### Ⅱ 普及活動

#### 美術講演•講座 1

# (1) 講演会

企画展等に関するテーマの講演会を開催した。

期日	講演名	講師	内容	会場	参加人数
元. 6.23	「板谷波山と畏友·新納 忠之介」	荒川正明 (学習院大学教授)	芸術作品としての陶芸の創造のために,全身全霊を捧げた板谷波山。波山が築窯を始め生活が苦しかった頃,波山を支えた人物の一人が東京美術学校彫刻科の同窓で,卒業後は岡倉天心の右腕となって国宝の仏像修理保存に携わった新納忠之介であった。本講演会では,波山研究の第一人者である荒川正明氏が,波山の生涯と親友・新納忠之介との交流について語った。	講堂	83

## (2) 実技講座・ワークショップ等

日本画をより深く鑑賞することをねらいとした実技講座や、展覧会の内容と関連したワークショップ等を実施 した。

期日	講演名	講師·担当	内容	会場	参加人数
元. 5. 3 5. 4	日本画の絵の具で描こう		倉島重友氏が描いた図案に日本 画の絵の具を用いて彩色し、オ リジナルのポストカードを制作。	講座室	62
5. 12	季節の花を描く	倉島重友 (日本美術院同人)	季節の花をモチーフに写生から 彩色まで,日本画の基礎を学ん だ。(初心者を対象とした講座)	講座室	24
6. 29	みんなで描くハニカムタ ウン「六角型キャンバス をつなげて街を作ろう」	(画家 茨城大学教育 学部 准教授) 横田将士	六角型のキャンバスに描いた絵をつなぎ合わせて一つの大きな街を完成させた。 つながる楽しみ, ひろがる楽しみいっぱいのワークショップであった。	展望ギャラリー	21
7. 26	教師向け日本画実技講座	富永京子,村山佐 知子,横山智絵 (首席学芸主事)	学校における美術館利用の促進,学校教育に対応した美術館事業の効果的実施に資するため,日本画トランクを使った教員向けの実技講座を開催した。	講座室	9
$\sim 7.20$ $\sim 9.1$	ハンコ de 屛風		台紙を選び,スタンプを押して ミニ屛風を制作した。	展望ギャラリー	5, 222
8. 13 ~ 8. 15	銅版画を刷っちゃおう!		プレス機を使って、銅版画を刷る体験を行った。	展望ギャラリー	395
11. 13	金地に墨で描こう		日本画の画材である墨の性質や 金に黒という日本らしい配色の 美しさを味わっていただき,日 本画への興味・関心を高めた。	講座室	77
2. 1. 3	「初笑い!五浦寄席」	二松亭ちゃん平 相模亭とげ蔵 (社会人落語家)	日本の伝統芸能の一つである落語を楽しんだ。	講堂	161
2. 1.11 1.12	若冲の妙技に学ぶ	木下千春 (日本美術院特待)	江戸時代の絵師,伊藤若冲の繊細で華麗な荘厳画「動植綵絵」。その美しさの秘密は若冲ならではの妙技にあった。数年前の修理の際に若冲が使用した顔料と技法が分析され関係者を驚かせた。今回はその驚きの妙技に做って絹本の魅力を体験し、若冲の作品をただ模しただけではなく自分なりの作品に仕上げた。	講座室	24
				合計	6,069

合計 6,069

## 2 ギャラリートーク

#### (1) 企画展ギャラリートーク

当館職員や外部ゲストによる企画展会場での作品解説。

期日	展覧会名	解説者	参	加人数
31. 4.20	画業50年記念 倉島重友展	倉島重友		93
元. 5.11	― 草原に降り立つミューズ ―	启ज里久		94
元. 5.18	画業50年記念 倉島重友展	中田智則(首席学芸員)		28
元. 5.26	一 草原に降り立つミューズ 一	中山省則(自佈于云貝)		47
元. 6.15	近代陶芸の巨匠	富永京子(首席学芸主事)		23
元. 7. 7	板谷波山展	苗小尔丁(目佈于云土事)		54
元. 7.20	入江明日香	入江明日香		136
元. 7.21	- 一心より心に伝ふる花なれば-	八任切口官		134
元. 8. 3	入江明日香 ー心より心に伝ふる花なればー	伊藤彩乃(県自然博物館学芸員) 村山佐知子(首席学芸主事)		28
元. 8.18	入江明日香 ー心より心に伝ふる花なればー	村山佐知子(首席学芸主事)		67
			合計	704

