

II 普及活動

1 美術講演・講座

講演講座を実施することにより、美術に対する理解を深め、教育普及に資するとともに展示事業の広報にも役立て、県民の美術への親しみや関心を高める。

(1) 講演会

期日	会場	講演名	講師	内容	参加人数
27.9.27	講座室	美術の役割と可能性 ミヤケンのアートプロジェクト ー 地域・人々との かかわりの中でー	ミヤザキケンスケ (画家)	ミヤザキ氏が長年行っている世界各地でのアートプロジェクト(壁画制作)の取り組みを通して、美術の役割や可能性について講演を行った。	25
28.2.20	講座室	多様化する美術 ー 地域・社会との つながり ー	塩田純一 (新潟市美術館長、 美術評論家)	まちづくりや地域との関わりなど、新たな美の表現活動の紹介を中心に、現代社会と美術との関わりについて講演を行った。	24
合計					49

(2) 土曜講座

期日	会場	講演名	担当	内容	参加人数
27.5.9	講座室	近代美術とは何だったのか?	小泉淳一 (茨城県近代美術館 副参事兼美術課長)	茨城県近代美術館という館名にも用いられている「近代」とはいったい何だったのか。時代意識を見すえながら美術を探り、近代美術の意味について解説した。	15
27.6.20	講座室	20世紀アメリカの 巨匠ベン・シャーン の魅力	永松左知 (茨城県近代美術館 学芸員)	ドレフュス事件や第五福竜丸事件などの社会問題をテーマに、鋭い批判精神とあたたかなヒューマンイズムに満ちた作品を制作したベン・シャーンの魅力を紹介した。	30
27.7.18	講座室	やなせたかしの作 品世界ー アンパ ンマンだけじゃな い!	吉田衣里 (茨城県近代美術館 主任学芸員)	「アンパンマン」で知られるやなせたかしは、「やさしいライオン」など絵本の制作、「てのひらを太陽に」などの作詞、雑誌の編集など、多彩な分野で活躍した。やなせの生涯と作品の魅力を紹介した。	22
27.8.1	講座室	異界へのいざない 展にちなんで	三代博紀 (天心記念五浦美術館 首席学芸主事)	「百鬼夜行」絵巻や浮世絵、茨城県ゆかりの河鍋暁斎、小川芋銭らの日本画など、近世から現代に至る「妖怪」を描いた絵画を紹介した。	38
27.9.12	講座室	茨城美術の現在 ー 「6つの個展」 から	井野功一 (茨城県近代美術館 主任学芸員)	茨城県近代美術館で開催された「6つの個展 2015」の出品作家を中心に、現在活躍中の茨城の作家たちを紹介した。	10
27.11.14	講座室	飛田周山 ー 人と芸術	中田智則 (天心記念五浦美術館 主任学芸員)	岡倉天心を五浦に案内し、日本美術院五浦移転のきっかけを作った北茨城出身の日本画家飛田周山。文展や帝展で活躍し、的確な写実を基礎に狩野派や南画から学んだ芸術の全貌を紹介した。	13

期日	会場	講演名	担当	内容	参加人数
27. 12. 12	講座室	幸せはどこにある？ー 美術作品にあらわれた「幸せ」	花井久穂 (茨城県近代美術館 主任学芸員)	「家族」「はたらく」「娯楽」「喪失」「理想」の5つの言葉をキーワードに、美術作品にあらわされた様々な「幸せ」のかたちを解説した。	12
28. 3. 12	講座室	「あした天気になーあれ♪ー雨・晴・風の美術ー」にちなんで	稲葉睦子 (茨城県近代美術館 主任学芸員)	※ 中止	
合計					140

(3) ワークショップ

期日	会場	講座名	講師	内容	参加人数
27. 8. 29	講座室	ミュージアムに妖精あらわる!?つくば美術館のゴブリンをつくろう!	小中大地 (筑波大学 芸術系 研究員)	小中学生を対象に、事前に館内に設置された妖精 (ゴブリン) を探し、その後のゴブリン作成によって、参加者の美術及び美術館への関心を高めた。	16
27. 11. 21	講座室	ステンシルランタンアートワークショップ	小野裕子 (筑波大学芸術系 構成専攻 助教)	つくば駅近くのセンター広場を中心に行われる「ランタンアート2015」が開催されるのに伴い、小中学生を対象にステンシルの技法を用いたランタン作りを行った。	28
合計					44

(4) イベント (貸ギャラリー利用者による展示室でのギャラリートークなど)

