

Ⅱ 普及活動

1 美術講演・講座

講演講座を実施することにより、美術に対する理解を深め、教育普及に資するとともに展示事業の広報にも役立て、県民の美術への親しみや関心を高める。

(1) 講演会

期日	会場	講演名	講師	内容	参加人数
元. 10. 26	講座室	スポーツ芸術への誘い～知られざるオリンピック芸術競技とメダリスト～	太田圭 (筑波大学芸術系教授)	スポーツの祭典であるオリンピックに「芸術競技」があった史実をはじめとし、2020年に開催されるオリンピック・パラリンピック東京大会を契機にスポーツと芸術の関わりの歴史を振り返った。	29
合計					29

(2) 土曜講座

期日	会場	講演名	担当	内容	参加人数
31. 4. 13	講座室	志村ふくみの芸術	今瀬佐和 (茨城県近代美術館首席学芸員)	重要無形文化財「紬織」保持者(人間国宝)である志村ふくみについて、県内初となる回顧展とともに紹介した。	19
元. 5. 11	講座室	熊谷守一「夜」～“死”のテーマと画家～	小泉淳一 (茨城県近代美術館学芸顧問)	茨城県近代美術館の異色作「夜」をめぐって、熊谷守一と“死”との関わりについて紹介した。	26
元. 6. 8	講座室	手塚治虫の作品、そしてそのルーツ	井野功一 (茨城県近代美術館首席学芸員)	“マンガの神様”として世界中から愛される手塚治虫。展覧会の紹介とともに手塚家と茨城のゆかりについて紹介した。	63
元. 7. 13	講座室	版画のパイオニア 入江明日香の技法と作品	村山佐知子 (茨城県天心記念五浦美術館首席学芸主事)	若手銅版画家として活躍中の入江明日香。コラージュや手彩色などの技法を駆使し、繊細かつ軽やかに表現した作品を紹介した。	38
元. 9. 14	講座室	竹久夢二 ― 憧れの欧米への旅 ―	吉田衣里 (茨城県近代美術館主任学芸員)	独特の美人画で一世を風靡した竹久夢二の滞欧米作品をはじめ、数々のデザインや情緒あふれる美人画などを中心に紹介した。	71
元. 11. 9	講座室	近代における絵巻制作 ― 前田青邨「御輿振」を中心に―	塩田釈雄 (茨城県天心記念五浦美術館学芸員)	多くの絵巻を手掛けた院展画家の前田青邨を中心に、横山大観や下村観山、鏑木清方らの作品も併せて紹介しながら近代の絵巻制作について紹介した。	38
元. 12. 14	講座室	岡倉天心と新納忠之介―新発見資料にみる天心の業績―	中田智則 (茨城県天心記念五浦美術館首席学芸員)	遺族によって天心記念五浦美術館に寄贈された新発見の新納忠之介の旧蔵資料を中心に岡倉天心の業績を紹介した。	34
2. 1. 11	講座室	フランス時間旅行	山口和子 (茨城県近代美術館副参事兼美術課長)	茨城県近代美術館所蔵のフランス人画家や日本人留学生たちの作品を核に、激動の19世紀～20世紀初頭最も華やかな時代のフランスを紹介した。	60

期日	会場	講演名	担当	内容	参加人数
2. 2. 8	講座室	名画を読み解く 東京富士美術館 コレクションに よる西洋絵画入 門	澤渡麻里 (茨城県近代美術館 主任学芸員)	西洋絵画を見る上で欠かせない視点 や鑑賞のポイントや、東京富士美術 館の西洋絵画コレクションから83点 を厳選して展覧する企画展の内容を 紹介した。	100
2. 3. 14	講座室	茨城の美術史 1970年代から	永宮勤士 (茨城県天心記念五浦 美術館 副主任学芸員)	1970年代以降の美術の諸相をいくつ かのトピックをあげながら概観し、 「茨城の美術史」を紹介予定で準備。 ※新型コロナウイルス感染症の拡大 防止のため中止	—
合計					449

(3) ワークショップ

期日	会場	講演名	講師	内容	参加人数
元. 8. 17	講座室	「バードコールを つくって鳥と遊 ぼう！」	高嶋啓 (筑波学院大学教授)	小学生を対象に、鳥の鳴き声のよう な音を出す木のおもちゃバードコ ールを作製し、絵の具やスパンコール、 カラフルなモールなどを使って自由 にデコレーションした。	30
元. 7. 14	屋外展 示場前	「ビー玉コロコロ 絵画と大型ラン タン共同制作」	美術館職員、 美術館ボランティア	地域イベント「吾妻まつり」に参加 して、小・中学生を対象にワーク ショップを開催することにより、子 どもたちや地域住民の美術及び美術 館への関心を高め、美術に親しむ機 会を提供した。	168
元. 11. 30	講座室	「色つき石こうでオ リジナルレリーフ をつくろう！」	阿片陽介 (造形作家)	小学校高学年を対象に、水を混ぜる と固くなる不思議な粉「石こう」を 使って粘土に描いた絵を写し取り、 円盤状のレリーフを作製した。	18
合計					216