### (2) 来て·見て·発見!アートツアー for Kids

美術館職員が子どもたちやその保護者と一緒に作品を見て回る対話型鑑賞ツアー。

期日	展覧会名	参加	加人数
31. 4.27	画業50年記念 倉島重友展 ― 草原に降り立つミューズ ―		0
元. 6.22	近代陶芸の巨匠 板谷波山展		0
元. 7.27	入江明日香ー心より心に伝ふる花なればー		1
元. 10. 26	ガラスに描く夢の世界 ※ワークショップを実施。		17
2. 1.18	墨と水のハーモニー♪ ※ワークショップを実施。		12
		合計	30

# 3 岡倉天心記念室ガイドツアー

来館者に対し,展示解説員(ギャラリースタッフ)が岡倉天心記念室,立体模型前で展示品等の解説を行った。 時間 午前11時~,午後2時~,午後3時30分~(1日3回,各約25分間)

場所 立体模型前, 岡倉天心記念室

期日	内容	参加人数
31. 4. 1~ 2. 2.29	岡倉天心関連の資料や遺品等をとおして、天心の業績等をわかりやすく解説する。	790
※3月は新型コロ	ナウイルス感染症の拡大防止のため中止	

# 4 岡倉天心記念室音声ガイド

岡倉天心記念室の展示内容に沿って解説を聞ける音声ガイド(日本語,英語,韓国語,中国語)の貸し出しを行った。

期日	内容	利用人数
31. 4. 1~ 2. 2.29	音声ガイドの貸し出し	1, 400

※3月は新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため中止

# 5 学校教育との連携

### (1) 学校団体受入れ

学校との連携を深めるため、積極的に受入れを行っている。美術館や日本画等のガイダンスや、日本画の画 材体験、展覧会での作品解説や短編映画の上映等、学校の要望に応じた普及活動を行っている。

マ ム	団体数		活動内容(件数)							
	凹冲剱	ガイダンス	スライドショー	展示解説	画材体験	番組上映	パンフレット	人数		
高等学校	4	66	0	66	10	26	86	86		
中学校	15	296	0	296	157	202	296	296		

ا <u>ت</u>	$\triangle$	団体数		活動内容(件数)					
区	T	凹冲剱	ガイダンス	スライドショー	展示解説	画材体験	番組上映	パンフレット	人数
小鸟	学校	12	322	0	319	220	135	269	322
NP0そ	の他	2	40	0	40	7	7	40	40
合	計	33	724	0	721	394	370	691	744

#### (2) 職場体験等受入れ

期日	学校名等	人数	期日	学校名等	人数
元. 6. 12~6. 13	北茨城市立磯原中学校	2	元. 9. 19~9. 20	県立高萩清松高等学校	2

### 6 日本画トランク

日本画トランクは、学校での日本画鑑賞の授業や公民館等の各種講座で使用できる教材であり、家屋トランク、掛軸トランク (体験用)、掛軸トランク (鑑賞用、指導者用)、絵巻物トランク、画材トランク、制作過程トランク等がある。

貸出期間 2週間(原則 ※要望に応じて対応した)

令和元年度日本画トランク貸出実績(平成31年4月1日~令和2年3月31日)

