8	茨城近代美術の精華Ⅱ 日本芸術院会員五人展	山本文彦(出品作家)	56
30. 7.14	茨城近代美術の精華Ⅱ 日本芸術院会員五人展	川崎普照(出品作家)	98
30. 9. 4	ポーラ美術館コレクション―モネ、ルノワールからピカソまで	今井敬子(ポーラ美術館学芸課長)	115
30. 9.22	ポーラ美術館コレクション―モネ、ルノワールからピカソまで	澤渡麻里(主任学芸員)	83
31. 2.15	ザ・ベスト モネ、ルノワール、大観から靉嘔まで	ボランティア(奥村、澤田、松浦)	18
31. 2.17	ザ・ベスト モネ、ルノワール、大観から靉嘔まで	冨田めぐみ (NPO 法人赤ちゃんから	77
	ベビー・キッズわくわく鑑賞会	のアートフレンドシップ協会理事)	
31. 2.22	ザ・ベスト モネ, ルノワール, 大観から靉嘔まで	ボランティア (小舩, 高村)	16
31. 2.24	ザ・ベスト モネ, ルノワール, 大観から靉嘔まで	永松左知(副主任学芸員)	70
31. 3. 1	ザ・ベスト モネ, ルノワール, 大観から靉嘔まで	ボランティア (渋沢, 鈴木)	14
31. 3. 9	ザ・ベスト モネ, ルノワール, 大観から靉嘔まで	ボランティア(小舩、澤田、松浦)	23
31. 3. 15	ザ・ベスト モネ、ルノワール、大観から靉嘔まで	ボランティア(渋沢、鈴木、野村)	18
31. 3.23	ザ・ベスト モネ、ルノワール、大観から靉嘔まで	ボランティア (奥村,澤田,松浦,宮田)	23
	※ボランティアが行ったのは"きんびーと一緒にめぐる名品ツ		
	アー"		

合 計 920

ようこそ美術の森へ~学芸員と巡るコレクション

学芸員がファシリテーター(進行役)となり、対話をとおして所蔵作品を鑑賞する。

日時 毎月第3土曜日 午前11時~

期日	展覧会名	担当	参加	人数
30. 4.21	日本の近代美術と茨城の作家たち 春から夏へ	澤渡麻里(主任学芸員)	·	8
30. 5. 19	抽象美術って何?	澤渡麻里(主任学芸員)	·	11
30. 6.16	日本の近代美術と茨城の作家たち 春から夏へ	長谷川翠(学芸嘱託員)	·	4
30. 7.21	歴代巨匠を振り返る茨城ゆかりの芸術院会員たち	井野功一(首席学芸員)	·	9
30. 8. 12	日本の近代美術と茨城の作家たち 夏	永松左知(副主任学芸員)		13
30. 9.15	日本の近代美術と茨城の作家たち 秋	井野功一(首席学芸員)	·	27
30. 10. 20	かの地(西洋)とこの地(日本)一海の外に憧れて。中村彝と日本	今瀬佐和(首席学芸員)	•	15
	の洋画家たち			
30. 11. 17	日本の近代美術と茨城の作家たち 秋	井野功一(首席学芸員)		23
31. 1.19	没後40年 永瀬義郎	井野功一(首席学芸員)	·	5
31. 2.16	日本の近代美術と茨城の作家たち 冬から春へ	澤渡麻里(主任学芸員)	·	12
31. 3. 16	木村武山彩色杉戸絵	長谷川翠(学芸嘱託員)		21
		·	合 計	148

コレクションミニガイド

展示解説員による分かりやすい所蔵品案内を開館日は毎日開催する。

日時 平日は、午後1時30分~1時50分

土・目・祝日は、午前10時30分~10時50分と午後1時30分~1時50分の2回

開催日数 244 日 参加人数 3,041 人

(3) 実技講座・企画展関連ワークショップ

実技講座

期日	内容	講師	参加人数
30. 4.22	美術館へのおくりもの展	飯田美和子・吉岡鞠子	42
	実技講座「折形にふれてみよう~日本人の贈り物の心と形~」	(折形礼法猷和会)	
30. 5. 12	美術館へのおくりもの展	野沢二郎(出品作家・	13
	実技講座「箱の中のメッセージ―色と形に思いをこめて―」	明星大学教育学部教	
		授)	
-		合 計	55

ワークショップ(AF 創作コーナー・スタンプラリー等)

期日	内容	人数
30. 4. 1 \sim 4. 30	4月 AF 創作コーナー「水引, スタンプ」	145
30. 4. 1 \sim 4.15	梅「この作品のここが好き」	14
30. $4.17 \sim 4.30$	中村彝クイズラリー	5
30. 5. 1 \sim 5. 30	5月AF創作コーナー「水引,スタンプ」	187
30. 5. 1 \sim 5.30	中村彝クイズラリー	182
30. 6. 1 \sim 6.30	6月 AF 創作コーナー「水引,扇子,スタンプ」	313
30. 6. 1 \sim 6. 7	中村彝クイズラリー	30
30. 7. 1 \sim 7.31	7月 AF 創作コーナー「扇子, スタンプ」	219
30. 8. 1 ∼ 8.31	8月AF創作コーナー「扇子, スタンプ」	190
30. 9. 1 \sim 9.25	9月 AF 創作コーナー「フォトスポット,スタンプ」	444
30. 10. 28 ~10. 31	10月 AF 創作コーナー「フォトスポット,スタンプ」	420
30.11. 1 ~11.30	11月 AF 創作コーナー「フォトスポット,スタンプ」	50
30. 12. 1 ∼12. 28	12月 AF 創作コーナー「梅の花,スタンプ」	18
31. 1. 2 ~ 1.29	1月AF創作コーナー「梅の花,スタンプ」	88
31. 2. 2 ~ 2.28	2月AF創作コーナー「梅の花、スタンプ」	218
31. 3. 1 ~ 3.31	3月AF創作コーナー「梅の花,スタンプ」	296
		合 計 2,819

