

## II 普及活動

### 1 美術講演・講座

講演講座を実施することにより、美術に対する理解を深め、教育普及に資するとともに展示事業の広報にも役立て、県民の美術への親しみや関心を高める。

#### (1) 講演会

期日	会場	講演名	講師	内容	参加人数
22・5・9	アルスホール	鬚嘔の歩み1931 ー2010	鬚嘔 外館和子	作品解説を交えながら、作家及び展覧会について、理解を深める機会とした。	130
22・10・9	アルスホール	染めの日本的造 形史観	外館和子（本展企 画監修者）	作品解説を交えながら、展覧会について、理解を深める機会とした。	23
合計					153

#### (2) ギャラリートークなど

期日	会場	講演名	講師	内容	参加人数
22・4・25	展示室	アーティストト ーク	鬚嘔 外館和子	鬚嘔展について作家を迎えて列品解説した。	58
22・5・2, 5・22	展示室	ギャラリートーク	外館和子	鬚嘔展について列品解説した。	60
22・10・23, 10・31	展示室	ギャラリートーク	外館和子	近現代染色の展開と現在展について、列品解説した。	76
合計					194

#### (3) ワークショップ

期日	会場	講演名	講師	内容	参加人数
22・5・16	講座室	版画ワークシ ョップ「鬚嘔 版 画ができるまで ～シルクスクリ ーンってなんだ ～」	助田憲亮（刷り師） 外館和子	シルクスクリーンの技法体験を通して、出品作品について技法の上から理解を深める機会とした。	51
22・10・16	講座室	染めのワークシ ョップ「染めの 魅力ーネクタイ 地に表現する蠟 味」	福本繁樹（本展出 品作家・大阪芸術 大学教授） 外館和子	染めの体験を通して、出品作品について技法の上から理解を深める機会とした。	33
合計					84

#### (4) イベント（貸しギャラリー）

貸しギャラリーでの展覧会場で、作品解説を中心とした作家のギャラリートークやギャラリーコンサートを開催した。

期日	会場	講演名	タイトル	講師	参加人数
22・8・14	展示室	「カンブリアのカンブリアた る理由」西澤伊智朗陶展	対談	西澤伊智朗（作家）、外館 和子	32
22・9・20	屋外展示ス ペース	つくば・おとなりの建築家展	ワークショップ	つくば・おとなりの建築 家展関係者	69

期日	会場	講演名	タイトル	講師	参加人数
22・10・3	展示室	第29回茗溪学園美術展	ギャラリートーク	担当教諭, 出品者	54
22・11・13	展示室	つくば美術展	ギャラリーコンサート	ギターアンサンブル「GEN」	86
22・11・23	展示室	MARIA ELIZABETH SANTIAGO 展 木のバラード	ライブペインティング	エリザベス・ロブレス (作家)	89
22・11・28	展示室	MARIA ELIZABETH SANTIAGO 展 木のバラード	ダンスパフォーマンス	MARIA ELIZABETH SANTIAGO 展木のバラード展関係者	61
22・12・3	展示室	平成22年度筑波大学大学院人間総合科学研究科博士前期課程 芸術専攻 洋画・日本画・版画作品展 「MC展」	日本画領域講評会	筑波大学日本画領域担当教員	39
22・12・5	展示室	平成22年度筑波大学大学院人間総合科学研究科博士前期課程 芸術専攻 洋画・日本画・版画作品展 「MC展」	洋画領域講評会	筑波大学洋画領域担当教員	52
23・1・25 ～27	展示室	キルトリーダーズ茨城 第6回パッチワークキルト展	ワークショップ	キルトリーダーズ茨城 第6回パッチワークキルト展関係者	31
23・2・22	展示室	第10回チャレンジアートフェスティバル in つくば	ミニコンサート	オカリナ・デュオ「イル・ヴェント」	108
23・2・27	展示室	第10回チャレンジアートフェスティバル in つくば	ミニコンサート	朝霧裕	47
23・3・5	展示室	第2回合同展 つくばアートG4	ミニコンサート	第2回合同展 つくばアートG4 展関係者	93
合計					761

### (5) クロッキーの会

実施日：毎月第1火曜日，会場：講座室

美術への関心を深めることを目的として，当館ボランティアの運営により月に1度，クロッキーの会を実施している。

総参加者数 281人

### (6) 絵画の会

実施日：毎月第3火曜日，会場：講座室

美術への関心を深めることを目的として，当館ボランティアの運営により月に1度，絵画の会を実施している。

人物画，静物画などテーマを決めて制作に取り組んでいる。

総参加者数 98人

## 2 コンピュータグラフィックス（講座室）

お絵かきや塗り絵など，当館オリジナルのソフトが使用できるパソコンを3台設置し，それらのソフトを来館者が自由に利用できる。臨時職員が常駐して指導に当たっており，小学生を中心に幼児から大人まで幅広く利用されている。また，同室内には幼児，小学生用の画集や絵本，図工書を備えた書架を設置している。

総利用者数 1206人

## 3 ビデオライブラリー（講座室）

映像ソフトを視聴する2つのブースを設置しており，来館者は，美術史や技法及び作家紹介のソフト，子ども向けのアニメーションソフトを自由に選択して視聴することができる。