区分	件数(人数)	家 屋	掛軸(体)	掛軸(鑑)	絵巻物	画材	制作過程	屛 風	合計(件)
小学校	9(497)	0	0	5	9	2	0	1	17
中学校	4( 288)	0	0	4	1	2	0	0	7
義務教育学校	1( 341)	0	4	0	0	0	0	0	4
特別支援学校	3( 300)	2	4	8	2	2	1	0	19
その他	2( 179)	0	0	0	0	2	0	0	2
合計(件)	19 (1, 605)	2	8	17	12	8	1	1	49

利用人数1,605人(うち児童生徒数1,426人)

# 7 日本画トランク便

県内の学校及び公民館等の社会教育施設へ美術館職員が赴き、「日本画トランク」を利用した日本画の鑑賞及び実技体験の支援を行った。

令和元年度日本画トランク便実績(令和2年1月7日~3月31日)

団 体	回 数	人 数
小学校	5	634
中学校	3	41
高等学校	1	13
社会教育施設	1	54
合 計	10	742

〈内訳〉

No.	期日		3	申し込み団体	種別	対象	実績人数
1	2	1	21	北茨城市立華川中学校	中学校	1 学年	9
2	2	1	25	牛久市立牛久第一中学校	中学校	1,2 学年	14
3	2	1	28	取手市立藤代小学校	小学校	1~6学年	377
4	2	2	2	ひたちなか市生涯学習課	社会教育施設	一般	54
5	2	2	5	北茨城市立関本中学校	中学校	2 学年	18
6	2	2	6	水戸平成高等学園	高等学校	1,2 学年	13
7	2	2	12	常陸太田市立金砂郷小学校	小学校	1~6学年	90
8	2	2	14	つくば市立東小学校	小学校	5 学年	94
9	2	2	18	常陸大宮市立山方南小学校	小学校	6 学年	25
10	2	2	27	日立市立中小路小学校	小学校	3,4 学年	48

### 8 観月会

期日	内容	場所	参加人数
元. 10. 5	観月会2019 「五浦日本画塾」	·	
	講師:山本浩之(日本美術院同人·筑波大学芸術系准教授)	講座室	17
	守みどり(日本美術院特待)		
元. 10. 26	観月会2019 講演会「1910年日英博覧会と岡倉覚三(天心)		
	『特別保護建造物及国宝帖』を中心に」	講堂	20
	講師:林みちこ(筑波大学芸術系准教授)		
※主催: 茨城大学五浦美術文化研究所, 茨城県天心記念五浦美術館, 日本美術院五浦岡倉天心偉績顕彰会 合計 3°			

## 9 その他の諸機関との連携

#### (1) 茨城大学との連携

茨城大学図書館, 五浦美術文化研究所とゲーム「明治東京恋歌(めいこい)」との特別コラボ展示に伴い, 2020年1月9日から1月30日まで総合エントランス・展望ギャラリー・A展示室入口にキャラクターのスタンディを設置し, キャラクターパネルは画材用ののぞきケースを用い, 美術情報ライブラリー付近に設置した。また, 懸垂幕を展望ギャラリー側面の壁に設置した。

#### (2) 北茨城市役所との連携

開削から350年余が経過した「十石堀」が、2019年9月4日をもって「世界かんがい施設遺産」に登録された。 そこで、市民・県民等に「十石堀」の歴史・発展を明らかにし、理解醸成を図るために、2020年2月8日から 3月31日まで展望ギャラリーの一角にジオラマや解説パネルを設置した。

### 10 映画会

地域の方々に美術館へ気軽に足を運んでいただく機会として、当館所有のDVD(上映権付)による名画の上映を行った。

場所 講堂

時間 1日2回 午前10時~,午後2時~

期日	題名	備考	鑑賞人数
31. 4.21	ジェーン・エア		185
元. 5.19	黄色いリボン		155
6. 9	HAZAN		228
7. 14	黄金の七人		159
8. 10	ピノキオ	夏休みファミリー向け企画	40
8. 11	ダイアナ		149
9. 8	麦秋		146
10. 13	地下室のメロディー	※台風のため、午後のみ上演	64
11. 17	自転車泥棒	いばらき教育月間推進事業	112
12. 8	カサブランカ		144
2. 1.12	ナイアガラ		180
2. 9	第三の男		195
3. 8	旅路の果て	※新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため中止	
		<u>合</u> 計	1, 757