(4) ワークショップ「子どものためのオープンワークショップ」

幼児から小学生を対象に、身近な材料を使って造形体験や作品づくりをする。

会場 地階講座室, エントランスホール

時 間 午前10時~12時,午後1時30分~3時30分

参加費 無料

形 態 オープンワークショップ

期日	内容	参加人数
30. 8. 10	子どものためのオープンワークショップ夏	415
30. 8. 11	子どものためのオープンワークショップ夏	236
30. 12. 8	子どものためのオープンワークショップ冬	329
30. 12. 9	子どものためのオープンワークショップ冬	351
-	A me	t 1 331

※「オープンワークショップ夏」は、茨城大学教育学部との連携事業として行った。

※「オープンワークショップ冬」は、常磐大学と水戸市内高等学校(特派員)の協力のもと実施した。

2 アートフォーラム

- ●内容 来館者に美術に親しんでもらうための教育普及のスペース。
- **●入場者数** 41,525 人

(1) 展示コーナー

解説パネルコーナーと体験コーナーからなる当館所蔵品の魅力をわかりやすく紹介する。

展示期間	展示タイトル	主 な 内 容	利用人数
4/1~4/15	さまざまな版画の技法	複製画・パネルの展示	1,092
4/17~ 6/10	茨城の作家たち ~中村彝と洋画家を中心に~	複製画・パネルの展示	4, 883
6/12~ 8/12	茨城の作家たち	複製画・パネルの展示	3, 995
9/4~ 11/4	美術の見方 ~印象派からピカソまで~	複製画・パネルの展示	21, 380
12/21~ 3/31	「流燈」の秘密 ~名品展「ザ・ベスト」にちなんで~	複製画・パネルの展示	10, 175

合計 41,525

(2) 情報コーナー

大型プラズマ TV の映像ブースと 6 台のタッチパネル式パソコンブースを設置し、DVD の番組や 9 つの能動的な美術鑑賞の ソフトにより、子どもから大人まで楽しめるコーナー。

〈ソフト内容〉

- ・茨城県近代美術館へようこそ・イベントナビ・みんなDEアート・デジタルアートライブラリー
- ・バーチャルミュージアム ・アトリエへようこそ ・体験!キミも学芸員 ・芋銭さんの不思議な世界
- ・まよなかのびじゅつかん

(3) 図書コーナー

図書 2,528 冊

3 ミュージアムシアター

未実施

4 ミュージアムコンサート

参加費 無料

期日	時間	内容	備考(場所・共催等)	参加人数
30. 5.20	11:00~11:30	「中山うりミニライブ」	場所 1階エントランスホー	366
	14:00~14:30	中山うり (うた・アコーディオン・ギ	ル	
		ター・トランペット)		
		南勇介(ウッドベース),小林創(ピア		
		ノ),大渕愛子(フィドル)		
30. 8.4	14:00~15:30	「平成ロマン~ファゴットとピアノ	場所 地階講堂	216
		によるロビーコンサート~」		
		皆神陽太(ファッゴット)		
		横山鳩子(ピアノ)		
31. 3.16	14:00~15:30	「あつまれキッズ!! Pop Tone コンサート	場所 地階講堂	253
		☆]		
		三田 浩則(マリンバ・パーカッション)		
		蓮沼 万里(エレクトーン)		
	·			十 835

5 中村彝アトリエ

●内 容 水戸市出身の中村彝は洋画家として明治の終わりから大正期にかけて美術界で活躍したが、大正13年に37歳でこの世を去った。彝の制作舞台になった東京都新宿区下落合のアトリエを当館敷地内に新築復元し公開している。

●公開時間 午後1時~3時

(土・日・祝日は午前10時30分から公開)

●入場者 4,013 人



6 団体利用

●内 容 来館した団体に対し、希望により美術館や展覧会の概要を説明するオリエンテーションなどを行った。

来館状況

> \AD \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\			
来館者種別	区分	団体数	人数
_	般	138	3, 034
大	学	12	258
高等常	学 校	26	1, 026
中 学	校	38	1, 034
小 学	校	16	953
幼稚園・伊	R 育園	9	288
専門当	学 校	0	0
特別支援	学校	6	76
子ども[団体	6	176
合	計	251	6, 845

オリエンテーション実施状況

区分団体種別	団体数	人数
一般	116	2, 647
大 学	12	258
高 等 学 校	17	774
中 学 校	32	960
小 学 校	16	953
幼稚園・保育園	6	254
専 門 学 校	0	0
特別支援学校	5	67
子ども団体	6	176
合 計	210	6, 089