期日	会場	展覧会名	内容	講師	参加人数
27. 4. 7	展示室	日中韓「国画」展	オープニングセレモニー	出品者	98
27. 4. 18	展示室	第31回茨城現展	講評会	出品者	30
27. 4. 18	展示室	第5回 日本水彩画会茨城県支部展	講評会	出品者	21
27. 4. 28	展示室	第1回アジアン・アートピック 夢・未来を結ぶアジアの子どもたち作品展	オープニングセレモニー	出品者	45
27. 5. 9	展示室	アートウェーブつくば 第21回展覧会2015	身体ライブパフォーマンス	唐沢優江	73
27. 5. 24	展示室	第8回極美つくば展	授賞式	出品者	34
27. 5. 29	展示室	悠響書展	オカリナコンサート	出品者	30
27. 6. 4	展示室	第19回紫流書道会展	講評会	出品者	30
27. 6. 20	展示室	茨城の古民家再生展	ギャラリートーク	出品者	40
27. 7. 7	展示室	自然生クラブ25周年記念異才の 芸術アール・ディファレンシエ展 ～障がい者アートの衝撃～	オープニングセレモニー	出品者	56

期日	会場	展覧会名	内容	講師	参加人数
27.7.12	展示室	自然生クラブ 25 周年記念異才の 芸術アール・ディファレンシエ展 ～障がい者アートの衝撃～	クロージングセレモニー	出品者	88
27.7.7～12	展示室	自然生クラブ 25 周年記念異才の 芸術アール・ディファレンシエ展 ～障がい者アートの衝撃～	公開制作	出品者	90
27.7.19	展示室	ヴィジュアル・コミュニケーション展 第四回展「Because we all belong …」	アーティストトーク	出品者 太田エマ	27
27.7.20	展示室, 屋外展示 場	ヴィジュアル・コミュニケーション展 第四回展「Because we all belong …」	ワークショップ 「ニューわっしょい」	出品者	13
27.7.27	展示室	アトリエ・ハートタイム展 2015	講評会	出品者	35
27.8.4	展示室	下妻一高 OB とその仲間たち 為桜 美展	オープニングセレモニー	出品者	37
27.8.15	展示室	第 11 回茨城一陽展	ギャラリートーク	福田玲子 宮崎 甲	91
27.8.25	展示室	夏休みアート・デイキャンプ 2015 展	展示イベント (オープニングセレモニー, ほか)	出品者	226
27.10.25	展示室	第 3 回伊賀玲子洋裁アトリエコレ クション ～ドレスからカジュアル まで～	プチファッションショー	出品者	89
27.11.1	展示室	第 34 回茗溪学園美術展	ギャラリートーク	出品者	138
27.11.2	展示室	第 4 回合同展 つくばアートG4 展	講評会	出品者	38
27.11.23	展示室	第 31 回筑波大学大学院人間総合 科学研究科博士前期課程芸術専攻 洋画・日本画・版画作品展「MC 展」	洋画領域講評会	出品者	39
27.11.28	展示室	つくばメディアアートフェスティ バル 2015	オープニングセレモニー	出品者	32
27.11.28～29	講座室	つくばメディアアートフェスティ バル 2015	ワークショップ「星空スコ ープを作ろう！」	森脇裕之 鈴木裕行	205
27.11.28～29 12.5～6	展示室	つくばメディアアートフェスティ バル 2015	作品試乗会「まるで巨人!? “Big Robot Mk 1” に乗 ってみよう！」	岩田洋夫	59
27.12.8	展示室	新進芸術家育成交流作品展 「FINE ART/UNIVERSITY SELECTION 2015-2016」	オープニングセレモニー	出品者	22
27.12.13	展示室	新進芸術家育成交流作品展 「FINE ART/UNIVERSITY SELECTION 2015-2016」	アーティストトーク	出品者	117
27.12.20	展示室	第 19 回取手松陽美術科展	ミニコンサート	取手松陽 音楽科	82