## 11 ミュージアムコンサート

地域の方々に気軽に音楽を楽しんでもらう機会としてコンサートを開催した。

期日	内容	場所	参加人数
元. 8.25	茨城県警察音楽隊ふれあいコンサート	エントランスロビー	237
	演奏者:茨城県警察音楽隊(第1部,第2部)		298
	北茨城市立中郷中学校吹奏楽部(第1部のみ)		
	時 間:午前11時~ 午後2時~		
元. 10. 14	第31回トワイライトコンサート「サクソフォンとピアノの調べ」	エントランスロビー	137
	出 演:住谷美帆(サクソフォン), AKIマツモト(ピアノ)		
	時間:午後5時~		

期日	内容		場所	参加人数
2. 1. 4	出	邦楽コンサート「五浦で聴く麗しの調べ」 演:池田和花奈(筝) 間:午前11時〜 午後2時〜	エントランスロビー	257
			合	計 929

## 12 自主制作映像上映

200インチスクリーンへの美術館自主制作映像の上映を行っている。館職員による解説も加え、岡倉天心と五浦についてプレゼンテーションを行った。

場所 講堂

時間 事前予約制

期日	内容	参加人数
31. 4. 1~ 2. 2.29	「岡倉天心の心」	5, 942

※3月は新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため中止

## 13 映像ギャラリー (美術情報システム)

40インチの大画面をもった4つのブースで、岡倉天心と五浦の画家たちを中心とした動画を紹介するほか、館内外の様々な情報を提供している。

## 14 美術情報ライブラリー

岡倉天心や近代日本絵画、展覧会に関連する図書や資料等の閲覧、パソコンによる図書や資料の検索、さらに、DVDやビデオ等の視聴もできる。

## 15 貸展示室(ギャラリー展)

創作活動の場を提供し地域文化の振興に寄与する目的から、企画展を開催していない時期に、作家や美術グループ等の希望に応じて展示室B, C(2室)を有料で貸し出している。

会期	展覧会名	展示内容	入場者数
31. 4.10 ~ 4.14	花、葉、華やかに	おし花, オルネフラワー, 葉彩画, レカンフラワー, 生徒作品約200点を展示。	891
元. 6. 9 ~ 6.16	アートウェーブつくば25周年記念展	1984年県南作家が結束し、新たな文化創造を目指し発表を 行っている。60名による約100点の作品を展示。	1,459
$6.20$ $\sim 6.30$	2019年度 茨城県移動展覧会 茨城の美術セレクション	多くの県民の皆様に、より身近に文化芸術に親しんで頂くため、 県内各地で、本県を代表する作家の優れた美術作品等を展示。	,
$   \begin{array}{ccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	第40回聖雲会書展	一般,学生会員の1年間の作品を展示,公開し相互研修を行う。 伝統を学びつつ,現代性ある新たな表現も研究し発表。書約 225点を展示。	•
7. 10 ~ 7. 15	ナカジマミノル 風の彫刻展	透明感のある新しい素材による風をテーマにした彫刻作品約20点を展示。	1,380
7. 11 ~ 7. 15	いわき市医師会芸術展 ー命・美・大震災メモリアルー	歴史ある芸術展です。絵画,陶器,写真,工芸品,書道等約60点を展示。	1,272
9. 7 ~ 9. 16	今泉木主絵画展	工場風景や港の風景などの油彩画約80点を展示。	1,184
9. 19 ~ 9. 23	新世紀美術協会福島支部展	会員の作品,新世紀美術協会本展入選作品と遺作を含め約50 点を展示。	843
9. 26 ~10. 6	第36回北茨城市美術文芸展覧会	洋画,日本画,彫刻,書道,ちぎり絵,写真,詩,短歌,俳句,郷土史の10部門の約200作品を展示。	1,311
$ \begin{array}{c cccc}  & 12. & 8 \\  & \sim 12. & 15 \end{array} $	県北地区高等学校合同美術展	常磐線沿線に位置する県北地区の高等学校11校と特別支援 学校2校の美術部生徒による合同作品展。油彩画,水彩画, デザイン,彫刻など約100点を展示。	
2. 1.11 ~ 1.19	桃源郷芸術祭2020	北茨城市在住の地域おこし協力隊を中心に,地元で活躍する作家や東京藝術大学学生の作品,その他公募による作家の作品(日本画,陶芸,映像,立体など)約80点を展示。他の会場とともに芸術祭として開催した。	