7 美術館セミナー

●目 **的** 学校における美術館利用の促進、学校教育に対応した美術館事業の効果的実施を図るとともに、美術館と学校との連携を進める。

- ~					
期日	時間	内容	講師	参加人数	
30. 8. 8	10:00~12:00	第1回	東良雅人	163	
		1 学校と美術館との連携事業紹介	(文部科学省視学		
		2美術教育講演会	官)		
		「子どもたち一人一人が自分としての意味や価値をつく			
		りだす創造活動」			
30. 10. 27	10:00~16:00	第2回	茨城県産業技術イ	29	
		1 学校と美術館との連携事業紹介	ノベーションセン		
		2 実技講座	ター職員3名		
		「藍染料による絞り染め・カラー染料によるろうけつ染			
		め」			
31. 2. 9	13:00~15:30	第3回	神子田優子(動物	21	
		1 学校と美術館との連携事業紹介	画家・日本ウッド		
		2 実技講座	バーニング協会認		
		「セピア色の世界を描く ウッドバーニング(焦がし	定講師)		
		絵)」			
				L 010	

合 計 213

8 出前イベント「ハロー!ミュージアム」

- ●目 **的** 学校や各施設における美術館利用の促進,美術鑑賞に対応した美術館事業の効果的実施に資するために、出前イベントを開催する。
- **●始業時期** 平成 15 年 10 月
- ●内容 ブルーレイディスク,当館製作のパソコンソフト,プロジェクター,スクリーンを搭載した公用車で,希望する学校や各種施設などに訪問して行う美術館職員によるトークを組み合わせた館外イベント。

(1) 出前イベント

美術館職員がオープニングから作品鑑賞、エンディングまで展開する。

平成30年度出前イベント「ハロー!ミュージアム」実績(団体別実績)

団 体	稼働日数	上映回数	人数
幼 稚 園	8	10	834
保 育 所	7	8	549
小 学 校	38	79	5, 286
中 学 校	4	11	425
高 等 学 校	0	0	0
特別支援学校	1	1	29
福祉施設	10	10	400
公民館・図書館	13	15	613
各種 団体	25	26	1, 552
館内上映	12	12	661
移 動 展	0	0	0
大 学	0	0	0
合 計	118	172	10, 349

〈内訳〉

No.	期日			開催場所(申込者)	種別	回数	対象	実績人数
1	30	5	10	館内(千葉県シティア福祉部 会)	館内	1	一般	39
2	30	5	16	館内(茨城女子短期大学)	館内	1	大学生	11
3	30	5	17	館内(千葉県香取市立新島中学校)	館内	1	中学生	53
4	30	5	31	恵泉保育園	保育所	1	4~5 歳児・父兄・職 員	90
5	30	6	1	ツクイ日立金沢	福祉施設	1	70~90歳	29
6	30	6	5	筑西市立大田小学校	小学校	3	2, 4, 6 学年	334
7	30	6	8	つくば市立吾妻幼稚園	幼稚園	1	4~5 歳児	53
8	30	6	9	日立市立水木小学校	小学校	1	1~3 学年	374
9	30	6	12	坂東市立飯島小学校	小学校	2	5,6 学年	35
10	30	6	14	桜川市立羽黒小学校	小学校	3	2, 4, 6 学年	143
11	30	6	19	下妻市立高道祖小学校	小学校	3	1, 3, 5 学年	106
12	30	6	20	社会福祉法人北友会 すずら ん保育園	保育所	1	2~5 歳児・保育士	82
13	30	6	21	高松公民館	公・図	1	50~70代女性	24
14	30	6	26	ひたちなか市立佐野小学校	小学校	2	1 学年	129
15	30	6	27	鉾田市立大洋公民館(鉾田市 立鉾田中央公民館)	公・図	1	60~70 歳代	121

No.	期日			開催場所(申込者)	 種別	回数	対象	実績人数
16	30	6	28	水戸市立緑岡幼稚園	幼稚園	1	4~5 歳児	78
17	30	6	29	学校法人ナザレ園 ナザレ幼 稚園	幼稚園	2	3 歳児,4~5 歳児	136
18	30	7	3	筑西市立中小学校	小学校	3	低,中,高学年	169
19	30	7	5	結城市立結城中学校(結城市 立結城中学校 結城市図工・ 美術教育研究会)	各種団体	1	2 学年・市内図工美術 教育研究部員	42
20	30	7	6	館内(認定こども園 大成学 園幼稚園)	館内	1	園児・引率	74
21	30	7	8	鹿嶋市まちづくり市民セン ター(鹿嶋市子ども会育成連 合会)	各種団体	1	小学生	32
22	30	7	10	水戸市立新荘小学校	小学校	1	4~6 学年	111
23	30	7	11	サンフラワーこどもの森保 育園	保育所	1	3~5 歳児	62
24	30	7	13	石岡市城南地区公民館	公・図	2	けやき学級(60〜80 歳),ひまわり学級 (60〜80 歳)	89
25	30	7	18	山方公民館(山方高齢者クラ ブ連合会)	各種団体	1	70~80 歳代	41
26	30	7	19	那珂市立菅谷小学校	小学校	1	4学年	95
27	30	7	20	笠間市ともべ保育所	保育所	2	1~3,4~5 歳児	93
28	30	7	22	茨城県立図書館(ライブラリ ーシアター)	公・図	1	一般	75
29	30	7	24	つくば市立二の宮児童館	各種団体	1	1~3 学年	55
30	30	7	26	かすみがうら市新治児童館	各種団体	1	小学生	69
31	30	7	27	かすみがうら市稲吉児童館	各種団体	1	小学生・老人クラブ	44
32	30	7	29	鉾田市立鉾田中央公民館	公・図	1	小学生以下・保護者	18
33	30	7	31	ひたちなか市立佐野図書館	公・図	1	小学生	33
34	30	8	2	リリー幼稚園 育脳学童クラ ブ	各種団体	1	小学生	47
35	30	8	3	リリーの森幼稚園 育脳学童 クラブ	各種団体	1	小学生	33
36	30	8	4	館内(学芸員実習)	館内	1	大学生	8
37	30	8	4	館内(ミュージアムコンサー ト)	館内	1	一般	216
38	30	8	7	山方公民館(山方放課後児童 クラブあげひばり)	各種団体	1	小学生	33
39	30	8	10	風の子児童クラブ	各種団体	1	小学生	24
40	30	8	21	ハートピア石岡	福祉施設	1	高齢者	46
41	30	8	22	青い丘保育園つくば	保育所	1	0~5 歳児	117
42	30	8	23	塙山交流センター(塙山学区 住みよいまちをつくる会 塙 山こどもわくわく広場)	各種団体	1	小学生	42
43	30	8	24	櫛形児童クラブ	各種団体	1	1~4 学年	36