期日	会場	展覧会名	内容	講師	参加人数
27. 12. 21	展示室	第 70 回 県南高等学校連合美術展	鑑賞会	出品者	130
28. 1. 9	展示室	e[Art]展 4 ELIZABETH ART SCHOOL	アコースティックギターコ ンサート	YOSHIO YAMADA, ほ か	85
28. 1. 10	展示室	e[Art]展 4 ELIZABETH ART SCHOOL	現代アート ミクスメディ ア・ワークショップ	出品者	75
28. 1. 11	展示室	e[Art]展 4 ELIZABETH ART SCHOOL	エリザベス・ロブレス アー トパフォーマンス	エリザベ ス・ロブレ ス, ほか	145
28. 1. 12	展示室	FREEDOM PHOTO EXHIBITION STAGE 5	講評会	出品者	18
28. 1. 31	展示室	第 12 回 ラパン展	講評会	出品者	29
28. 2. 9	展示室	平成 27 年度筑波大学芸術専門学 群卒業制作展 後期	クラフト領域講評会	出品者	40
28. 2. 11	展示室	平成 27 年度筑波大学芸術専門学 群卒業制作展 後期	総合造形領域講評会, アーティストトーク (建築 デザイン領域)	出品者	80
28. 2. 21	展示室	平成 27 年度 筑波大学大学院 人 間総合科学研究科 博士前期課程 芸術専攻 修了制作展 前期	子どもアトラウンジ	出品者	42
28. 3. 1	展示室	第 15 回チャレンジアートフェス ティバル in つくば	オープニングイベント (ミニコンサート)	つくばライ アーの響き	135
28. 3. 6	展示室	第 15 回チャレンジアートフェス ティバル in つくば	クロージングイベント (ミニコンサート)	星野由美子	125
28. 3. 9~13	展示室	つくば・おとなりの建築家展 7	ワークショップ「こども建 築家になろう！」	出品者	80
合計					2,869

(5) クロッキーの会

実施日：毎月第 1 火曜日，会場：講座室

美術への関心を深めることを目的として，当館ボランティアの運営により月に 1 度，クロッキーの会を実施している。

総参加者数 275 人

(6) 絵画の会

実施日：毎月第 3 火曜日，会場：講座室

美術への関心を深めることを目的として，当館ボランティアの運営により月に 1 度，絵画の会を実施している。

人物画，静物画などテーマを決めて制作に取り組んでいる。

総参加者数 158 人

2 コンピュータグラフィックス（講座室）

当館オリジナルのソフトが使用できるパソコンを3台設置し、それらのソフトを来館者が自由に利用できる。小学生を中心に幼児から大人まで幅広く利用されている。

総利用者数 788 人

3 ビデオライブラリー（講座室）

映像ソフトを視聴する2つのブースを設置しており、来館者は、美術史や技法及び作家紹介のソフト、子ども向けのアニメーションソフトを自由に選択して視聴することができる。

総利用者数 422 人

4 お絵かき（講座室）

幼児や小学生用の画集、絵本、図工書を備えた書架があり、それらを参考に自由にお絵かきができるブースを設置している。また、職員で作成した塗り絵があり、子どもを中心とした多くの人に利用されている。

総利用者数 534 人

5 ホームページ(<http://www.tsukuba.museum.ibk.ed.jp>)

●概要

美術館利用者の利便を図り、美術館の情報を発信することを目的としてホームページを作成し、展覧会やイベント案内、貸ギャラリー等の利用案内に関する情報発信を行っている。作成は職員が行っており、毎週内容を更新するとともに、必要に応じて情報を発信している。

●ページ構成（平成28年3月現在）

- ①トップページ
 - ・開催中の展覧会
 - ・イベント情報
 - ・美術館からのお知らせ
- ②貸ギャラリー
- ③スケジュール
- ④展示室利用案内
- ⑤土曜講座
- ⑥クロッキー・絵画の会
- ⑦施設紹介
- ⑧利用案内・地図
- ⑨過去の企画展
- ⑩お問い合わせ

●アクセス数 30,306 件

6 メールニュース

美術館の展示内容を紹介するニュースレターを、展覧会ごとに希望者に配信している。ホームページの美術館からのお知らせ欄から申し込みを受け付けている。平成28年3月現在、32名に配信している。

7 広報活動一覧

各種広告媒体を活用し、美術館及び美術館活動に対する理解を深めるとともに、来館者からの意見・要望を広く聴取し、美術館運営の参考とした。

区分	内容	参考
印刷広報	<ul style="list-style-type: none"> ・ギャラリー展の記録2014 ・平成28年度展示予定表 	A4判 54ページ：600部 A4（巻三つ折）：15,000部
県広報媒体利用による広報	<ul style="list-style-type: none"> ・県教職員広報誌「教育いばらき」 ・県広報紙「ひばり」 	県内各学校及び全教職員を対象に配布 新聞折込（全戸配布）

8 広報印刷物

- ギャラリー展の記録2014 平成27年8月
- 平成28年度展示予定表 平成28年3月



ギャラリー展の記録2014年度



平成28年度展示予定表