会期	展覧会名	展示内容	入場者数
2. 1.22 ~ 1.26	茨城県県北生涯学習センター 生涯学習フェスティバル作品展	県北生涯学習センター県民大学受講生の作品約30点と県民大学卒業生を中心とした自主サークルの作品約150点を展示。県民大学受講生のサークル団体ケンポックル展を同時に開催した。	1,052
$   \begin{array}{c}     1.29 \\     \sim 2.4   \end{array} $	平成31年度 第28回北茨城市小 中学校美術展覧会	北茨城市内小中学校の児童生徒による作品を展示。絵画や立体造形,書道作品など約750点を展示。	2,175
		1= ^	17 100

合計 17,106

## 16 展望ギャラリー特別展示

- ●会 期 2020年2月27日(木)~3月26日(木)
- ●展覧会名 齋藤さだむ写真展「光の景・二ツ島 茨城県北茨城市磯原町」
- ●内 容 つくば市在住の写真家である「齋藤さだむ」の写真展。齋藤が北茨城市の海岸沿いに位置する二 ツ島に取材した一連の作品を展示した。

### 17 ホームページ (http://www.tenshin.museum.ibk.ed.jp/)

#### (1) 概要

美術館利用者の利便性を図るため、美術館で開催する展覧会及びイベント情報、映像上映やガイドツアーなどの普及活動、SNSによる新着情報などについて、情報を提供している。また、開催中の企画展紹介を中心に、最新のニュースや該当月のイベントを列記している。さらに、茨城県の美術館(つくば美術館・天心記念五浦美術館・陶芸美術館)や近隣施設の各サイトへリンクし、イベント情報が確認できる。

また、トップページに印刷できる割引券を掲載し、入館者数増を促進している。

#### (2) ページ構成

- ① ホーム
  - ・カレンダー ・年間スケジュール ・周辺ガイド ・パンフレット ・ミニ知識
  - ・プレスリリース ・年間パスポートのご案内 ・友の会のご案内 ・ギャラリー展募集のご案内
  - ・茨城の県立美術館・博物館 ・サイトマップ ・Facebook ・Twitter(平成31年1月開設)
  - ・YouTube(天心さんチャンネル) ・お問い合わせ
- ② 展覧会
  - ・企画展 ・岡倉天心記念室 ・ギャラリー展
- ③ イベント
  - ・企画展関連イベント ・映画会 ・コンサート ・講演会 ・実技講座 ・その他イベント
- ④ 美術館のご案内
  - ・美術館の概要 ・アクセス ・ご利用案内 ・周辺ガイド
- ⑤ 普及活動
  - ・映像上映 ・ガイドツアー ・日本画トランク ・美術館利用プログラム
- ⑥ 天心と五浦の作家
  - ・岡倉天心 ・五浦の作家たち ・その他の画家たち

### (3) アクセス数

• 194, 105件



## 18 広報活動一覧

各種広報媒体を活用して美術館及び美術館活動に対する理解を促進した。(広報掲載結果は各企画展頁参照)