No.		期日		開催場所(申込者)	 種別	回数	対象	実績人数
44	30	8	25	水戸市大町子育て支援・多世 代交流センター わんぱー く・みと	各種団体	1	0~6 歳児	41
45	30	8	28	長岡小学校(長岡児童クラブ)	各種団体	1	7~10 歳	49
46	30	9	11	坂東市立飯島小学校	小学校	2	3, 4 学年	35
47	30	9	12	小美玉市立羽鳥小学校	小学校	3	2 学年	95
48	30	9	14	城里町立常北中学校	中学校	1	1学年	112
49	30	9	18	取手市立井野公民館(井野女性学級)	公・図	1	60~70 歳代	31
50	30	9	19	ひたちなか市立佐野小学校	小学校	2	3 学年	156
51	30	9	20	つくば市立東児童館	各種団体	1	小学生	52
52	30	9	21	下妻市ふるさと博物館	各種団体	1	中高年	47
53	30	9	26	ひたちなか市立津田小学校	小学校	1	1,2学年	145
54	30	9	27	ひたちなか市立津田小学校	小学校	1	3 学年	80
55	30	9	28	東海村立村松小学校	小学校	2	3, 4 学年	104
56	30	10	2	坂東市立飯島小学校	小学校	2	1, 2 学年	32
57	30	10	3	障害者支援施設ありすの杜	福祉施設	1	20~70 歳代	58
58	30	10	4	小美玉市立羽鳥小学校	小学校	2	3 学年	81
59	30	10	5	東海村立村松小学校	小学校	2	5,6 学年	116
60	30	10	10	常磐大学情報メディアセン ター	各種団体	1	1~4 学年	27
61	30	10	11	ひたちなか市立津田小学校	小学校	1	5 学年	91
62	30	10	12	守谷市立松ヶ丘小学校	小学校	1	6 学年	103
63	30	10	16	寺釜堀川集会所(寺堀サロン)	各種団体	1	70~80 歳	11
64	30	10	17	社会福祉法人 聖光学園 聖 光学園保育部	保育所	1	年中・年長	42
65	30	10	18	取手ふたば文化こども園(父母の会)	幼稚園	1	0~5 歳児	218
66	30	10	20	つくばみらい市立小絹小学 校(行事企画委員)	小学校	2	1~3 学年, 4~6 学年	627
67	30	10	21	館内(群馬県彫刻研究会)	館内	1	一般	24
68	30	10	23	水木交流センター(水木学区 コミュニティ推進会)	各種団体	1	60~80 歳代	53
69	30	10	24	水戸市立酒門幼稚園	幼稚園	1	4~5 歳児	41
70	30	10	24	つくば市立二の宮児童館	各種団体	1	高学年	64
71	30	10	25	常陸大宮市立おがわ幼稚園	幼稚園	1	4~5 歳児	24
72	30	10	30	学校法人愛育学園 認定こど も園鹿島幼稚園	幼稚園	2	年少・保育士, 年中・ 年長・保育士	209
73	30	11	1	潮来市立延方小学校	小学校	2	4,6 学年	108
74	30	11	2	小美玉市立野田小学校	小学校	1	低学年	91
75	30	11	7	医療法人森田記念会	福祉施設	1	70~90 歳	50