(4) イベント(貸ギャラリー利用者による展示室でのギャラリートークなど)

期日	会場	展覧会名	内容	講師	参加人数
31. 4. 3	講座室	第9回日本水彩画会茨城県支部展	講評会	出品者	200
31. 4. 13	展示室	第35回記念茨城現展	講評会	出品者	20
31. 4. 16	展示室	第3回日中韓芸術展	オープニングセレモニー	出品者, ほか	61
元. 5. 11	展示室	第23回紫流書道会展	デモンストレーション	興水紫石	120
元. 5. 21～25	展示室	アトリエ・ハートタイム展2019	ライブ	出品者	186
元. 6. 5	展示室	つくば国際アーティスト・イン・ レジデンス アーカイブ 周縁から中心へ展	シンポジウム	出品者	27
元. 6. 5	展示室	つくば国際アーティスト・イン・ レジデンス アーカイブ 周縁から中心へ展	オープニングイベント	出品者, ほか	38
元. 7. 7	展示室	令和元年度茨城県移動展覧会 「茨城の美術セレクション」	ギャラリートーク	出品者	156

期日	会場	展覧会名	内容	講師	参加人数
元. 7. 14	展示室	武蔵野美術大学校友会 第17回茨城支部展	ワークショップ	出品者	54
元. 7. 27	展示室	全日本写真連盟第25回常総支部写真展	講評会	出品者	36
元. 8. 3	アルス ホール	中村義孝彫刻展ー物語の森ー	講演会	中村義孝	114
元. 8. 10	展示室	第13回茨城一陽展	部門別(絵画・彫刻) トーク	出品者	37
元. 8. 10	展示室	第13回茨城一陽展	招待作家によるトーク	出品者	53
元. 8. 20	アルス ホール	夏休みアート・デイキャンプ2019展	表彰式	出品者, ほか	45
元. 8. 30～31	展示室	つくば学院大学 地域デザインセンター展	演奏パフォーマンス	中田真由美 夏秋文彦	141
元. 9. 8	展示室	ー鎮魂と不屈の沖縄ー大城弘明, 与那覇大智 写真と絵画二人展	アーティストトーク	大城弘明 与那覇大智	56
元. 10. 20	展示室	第38回茗溪学園美術展	ギャラリートーク	出品者	133
元. 11. 19	展示室	第35回筑波大学大学院人間総合科学 研究科博士前期課程芸術専攻洋画・ 日本画・版画作品展「MC展」	日本画ギャラリートーク	出品者	31
元. 11. 21	展示室	第35回筑波大学大学院人間総合科学 研究科博士前期課程芸術専攻洋画・ 日本画・版画作品展「MC展」	洋画・版画ギャラリー トーク	出品者	37
元. 12. 1	展示室	伊賀玲子洋裁アトリエコレクション	生徒によるファッション ショー	出品者	171
元. 12. 8	展示室	第74回県南高等学校連合美術展	鑑賞会	出品者	130
元. 12. 15	展示室	第23回取手松陽高校美術科展	音楽科ミニコンサート	取手松陽 音楽科	98
元. 12. 21～22	展示室	e/ART/展6 ELIZABETH SCHOOL	子供現代アートワーク ショップ	出品者	70
元. 12. 22	展示室	e/ART/展6 ELIZABETH SCHOOL	クロージングイベント	出品者, ほか	79
2. 2. 15	展示室	筑波大学芸術専攻学群卒業制作展	デザイン専攻講評会	出品者	54
2. 2. 26	展示室	筑波大学大学院人間総合科学研究科 博士前期課程芸術専攻修了制作展	クラフト領域講評会	出品者	23
合計					2,170

2 お絵かき(講座室)

幼児や小学生用の画集、絵本、図工書を備えた書架があり、それらを参考に自由にお絵かきができるブースを設置している。また、職員で作成した塗り絵があり、子どもを中心とした多くの人に利用されている。

総利用者数 77人

3 ホームページ(<http://www.tsukuba.museum.ibk.ed.jp/>)

(1) 概要

美術館利用者の利便を図り、美術館の情報を発信することを目的としてホームページを作成し、展覧会やイベント案内、貸ギャラリー等の利用案内に関する情報発信を行っている。作成は職員が行っており、毎週内容を更新するとともに、必要に応じて情報を発信している。

(2) ページ構成(令和2年3月現在)