区 分	内容	参考
印刷広報	画業50年記念 倉島重友展	B2:800枚, A4:61,000枚
(ポスター・チ	近代陶芸の巨匠 板谷波山展	B2:500枚, A4:20,000枚
ラシ等)	入江明日香 - 心より心に伝ふる花なれば -	B2:800枚, A4:50,000枚(うち9,180枚県北全中学生に配布)
	日本画ってなぁに?-みて・さわって・かいてみよう-	B2:1,700枚, A4:70,000枚(うち39,670枚県北・水戸市・ひたちなか市・東海村全小学生に配布)
記者発表	画業50年記念 倉島重友展	4 社 NHK(幹事社), 茨城新聞, 読売新聞, 茨城放送
	入江明日香 一心より心に伝ふる花なれば 一	4 社 茨城新聞(幹事社), 読売新聞, 毎日新聞, 朝日新聞

区分	内 容	参考
県広報媒体利	・県教委広報誌「教育いばらき」	県内各学校及び全教職員を対象に配布
用による広報	・県広報誌「ひばり」	新聞折り込み(全戸配布)
	・「市町村広報」	県内及び隣接各市町村へ情報提供に基づく広報掲載
	・茨城放送	みんなの教育・県だより等
出版社等への		<主な掲載誌>
情報提供	画業50年記念 倉島重友展	広報きたいばらき・情報ナビTime・すいぐん1000・まいいばら
	近代陶芸の巨匠 板谷波山展	き・常陽リビング・常陽ウィークリー・よみうりタウンニュース・常陽藝文・JAF PLUS 茨城版・美術の窓・月刊みと・月刊スペースマガジン・びばじょいふる・足利漫我人・月刊りぃ~ど・
	入江明日香 - 心より心に伝ふる花なれば -	JOLLY REPORT・月刊ぷらざ・おとな日和・TOMBO・ギャラリー・美連協ニュース・わくわくライフいばらき・月刊いーじーぷれす・
	日本画ってなぁに?-みて・さわって・かいてみよう-	タウンマガジンいわき・DAISUKI HITACHI・月刊アートコレク ターズ・まっぷる 茨城・神奈川日産オリジナル季刊誌YOU-YU

## 19 広報印刷物

- ・「2019年度上半期茨城県天心記念五浦美術館イベント情報」チラシ 平成31年3月
- ・「画業50年記念 倉島重友展関連イベント」チラシ 令和元年5月
- ・美術講演会「板谷波山と畏友・新納忠之介」チラシ 令和元年6月
- ・「みんなで描くハニカムタウン 六角型キャンバスをつなげて街をつくろう」チラシ 令和元年6月
- ・「茨城県警察音楽隊 ふれあいコンサート」チラシ 令和元年8月
- ・第31回トワイライトコンサート「サクソフォンとピアノの調べ」チラシ 令和元年10月
- ・新春イベントチラシ 令和2年1月
- ・日本画体験実技講座「若冲の妙技に学ぶ」チラシ 令和2年1月
- ・展覧会のご案内 2020.4-2021.3 令和2年2月
- ・映画会のご案内 2020.4-7 令和2年3月



「2019年度上半期茨城県天心記念 五浦美術館イベント情報」チラシ

Ibaralii Police Band Rapport Concert

ふれあいコンサート

nura 130 (11)

会議:茨城県天心記念五浦美術館エントランスロビー

第2部:午後2時間度(約40分階) 県警音楽隊によるコンサート

protestioning.



「画業50年記念 倉島重友展 関連イベント」チラシ





「第31回トワイライトコンサート サクソフォンとピアノの調べ」チ



新納忠之介」チラシ



新春イベントチラシ



「みんなで描くハニカムタウン 六角型キャンバスをつなげて 街をつくろう」チラシ



日本画体験実技講座「若冲の 妙技に学ぶ」チラシ





展覧会のご案内 2020

映画会のご案内 2020