No.		期日		開催場所(申込者)	種別	回数	対象	実績人数
76	30	11	8	医療法人森田記念会	福祉施設	1	70~90 歳	58
77	30	11	9	社会福祉法人森田記念会	福祉施設	1	80~95 歳	43
78	30	11	10	水戸市立城東小学校(水戸市 教育委員会事務局教育部)	各種団体	1	小学生~80 歳代	474
79	30	11	11	茨城県立図書館(ライブラリーシアター)	公・図	1	一般	56
80	30	11	13	つくば市立並木児童館	各種団体	1	小学校	26
81	30	11	14	鉾田市立串挽小学校	小学校	2	1~3,4~6 学年	109
82	30	11	16	茨城町立長岡小学校	小学校	1	3 学年	105
83	30	11	17	ひたちなか市立佐野図書館	公・図	1	大人	18
84	30	11	18	水戸市立西部図書館(水戸市 立図書館指定管理者 株式会 社図書館流通センター 水戸 市立西部図書館)	公・図	2	幼児~小学生	31
85	30	11	20	高萩市立第一幼稚園	幼稚園	1	3~6歳	75
86	30	11	22	社会福祉法人愛友福祉会なかや保育園	保育所	1	4~5 歳児	63
87	30	11	27	城里町立常北中学校	中学校	4	3 学年	113
88	30	11	28	茨城町立葵小学校	小学校	4	1, 2, 3, 6 学年	223
89	30	11	29	ひたちなか市立津田小学校	小学校	1	4 学年	92
90	30	11	30	水戸市立緑岡小学校	小学校	1	1 学年	170
91	30	12	2	水戸市立西部図書館(水戸市 立図書館指定管理者 株式会 社図書館流通センター 水戸 市立西部図書館)	公・図	1	中学生~大人	12
92	30	12	4	ツクイ日立金沢	福祉施設	1	60 歳後半~90 歳前 半	29
93	30	12	5	土浦市立土浦小学校	小学校	3	2 学年	113
94	30	12	6	館内(筑西市立養蚕小学校)	館内	1	5 学年	56
95	30	12	11	取手市立藤代小学校	小学校	3	1, 2, 3 学年	203
96	30	12	14	茨城県立こども病院(茨城県 立友部東特別支援学校 訪問 部 こども病院)	特別支援	1	小学校1学年~中学 校1学年・成人	29
97	30	12	18	ひたちなか市立佐野小学校	小学校	2	5 学年	135
98	30	12	23	茨城県立図書館(ライブラリ ーシアター)	公・図	1	一般	79
99	31	1	11	しあわせプラザ(社会福祉法 人ひたちなか市社会福祉協 議会)	各種団体	1	65 歳以上	90
100	31	1	17	ひたちなか市立平磯小学校	小学校	2	1~3 学年・保護者,4 ~6 学年・保護者	233
101	31	1	19	かすみがうら市千代田公民 館(かすみがうら市千代田美 術愛好会)	各種団体	1	60~80 歳くらい	48
102	31	1	22	水戸市立双葉台小学校	小学校	3	5 学年	85

No.		期日		開催場所(申込者)	 種別	回数	対象	実績人数
	0.1		-00					
103	31	1	23	水戸市立双葉台小学校	小学校	4	6 学年	142
104	31	1	25	水戸市立双葉台小学校	小学校	4	4,5 学年	127
105	31	1	31	館内(龍ケ崎市まちづくり文 化財団 美術見学会)	館内	1	一般	41
106	31	1	31	社会福祉法人 翠清福祉会 デイサービスかたくりケア センター もくせい	福祉施設	1	70~90 歳代	25
107	31	2	1	城里町立常北中学校	中学校	3	2 学年	112
108	31	2	6	神栖市立柳川小学校	小学校	2	低, 中学年	77
109	31	2	7	鹿嶋市立鹿野中学校	中学校	3	3学年	88
110	31	2	13	ピソ天神(社会福祉法人 明 岳会)	福祉施設	1	60~90代	37
111	31	2	15	館内(館内研修)	館内	1	職員	10
112	31	2	20	館内(真岡市民芸術鑑賞美術 館巡り)	館内	1	一般	84
113	31	2	26	土浦市立土浦小学校	小学校	2	3学年	85
114	31	2	27	大子町立上小川小学校	小学校	1	中学年	27
115	31	3	3	結城市立公民館(結城市教育 委員会生涯学習課)	各種団体	2	幼児~小学生	72
116	31	3	6	館内(新樹会)	館内	1	一般	45
117	31	3	23	茨城県立図書館(ライブラリ ーシアター)	公・図	1	一般	26
118	31	3	28	ツクイ日立金沢	福祉施設	1	60~90 歳	25

9 学校・地域との連携

(1) 職場体験受入

01T'9/_\		
期日	学 校 名	参加人数
7.24~ 7.25	水戸市立第一中学校	2
8. 2~ 8. 3	水戸市立緑岡中学校	5
	日立第一高等学校附属中学校	5
8. 7, 8.10	水戸第四中学校	3
	那珂市立瓜連中学校	3
11.14~11.15	水戸市立千波中学校	2

合 計 12

(2)インターンシップ受入

期日	学 校 名	参加人数
6. 20, 6. 27,	茨城県立水戸高等特別支援学校	1
7. 4, 7.11		
9.15~ 9.19	県庁インターンシップ	4
10. 3~10. 4	茨城県立水戸商業高等学校	4
1.23~1.25	茨城県立笠間高等学校	4

合 計 13

(3) 教職員等研修

期日	団 体 名	参加人数
30. 5.16	県高等学校図書館研究部研修会	100
30. 5.25	県高等学校国語教育研究部研修会	69
30. 7.31	茨城県教育研修センター「これからの図画工作・美術科研修講座」	36
30. 8. 1	第67回全国幼児教育研究大会茨城大会第6分科会	100
30. 10. 21	茨城県退職女性校長会中央地区研修会	30
30. 11. 6	茨城県弘道館アカデミー	26
30. 11. 14	茨城県高等学校教育研究会美術工芸部研修会	40
30. 11. 16	県立学校事務長会研究集会	119
30. 12. 27	緊急県立学校事務長会議	125
31. 1.18	県特別支援学校長会	25
31. 2.19	県教育研究会図画工作美術研究部研究調査委員会	45
31. 2.21	県図工美術郡支部長会議	48

合 計 763

(4)大学との連携

1. 茨城大学との連携

①美術館における大学のインターンシップ授業の開催

担当 片口直樹 (茨城大学准教授)

「美術教育授業研究Ⅱ/美術館ワークショップ演習」の授業を通して、子どものためのオープンワークショップ夏の企画運営を連携で実施

茨城大学教育学部 学生 25 名参加

②大学の授業の一部を美術館で展開

茨城大学教育学部「図画工作科内容研究」「大学入門ゼミナール」「絵画入門」の授業として、所蔵品の解説を含む作品鑑賞と、美術館における普及活動についての説明を内容とした授業を展開した。