①トップページ

- ・開催中の展覧会
- ・イベント情報
- ・美術館からのお知らせ

②貸ギャラリー

③スケジュール

④展示室利用案内

⑤土曜講座

⑥美術講座・ワークショップ

⑦施設紹介

⑧利用案内・地図

⑨過去の企画展

⑩お問い合わせ

(3) 関連リンク

つくば美術館公式Twitter

(4) アクセス数 34,474件

4 メールニュース

美術館の展示内容を紹介するニュースレターを、展覧会ごとに希望者に配信している。ホームページの美術館からのお知らせ欄から申し込みを受け付けている。令和2年3月現在、56名に配信している。

5 広報活動一覧

各種広告媒体を活用し、美術館及び美術館活動に対する理解を深めるとともに、来館者からの意見・要望を広く聴取し、美術館運営の参考とした。

区分	内容	参考
印刷広報	<ul style="list-style-type: none"> ・平成30年度ギャラリー展の記録 ・2020年度展示予定表 	A4判54ページ： 450部 A4(巻三つ折)：15,000部
県広報媒体利用による広報	<ul style="list-style-type: none"> ・県教職員広報誌「教育いばらき」 ・県広報紙「ひばり」 	県内各学校及び全教職員を対象に配布 新聞折込(全戸配布)
報道機関等への情報提供	<ul style="list-style-type: none"> ・記者クラブ、支局等への資料提供 ・取材協力、中継協力 	<ul style="list-style-type: none"> ・貸ギャラリー関連 (茨城新聞 31. 4. 12付) (茨城新聞 元. 6. 29付) (茨城新聞 元. 8. 3付) (茨城新聞 元. 8. 8付) (茨城新聞 元. 8. 29付) (読売新聞 元. 11. 27付)

区分	内容	参考
報道機関等への情報提供	<ul style="list-style-type: none"> ・記者クラブ、支局等への資料提供 ・取材協力、中継協力 	<ul style="list-style-type: none"> ・土曜講座関連 (茨城新聞 元. 5. 18付) (茨城新聞 2. 1. 7付) (読売新聞 元. 5. 24付) ・当館キャラクター関連 (茨城新聞 元. 10. 24付) (茨城新聞 元. 10. 31付)
出版社等への情報提供	<ul style="list-style-type: none"> ・資料提供 	<ul style="list-style-type: none"> ＜主な掲載紙＞ ・常陽リビング ・常陽藝文 ・新美術新聞 ＜主な掲載紙＞ ・美術の窓 ・月刊美術

6 広報印刷物

- ・平成30年度ギャラリー展の記録 令和元年9月
- ・展示予定表 令和2年3月
- ・美術講演会チラシ 令和元年9月
- ・「吾妻まつりWS」チラシ 令和元年6月
- ・「バードコールWS」チラシ 令和元年7月
- ・「色つき石こうWS」チラシ 令和元年10月



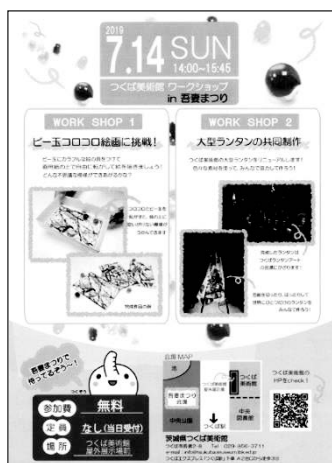
平成30年度ギャラリー展の記録



展示予定表



美術講演会チラシ



「吾妻まつり WS」チラシ



「バードコール WS」チラシ



「色つき石こう WS」チラシ

Ⅲ 図書その他の資料収集

●美術図書数

種 別	平成30年度まで	令和元年度	総 数
図書他	7,948	198	8,146

Ⅳ 協力活動

1 ボランティア活動

各人週1回の活動参加を基本とし、活動内容毎のグループを組織している。連絡網をつくり、美術館、ボランティア相互の連絡を密にしている。

●ボランティア登録者

27名

●活動内容

- ①資料整理
- ②広報
- ③講座等補助
- ④定期総会の開催

2 学校及び関係機関との協力

- ① 筑波大学
卒業制作展, 修了制作展, MC展, DC展, 中村義孝彫刻展－物語の森－, 講演会「スポーツ芸術への誘い～知られざるオリンピック芸術競技とメダリスト～」, ワークショップ「色つき石こうでオリジナルレリーフをつくろう!」を開催。
- ② 筑波学院大学
筑波学院大学地域デザインセンター展, ワークショップ「バードコールをつくって鳥と遊ぼう!」を開催。
- ③ つくば市
つくば国際アーティスト・イン・レジデンス アーカイブ 周縁から中心へ展, 夏休みアート・デイキャンプ2019展, 第19回チャレンジアートフェスティバルinつくばを開催。
- ④ つくば文化会館アルス議会
文化会館アルスの運営と地域文化振興のため, つくば市立中央図書館とアルス協議会を開催。
- ⑤ その他教育機関
茨城県高等学校総合文化祭美術展覧会, 茗溪学園美術展, 県南高等学校連合美術展, 取手松陽高校美術科展, 関東地区高等学校写真展 茨城大会を開催。