総利用者数 1240人

## 4 博物館実習

●概要 博物館法第5条第1項第1号に該当するものを対象とし、当館の活動に携わることを通して、体験的に学芸員の職務の理解に資することを目的に、各大学からの依頼に基づき実施している。

●参加人数 11人

●実習内容

期 日	時 間	実 習 テ ー マ	形 態	場 所
7/27 (火)	9:00～9:30 9:30～9:50 10:00～10:50 11:00～12:00 13:00～16:20 16:30～17:00	オリエンテーション 自己紹介・職員紹介 美術館建築の実際（館内視察） 美術館の組織と運営 文献資料・備品等整理の実際・普及活動①(小グループによる実習) まとめと反省	視察 講義 実習 実習	講座室 事務室 館内 講座室 資料室等 講座室
7/28 (水)	9:00～9:50 10:00～12:00 13:00～16:20 16:30～17:00	作品の収集と保存について 展覧会のあり方について 文献資料・備品等整理の実際・普及活動②(小グループによる実習) まとめと反省	講義 講義 実習 実習	講座室 講座室 資料室等 講座室
7/29 (木)	10:00～12:00 13:00～13:50 14:00～16:00	<b>本館での実習①</b> (9:40分本館エントランス集合後、あいさつ) 美術館建築と展覧会の実際 文献資料・備品等整理の実際②(本館の場合) 作品整理・管理・保存の実際および作品の取り扱い方 解散後、各自でまとめと反省	視察 視察・講義 講義・実習	<b>近代美術館</b> 展示室等 資料室等 収蔵庫等
7/30 (金)	9:00～9:50 10:00～10:50 11:00～12:00 13:00～16:20 16:30～17:00	本館での実習①をふまえてのディスカッションとまとめ 普及教育活動・広報・展示解説員・ボランティアについて 文献資料・備品等整理の実際・普及活動③(小グループによる実習) 美術館における図書資料の活用(鑑賞ガイドの作成) まとめと反省	講義 講義 実習 実習	講座室 講座室 講座室 講座室
7/31 (土)	10:00～12:00 13:00～14:00 14:10～15:00 15:10～16:00	<b>本館での実習②</b> (9:40分本館エントランス集合後、あいさつ) 普及教育活動(講座室、展示室内でのワークショップ等) 展示解説員・ボランティアの実際(館内・藝アリエ等) 普及教育活動(講座室、アートフォーラム、ワークショップまとめ) 展覧会を見ながら作成した鑑賞ガイドの講評 解散後、各自でまとめと反省	講義・体験 実習 視察 視察	<b>近代美術館</b> 館内 館内他 館内 展示室内
8/1 (日)	9:00～9:50 10:00～12:00 13:00～15:00 15:10～16:00 16:00～16:30 16:30～17:00	本館での実習②をふまえてのディスカッションとまとめ 展覧会展示プランの作成① 展覧会展示プランの作成② 展示プランの講評 まとめと反省 修了証書授与式	実習 実習 実習 講義実習	講座室 講座室 講座室 講座室 講座室 分館長室

●参加大学

茨城大学 群馬県立女子大学 埼玉大学 昭和女子大学 筑波大学

## 5 ホームページ(<http://www.tsukuba.museum.ibk.ed.jp>)

●概要 美術館を利用者の利便を図り、美術館の情報を発信することを目的としてホームページを作成し、展覧会やイベント案内、貸しギャラリー等の利用案内に関する情報発信を行っている。作成は職員が行っており、毎週内容を更新すると共に、必要に応じて情報を発信している。

●ページ構成 (平成 23 年 3 月現在)

1. トップページ
2. 展覧会のご案内 (今週の展覧会の紹介や予告)  
美術館からのお知らせ
3. 企画展
4. 展示予定
5. 学芸員だより
6. 展覧会出品作品の解説
7. うれしいニュース
8. 貸しギャラリー
9. クロッキー・絵画の会
10. ボランティア活動
11. 利用案内・地図
12. 施設紹介 (つくば文化会館アルスの紹介と美術館の施設紹介)
13. 関連リンク

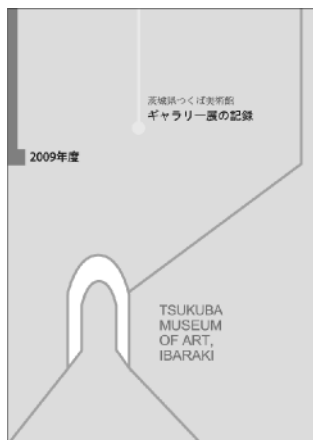
●アクセス数 29,085 件

## 6 メールニュース

美術館の展示内容を紹介するニュースレターを、展覧会ごとに希望者に配信している。ホームページの美術館からのお知らせ欄から申し込みを受け付けている。平成 23 年 3 月現在、82 名に配信している。

## 7 広報印刷物

- ギャラリー展の記録 2009 平成 22 年 9 月
- 平成 23 年度展示予定表 平成 23 年 4 月



ギャラリー展の記録 2009 年度



23 年度展示予定表