期日	内 容	参加人数
30. 5. 26	展覧会見学「図画工作内容研究」	21
30. 6. 2	展覧会見学「図画工作内容研究」	32
30. 6.23	展覧会見学「大学入門ゼミナール」	12
31. 1.26	展覧会見学「絵画入門」	33

合 計 98

③美術館アカデミー

大学の授業内容を美術館で公開した。

期日	内容	講師		参加人数
30. 7.21	西洋彫刻の本流はギリシア彫刻,	島剛(茨城大学教育学部教授)		106
	そこから見えるロダン作《三つの影》			
31. 2.16	横山大観,中村彝…と 20 世紀	小泉晋弥氏(茨城大学教育学部教授)		86
			合 計	 192

2. 常磐大学との連携(試行)

①美術館における大学のインターンシップ授業の開催

担当 小佐原孝幸(常磐大学助教授)

インターンシップの授業を通して、子どものためのオープンワークショップ夏の企画運営を連携で実施 常磐大学 学生 26 名参加

②大学の授業の一部を美術館で展開

常磐大学人間科学部の授業において、企画展・所蔵作品展の見学による「茨城の美術」の学習・美術館活用例と作品作家の学習を行った。

3. 茨城キリスト教大学との連携

期日	内 容	参加人数
30. 10. 31	展覧会見学「初等音楽科教育法」	18
30. 11. 7	展覧会見学「岡部ゼミ」「渡邊ゼミ」「幼児と音楽(リトミック)」	17
30.11. 8	展覧会見学「音楽実技Ⅱ」	6
30. 11. 15	展覧会見学「初等音楽科教育法」	13

合 計 54

③美術館アカデミー

大学の研究内容を美術館で公開した。

期日	内容	講師	参力	11人数
31. 2.23	近代フランス絵画の革新と伝統	松原哲哉(常磐大学人間科学部准教授)		75
	ークールべとモネ			
			- ·	

合 計 75

(5) 高等学校との連携

高校生特派員制度

次世代を担う高校生の皆さんに芸術文化への興味関心をもってもらい、美術館の情報発信や、自主的に来館して いただけるよう、水戸市の高等学校と美術館が連携して行っている制度。

ア 参加校 12校(118名)

水戸第一高等学校、水戸第三高等学校、緑岡高等学校、水戸商業高等学校、水戸桜ノ牧高等学校、水戸工業高等学 校,水戸女子高等学校,水城高等学校,水戸葵陵高等学校,大成女子高等学校,茨城高等学校,水戸啓明高等学校

イ 活動内容

・企画展オープニングセレモニーへの参加

4 /21 (土) 企画展「美術館へのおくりもの」

水戸第三高等学校(内テープカット1名)

2 / 9 (土) 企画展「ザ・ベスト」

関連イベントへの参加

7/8(日) アーティストトーク

講師:山本文彦

10/27 (土) 友の会設立 30 周年記念講演会

講師:岩井希久子

・小中高校生用美術館の魅力簡易パンフレット制作

→「美術館お楽しみマップ」制作に変更

・公用車美術館 PR マグネットシートデザイン制作

・自校での美術館 PR コーナー設置 各校美術室前

・所蔵作品展 PR ポスター制作 (県内全高等学校に配布)

・特派員レポートの作成 (当館 HP に掲載)

・特派員限定!「美術館の魅力発見ツアー」

·第1回特派員交流会

第2回特派員交流会

・ポスター, チラシ配送 準備

・「オープンワークショップ冬 2018」

水戸緑岡高等学校(内テープカット1名)

水戸緑岡高等学校(内テープカット2名)

水城高等学校

水戸第三高等学校

水戸桜ノ牧高等学校

水城高等学校

水戸第三高等学校

水城高等学校、水戸第三高等学校、水戸啓明高等学校

水城高等学校(7/8アーティストトーク参加時),水戸工業高 等学校(7/16 ポスチラ配送作業参加時), 水戸第一高等学校

(10/23 美術館来館時) 水戸第一高等学校、水戸第三高等学校、水戸商業高等学校、

水戸工業高等学校、水城高等学校、水戸葵陵高等学校 水戸第一高等学校、水戸第三高等学校、水戸葵陵高等学校、

水戸啓明高等学校

水戸工業高等学校

準備:水戸第三高等学校,水城高等学校

当日:水戸第三高等学校,水戸啓明高等学校,水戸葵陵高

等学校, 水戸第一高等学校

(6) 関係機関・団体等との連携・協働事業

①美術館内レストランとの連携

テイクアウトメニューを摂ることのできる屋外の休憩スペース (テラスに椅子とテーブルを設置)を用意。また、 企画展「ポーラ美術館コレクション―モネ、ルノワールからピカソまで―」にちなんだ特別メニューの提供。

②県立図書館との連携

玄関ロビーに展覧会を紹介するコーナーを設置し、展覧会毎にポスターやイベントチラシを掲出。また、通年で開催されているライブラリーシアター、春と秋の読書フェスティバルに参加し、ハロー!ミュージアムの開催及び展覧会等の広報活動を実施。

期日,参加者: 5/5 (170人), 11/4 (186人)

③各市町村の広報協力

県内市町村で発行している広報紙へ、展覧会情報を掲載。

水戸市(3回), 笠間市(2回), 常陸大宮市(2回), 茨城町(2回), 城里町(1回), 東海村(1回), 北茨城市(2回), 行方市(2回), 石岡市(1回), 土浦市(2回), 取手市(1回), 守谷市(1回)下妻市(2 回), 坂東市(2回), 利根町(1回), 鹿嶋市(2回), 筑西市(1回)

④地元事業者(洋菓子店,雑貨店,飲食店等)との連携

美術館の賑わいを創出し当館利用者数の向上に寄与するため、地元事業者(洋菓子店、雑貨店、飲食店等)と協働し、「ル・カドー」「マルシェ・ド・ノエル 2018」を開催。

期日,参加者: 6/2~3 (6,000人), 11/9~11 (15,000人)

(5) (一社) 茨城県ハイヤー・タクシー協会の協力

企画展「ポーラ美術館コレクション―モネ,ルノワールからピカソまで―」の際、同協会をとおして水戸市内タクシー会社 25 社に協力を要請。広報物(ちらし、割引券)を約400台の車内に設置。(企画展会期中)

⑥ (株) 京成百貨店との連携

企画展「ポーラ美術館コレクション―モネ,ルノワールからピカソまで―」に関連して、京成百貨店内レストラン各店の連携。当該企画展の入館券提示でデザートかドリンクの無料提供、駐車料金を1回のみ4時間まで無料にするサービスを実施。また、京成友の会会員証提示で当該企画展の入館料が団体割引、京成友の会広報紙「ジョリーレポート」への広告掲載、百貨店入口等へのポスター掲示などを実施。(企画展会期中)

⑦ホテルレイクビュー水戸との連携

企画展「ポーラ美術館コレクション―モネ,ルノワールからピカソまで―」に関連して、企画展の入館券とホテル宿 泊料金をパックにした宿泊プランを実施。(企画展会期中)

10 アートカード

- **(1)内 容** 当館所蔵作品 64 点のカードと活用の手引きをセットにして、美術館セミナーでの研修、学校等への貸出を行った。
- (2)個 数 10 箱(8 セット入り), 箱に入っていないもの 20 セット, 合計 100 セット
- (3)貸出実績 11件 87セット

11 複製画

- (1)内 **容** 環境教育,美術の授業,他教科への応用,部活動での活用等を目的とした学校教材として,主に学校向けに複製 画の貸出を行っている。
- **(2) 複製画点数** 177 点
- (3) 貸出実績 52 件 229 点

12 博物館実習

- (1)概 要 博物館法第5条第1項第1号に該当する者を対象とし、当館の活動に携わることを通して、体験的に学芸員の職務の理解に資することを目的に、各大学からの依頼に基づき実施している。
- (2)参加大学 東北芸術工科大学, 武蔵野美術大学, 茨城大学, 実践女子大学, 青山学院大学
- (3)参加人数 8人
- (4) 平成30年度学芸員実習プログラム

期日	時間	実習 テーマ	形態	場所
8/2	9:00~9:30	30 オリエンテーション		会議室
(木)	9:30~9:50	自己紹介・職員紹介		事務室
	10:00~10:50	美術館建築の実際	視 察	館内
	11:00~12:00	美術館の組織と運営	講義	会議室
	13:00~14:00	館長講話		会議室
	14:10~16:20	企画展・所蔵作品展鑑賞	視 察	展示室
	16:30~17:00	まとめと反省		会 議 室
8/3	9:00~12:00	作品保存の実際(野外彫刻の洗浄と保存処理)		屋外
(金)	13:00~13:50	作品の保存と取り扱い	実 習	収 蔵 庫
	14:00~16:20	展覧会のあり方と実際―常設展示案の作成①	講義実習	講座室
	16:30~17:00	まとめと反省		講座室
8/4	9:00~ 9:50	美術館における普及活動の概要と意義	講義	講座室
(土)	10:00~10:50	映像を使った鑑賞教育	講義実習	講座室
	11:00~12:00	作品の収集について	講義	会議室
	13:00~14:20	美術館における鑑賞シートの作成①	実 習	会議室
	14:30~16:20	普及事業視察及びSNS関連作業	実 習	講堂・会議室
	16:30~17:00	まとめと反省		会議室
8/5	9:00~11:00	常設展示案の作成②	実 習	会議室
(日)	11:10~12:00	展示解説員のあり方と実際	講義	会議室
	13:00~14:20	美術館における鑑賞シートの作成②	実 習	会議室
	14:30~15:20	図書資料等整理の実際	実 習	資料室
	15:30~16:20	美術館における広報活動の実際と意義	講 義	会議室
	16:30~17:00	まとめと反省		会議室
8/6		休館日(実習休み)		
(月)				
8/7	9:00~10:00	美術館ボランティアのあり方と実際	講義	会議室
(火)	10:10~12:00	学校等教育機関との連携の実際	講義	会議室
	13:00~13:30	普及活動(アートフォーラム・各種講座等)の実際	講義	
	13:30~16:20	アートフォーラムパネル整理・図書資料等整理(2班)	実 習	AF・資料室
	16:30~17:00	まとめと反省		会議室
8/8	9:00~ 9:50	図書資料等整理	実 習	資料室
(水)	10:00~12:00	教師のための美術館セミナー視察	実 習	展 示 室
	13:00~14:20	美術館における鑑賞シートの作成③	実 習	会議室
	14:30~15:30	美術館における鑑賞シートの講評	実 習	会議室
	15:40~16:00	まとめと反省		会議室
	16:00~16:20	修了証書授与式		館 長 室
	16:30~17:00	事後オリエンテーション、まとめと反省		会議室

13 ホームページ (http://www.modernart.museum.ibk.ed.jp/)

●パソコン版ホームページ

(1)概要

美術館利用者の利便を図るため、利用案内、あるいは美術館で開催する展覧会およびイベント情報、さらに出版物や所蔵作品などについて、多様な来館者を想定して情報を提供している。また、申込書など各種様式をダウンロードすることができ、問い合わせは同サイト上よりメールを送信することも可能。

開催中の企画展紹介を中心に、最新のニュースや該当月のイベント情報を列記している。また、茨城県の美術館(つくば美術館・天心記念五浦美術館・茨城県陶芸美術館)各サイトへのリンクと共に、近隣施設のイベント情報が確認できる。

また、ホームページに印刷できる割引券を掲載し、入館者増を促進している。

(2)ページ構成

- 展覧会
- ② イベント
 - ・各種イベントの概要説明と PR
- ③ 教育・研究
 - ・学校や各種施設を対象にしたイベントの紹介とレポート
- ④ アーカイブス
 - ・過去の展覧会やコレクションの紹介、教育普及活動のレポート
- ⑤ ご利用案内
- 6 English Information

「Greetings」「Basic Philosophy」「Activities」「Museum Hours&Access」「Special Exhibition Information」

(3) 関連リンク他

- ・デジタルサイネージ
- ・ 所蔵作品検索システム
- ・茨城県近代美術館ブログ

ブログキャラクターの「きんびー」を案内役に、美術館職員との対話形式で展覧会やイベントの様子などを紹介。

・茨城県近代美術館公式ツイッター 各展覧会やイベント、メディアへの掲載情報、ブログの内容などを随時発信。



ブログキャラクター「きんびー」

(4) アクセス数

279,800件(トップページアクセス件数)

14 美術品簡易模写

●概 要

本物の作品の模写を通して絵画の構図や色彩、画家の作風や技法等の理解を図るために主として中学生、高校生を対象に当館の美術品(所蔵品に限る)簡易模写を実施した。

実施回数	参加学校数	参加人数	1回あたりの時間	模写の場所
3回	3校	38 人	1~2時間	所蔵作品展示室
5년	31X			エントランスホール

15 広報活動一覧

各種広報媒体を活用して美術館及び美術館活動に対する理解を促進した。(広報掲載結果は各企画展頁参照)

区分	内 容	参考			
印刷広報	美術館へのおくりもの展	B2:4,900 枚, A4:72,000 枚			
(ポスター・チ	日本芸術院会員五人展	B2:4,900 枚, A4:72,000 枚			
ラシ等)	ポーラ美術館コレクション	B2:4,500 枚, A4:60,000 枚, A4(A3 二つ折):255,000 枚 (うち 160,700			
	展	枚県内全小学生に配付)			
	ザ・ベスト展	B1:1 枚, B2:4, 280 枚, A4:72, 000 枚			
記者発表	美術館へのおくりもの展	3 社 茨城新聞(幹事社),読売新聞,産経新聞			
	日本芸術院会員五人展	3 社 朝日新聞(幹事社),茨城新聞,読売新聞			
	ポーラ美術館コレクション	5 社 茨城新聞,読売新聞,毎日新聞,産経新聞,東京新聞(幹事社)			
	展	[2] [1] [2] [2] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4			
	ザ・ベスト展	3 社 茨城新聞,読売新聞,毎日新聞(幹事社)			
有料広告	美術館へのおくりもの展	なし			
(県民文化センタ	日本芸術院会員五人展	茨城交通バス, 新聞(産経, 新美術), TX沿線駅貼りポスター(つくば),			
一催し物案内広		JR電子掲示板(牛久)			
告,茨城放送ラジ	ポーラ美術館コレクション	JR天吊り大型フラッグ(水戸),JR電子掲示板(牛久,佐貫),銀行			
オCMは年間契約で	展	電子掲示板(常陽,足利),横断幕(JR水戸駅ペデストリアンデッキ,			
各企画展を紹介)		千波小下歩道橋),新聞(朝日,茨城,産経,下野,東京,毎日,日経,			
		読売),月刊美術,月刊みと,茨城交通バス,美術年鑑社			
	ザ・ベスト展	JR駅貼りポスター(水戸),横断幕(JR水戸駅ペデストリアンデッ			
		キ,千波小下歩道橋,千波山歩道橋),新聞(産経,朝日,茨城,読売)			

16 広報印刷物

美術館だより

No. 110 30. 5. 31 (発行日以下同)

No. 111 30. 8. 31

No. 112 30. 11. 30

- ・展覧会イベントスケジュール 2019 年 4 月 2020 年 3 月 ' '%' & & '
- ・茨城県近代美術館スケジュールカレンダー「美術館で楽しもう!」(子ども向け年間スケジュール) 3% 3.25
- · 平成 29 年度年報 30.12.14
- ・茨城県近代美術館所蔵作品選(ポケットブック判) 30.10.1
- ・ 茨城県近代美術館 30 年のあゆみ 30.10.1



美術館だより No. 110



クロードーをお打算機(1908年) 東京富工業的政策 の総工業士等の数ペテージアーをイガリ 展覧会イベントスケジュール



美術館だより No. 111



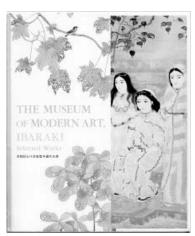
茨城県近代美術館スケジュールカ レンダー 「美術館で楽しもう!」 (子ども向け年間スケジュール)



美術館だより No. 112



平成 29 年度年報



茨城県近代美術館所蔵作品選 (ポケットブック判)



茨城県近代美術館 30 年のあゆみ